

# GUIDE DES PRODUITS AUDIO ET VIDÉO 2026

**SONORA**  
PROFESSIONAL  
SERVICES INTÉGRATION  
AUDIOVISUELLE

## À PROPOS DE NOUS

Depuis la naissance d'Ecler en 1965, c'est à votre écoute que nous avons toujours fait évoluer notre catalogue. Aujourd'hui encore, Ecler garde cet objectif. Nous savons que de nos jours, la technologie doit servir à offrir des solutions audio intégrées globales plutôt que des produits isolés.

Nous continuons de nous focaliser sur l'innovation et le design, tous deux essentiels. Et nous recherchons comment leur faire apporter une véritable valeur ajoutée: des fonctionnalités incroyables associées à une approche conviviale et ergonomique pour l'utilisateur final, utilisateur non expert mais central. Nous constatons que l'intégration audiovisuelle est devenue aujourd'hui un marché solide et en constante progression, poussant fréquemment les entreprises à penser de façon globale, avec des demandes pour des partenaires audio mondiaux, comme Ecler.

À la recherche d'une expérience audiovisuelle complète, nous élargissons notre offre de produits en introduisant Ecler Video Systems afin d'améliorer notre expérience sonore.

Heureusement, la sensibilisation à l'écologie s'amplifie également à l'échelon international. Nous sommes fiers de faire partie de cet engagement vital, en prenant soin de la planète avec des produits conçus pour économiser l'énergie, et fabriqués selon des politiques de développement durable. Ecler est prêt à vous offrir une solution audiovisuelle de qualité quels que soient votre installation sonore ou les défis d'intégration que vous devez relever. Cela a toujours été notre objectif, et nous estimons avoir atteint cet objectif.



## NOS VALEURS ET PHILOSOPHIE

### ✓ Expérience

S'il est une chose que nous avons appris à faire au cours de ces années, c'est d'écouter nos partenaires pour leur fournir des produits adaptés à leurs besoins actuels et futurs afin de continuer à grandir ensemble. Nous travaillons chaque jour à transformer en expériences agréables et inoubliables le shopping dans les magasins, l'hôtellerie, les sports, le bien-être et les loisirs.

### ✓ Qualité

Chez Ecler, nous mettons la qualité au cœur de tout ce que nous faisons. Qualité de l'innovation, qualité du produit, qualité de nos services à la clientèle. Nous nous sommes toujours engagés à respecter des normes de qualité élevées qui garantissent la sécurité électrique et la fiabilité des installations. Afin de continuer à nous améliorer, nous utilisons notre réseau de partenaires pour recueillir et analyser continuellement les informations qui seront prises en compte dans les futurs produits.

### ✓ Innovation

Depuis qu'Ecler a présenté son SS 8 SON et une large gamme de pointes pour tourne-disques en 1965, la trajectoire d'Ecler a toujours gravité autour du monde du son professionnel, comme le montre son historique, l'innovation étant un pilier essentiel pour fournir à l'industrie audiovisuelle des solutions compétitives en avance sur leur temps. La technologie d'amplification SPM, EclerNet ou récemment VersaPower, EclerCLOUD et EclerPLEX en sont quelques exemples.

### ✓ Design

Innovation non seulement dans l'électronique mais aussi dans l'aspect extérieur de nos produits avec des contributions esthétiques de designers industriels renommés tels qu'Ital Design Giugiaro, Luis Eslava (série VIDA) et la propre équipe de design industriel d'ECLER. Nous avons ainsi réussi à faire de nos enceintes, panneaux absorbants ou télécommandes des objets pouvant s'intégrer dans les environnements exigeants en matière d'esthétique que sont le commerce de détail et de l'hôtellerie-restauration.

### ✓ Ergonomie

De même, depuis que nous nous sommes forgé une réputation dans la fabrication de tables de mixage, la facilité, la simplicité d'utilisation et l'ergonomie de nos produits constituent un autre des piliers sur lesquels repose aujourd'hui notre gamme. Cela inclut des produits conçus pour être configurés par des professionnels mais contrôlés intuitivement par des utilisateurs finaux non-techniciens, et qui conserveront toutes leurs performances exceptionnelles pendant des années d'emploi.



# LAISSEZ-NOUS PRENDRE SOIN DE TOUT POUR QUE VOUS N'AYEZ À VOUS SOUCIER DE RIEN.

## → Emplacement du projet

L'emplacement est important pour comprendre la portée du projet et ses objectifs.

## → Objectif du projet

Quel est votre objectif pour cet espace? Vous voulez faire danser les gens ou simplement profiter d'une musique d'ambiance?

## → Zones audio

Vous pouvez avoir besoin de diffuser des programmes musicaux et contenus audio propres aux différentes zones de votre espace.

## → Dimensions de l'espace

Connaître la taille de votre espace nous donnera une idée du nombre d'enceintes dont vous avez besoin et de leur positionnement.

## → Calendrier du projet

Le calendrier du projet est essentiel pour planifier, coordonner et s'assurer que chaque étape soit réalisée à temps, garantissant ainsi le succès global.

## → Acoustique

Notre division Acoustique vous propose des solutions pour transformer l'environnement acoustique de vos locaux.

## → Installation fixe ou mobile

En fonction des éléments précédents, votre installation peut être fixe ou temporaire. Avec nos solutions, changez l'emplacement des haut-parleurs selon vos besoins.

## → Style et genre de musique

Le son influe sur le subconscient du client au moment de prendre une décision d'achat. Le bon choix musical garantira la satisfaction de vos clients.

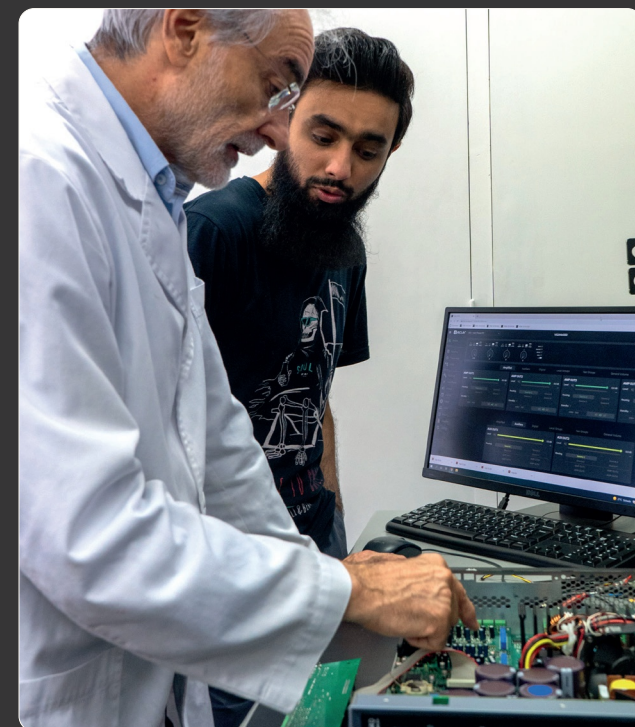
## → Impératifs esthétiques

Votre marque est unique, et nous trouverons dans notre catalogue la meilleure solution pour la mettre en valeur.

## NOTRE PROCESSUS DE FABRICATION

Chez Ecler, nous mettons la qualité au cœur de tout ce que nous faisons. Qualité de l'innovation, qualité du produit, qualité de nos services à la clientèle. Mais surtout, nous sommes toujours à l'écoute de nos clients. La fiabilité est un impératif, c'est pourquoi tous les produits Ecler sont conçus et fabriqués pour offrir une longue durée de vie, empreinte de robustesse et de fiabilité, même dans des conditions d'utilisation extrêmes.

Notre taux de panne et de défaillance est extrêmement faible. Nous testons 100 % des produits fabriqués en interne, plutôt que de procéder à un échantillonnage aléatoire de la production comme cela se fait dans l'industrie électronique. Nous sommes une entreprise de fabrication certifiée ISO 9001:2015.



1

### DESIGN

La conception du produit réunit créativité, passion et connaissances techniques.

5

### ASSEMBLAGE

Nous assemblons ensuite le produit en prêtant une attention particulière aux moindres détails et en vérifiant la finition et l'ajustement mécanique de l'ensemble.

2

### FOURNISSEURS

Pour nous, le respect des codes éthiques est essentiel, non seulement pour interdire les substances nocives à l'environnement, mais aussi pour tenir compte du respect de la personne humaine lors du choix des fournisseurs et des composants.

6

### CONTRÔLE DE FONCTIONNEMENT

Tous les produits fabriqués sont connectés au secteur pendant 24 heures en utilisant des cycles de travail destinés à reproduire des conditions de stress.

3

### INSERTIONS DE CIRCUITS

Pour l'assemblage des cartes de circuits imprimés, nous vérifions que tous les composants soient dans les tolérances définies par nos ingénieurs.

7

### MUSIQUE

Après le test de fonctionnement, nos spécialistes revérifient tous les signaux audio/vidéo pour garantir le bon fonctionnement du produit.

4

### TEST DU CIRCUIT

Après l'insertion, toutes les cartes sont soumises à un test de vibration, puis contrôlées individuellement avant d'être montées dans leur châssis.

8

### EXPÉDITION

Une fois le produit vérifié à 100 % et prêt à être expédié dans le monde entier, nous utilisons des cartons d'emballage recyclés conformes au test de chute ISTA.





# DURABILITÉ: AU JOUR LE JOUR, DANS LE RESPECT DE L'ENVIRONNEMENT.

Daniel González  
—ESG & Innovation Director

Chez Ecler, nous voulons avoir un impact positif sur la société, avec ceux qui utilisent nos produits, mais aussi en veillant à ce que ces derniers soient fabriqués conformément à notre code d'éthique.

La longévité des produits Ecler, l'utilisation de technologies d'amplification à plus haut rendement que celles de la concurrence, l'incorporation du système d'extinction automatique... étaient déjà à l'époque des arguments forts de notre souci de durabilité.

La norme ISO 14001 garantit un engagement assumé envers la protection de l'environnement, à travers la gestion efficace des processus associés à l'activité exercée.

Nous avons une équipe multigénérationnelle de 6 personnes. Tous nos départements sont impliqués et engagés dans

les valeurs de durabilité de l'entreprise. Nous recherchons toujours des matériaux de fabrication alternatifs pour respecter l'environnement.

Nous appliquons des habitudes durables dans notre vie quotidienne, en vérifiant notre vision responsable auprès des fournisseurs et en adhérant à des programmes écologiques de durabilité.

Depuis près de 60 ans, nous aidons les gens à partager de la musique et à améliorer la communication au-delà des races et des frontières. En outre, en tant que membres responsables du monde des affaires, nous nous engageons à réduire, et si possible à éliminer, l'impact environnemental dans la création, la fabrication et la distribution des produits de notre marque. Nous devons travailler et agir maintenant, afin de protéger la planète pour les générations futures.



# INDEX

## SOLUTIONS AV

|                                                                                    |    |
|------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Retail (supermarchés, magasins, centres commerciaux)                               | 08 |
| Entreprise (immeubles de bureaux, salles de réunion ou de conseil, aires communes) | 10 |
| Hôtellerie (hôtels, cafétérias, restaurants, campings)                             | 12 |
| Éducation                                                                          | 16 |
| Sports et bien-être                                                                | 17 |
| Lieux de culte                                                                     | 18 |
| Loisirs                                                                            | 19 |

## AUDIO

|                                                |     |
|------------------------------------------------|-----|
| Wireless Pro Audio                             | 24  |
| Sources sonores                                | 30  |
| Préamplificateurs et mélangeurs analogiques    | 36  |
| EclerPLEX                                      | 38  |
| Matrices et processeurs numériques             | 40  |
| EclerCLOUD                                     | 56  |
| Amplificateurs                                 | 58  |
| Haut-parleurs                                  | 72  |
| Télécommandes et interfaces                    | 102 |
| Accessoires du produit                         | 114 |
| Tableau de compatibilité des accessoires audio | 118 |

## VIDEO

|                                  |     |
|----------------------------------|-----|
| Switchs                          | 122 |
| Matrices                         | 130 |
| Distribution vidéo sur IP        | 132 |
| Extenders                        | 138 |
| Commande numérique               | 142 |
| Appareils de gestion audio       | 144 |
| Accessoires vidéo                | 146 |
| Tableau des spécifications vidéo | 148 |



RETAIL



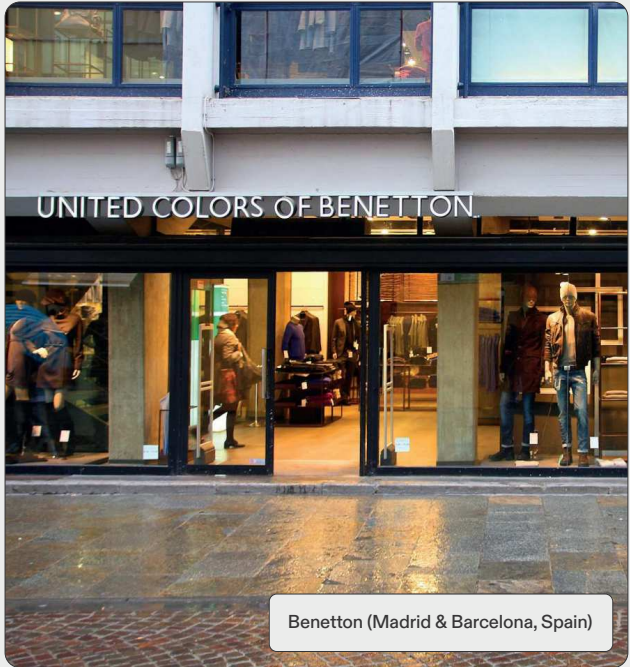
COEF Store (Utrecht, Netherlands)



Lacoste Store (Metzingen, Germany)



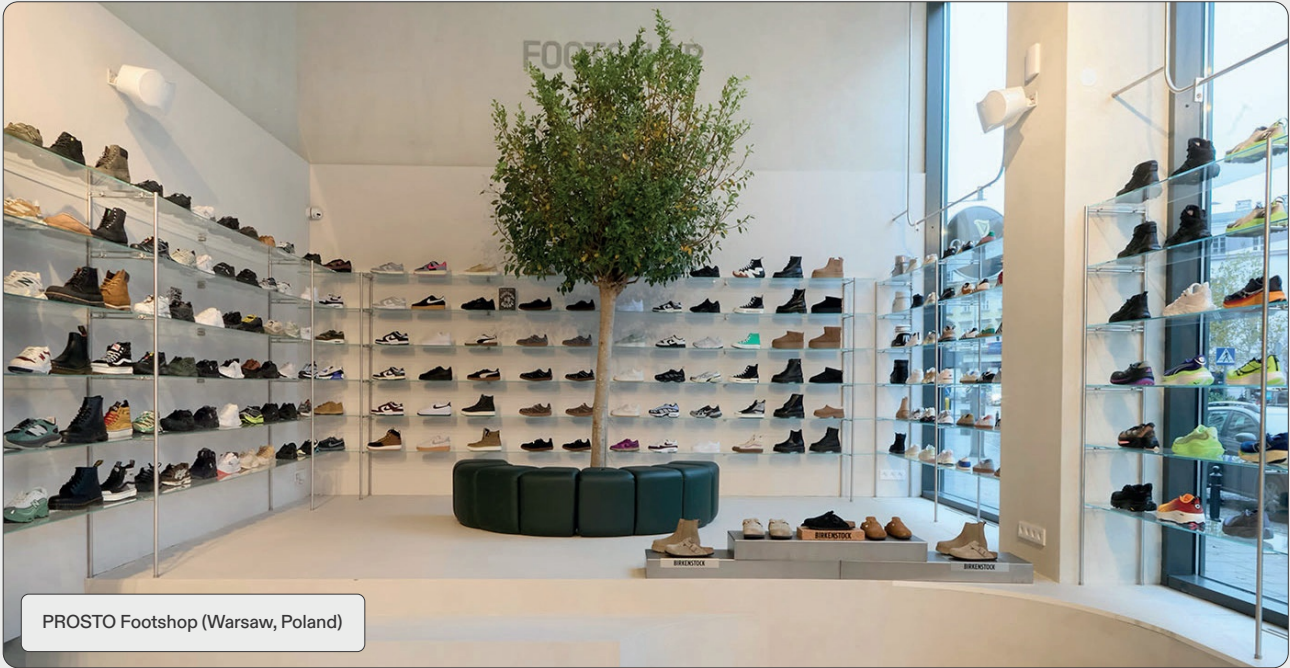
Mango Flagship (New York, USA)



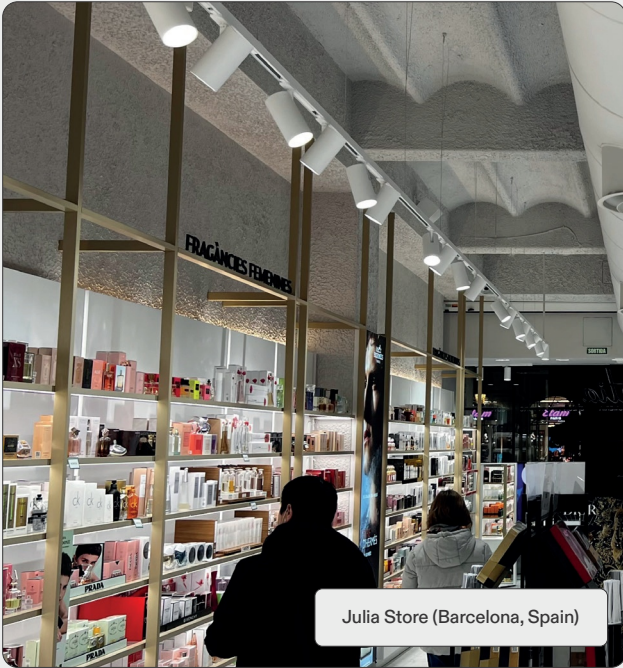
Benetton (Madrid & Barcelona, Spain)



Stradivarius (Madrid, Spain)



PROSTO Footshop (Warsaw, Poland)



Julia Store (Barcelona, Spain)



Levis Store (Barcelona, Spain)



ENTREPRISE



DRM Lounge (Utrecht, Netherlands)



Municipality Den Helder (Den Helder, Netherlands)



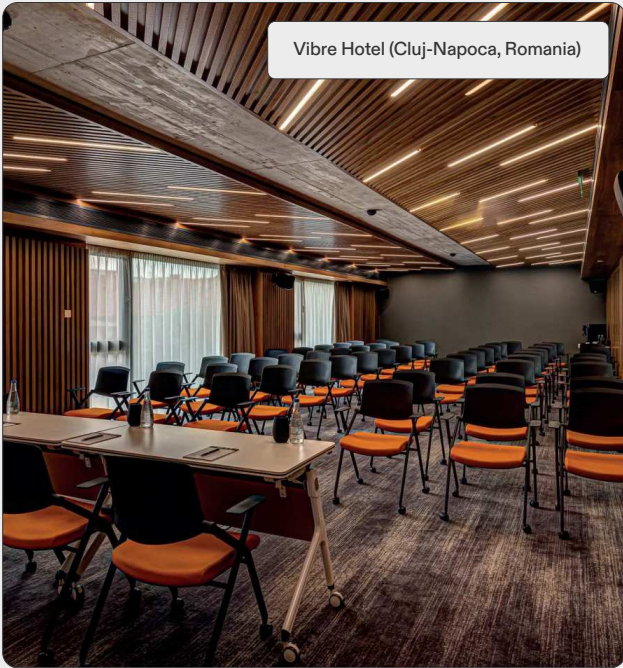
CEDC International (Warsaw, Poland)



A Vogel Experience Center (Utrecht, Netherlands)



Burda International (Warsaw, Poland)



Vibre Hotel (Cluj-Napoca, Romania)



HÔTELS ET RESTAURANTS



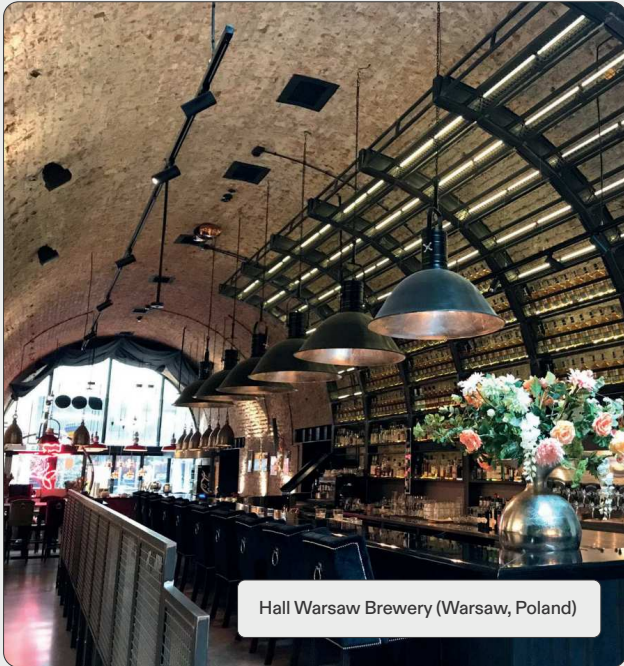
TimeOut Market (Barcelona, Spain)



Hall Warsaw Brewery (Warsaw, Poland)



Vibre Hotel (Cluj-Napoca, Romania)



Hall Warsaw Brewery (Warsaw, Poland)



Victoria Restaurant (Sofia, Bulgaria)



## HÔTELS ET RESTAURANTS



La Bella Calabria (Dunstable, UK)



Nautic (Ibiza, Spain)



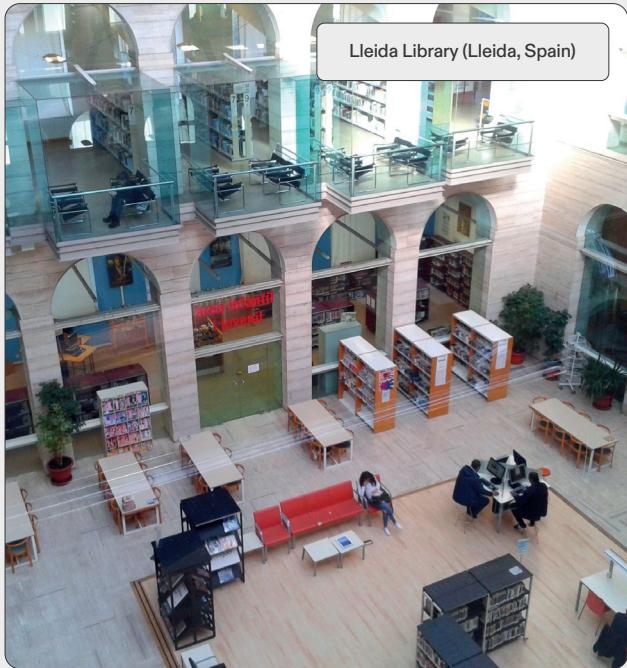
Caesar Garden Resort (Lindos, Greece)



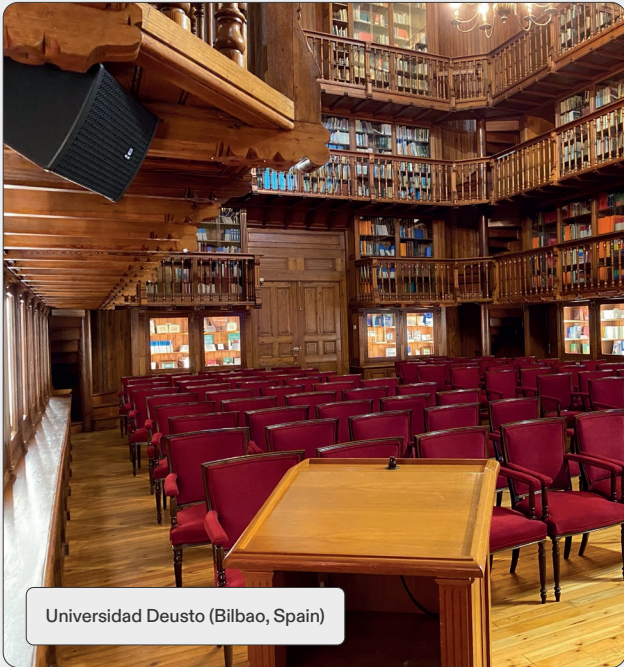
TimeOut Market (Budapest, Hungary)



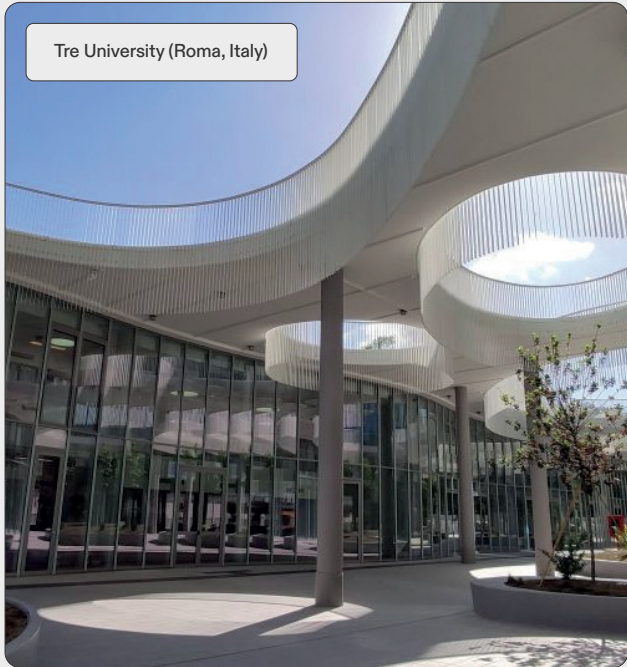
ÉDUCATION



Lleida Library (Lleida, Spain)



Universidad Deusto (Bilbao, Spain)



Tre University (Roma, Italy)

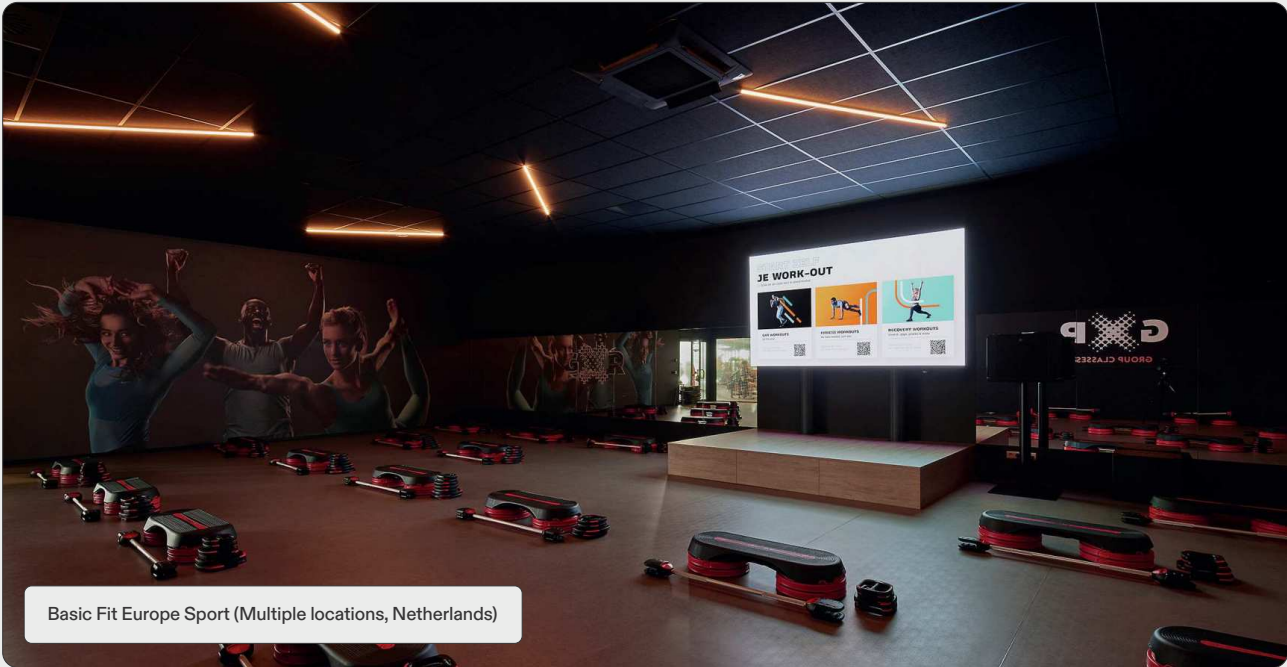


Politechnice Classroom (Warsaw, Poland)

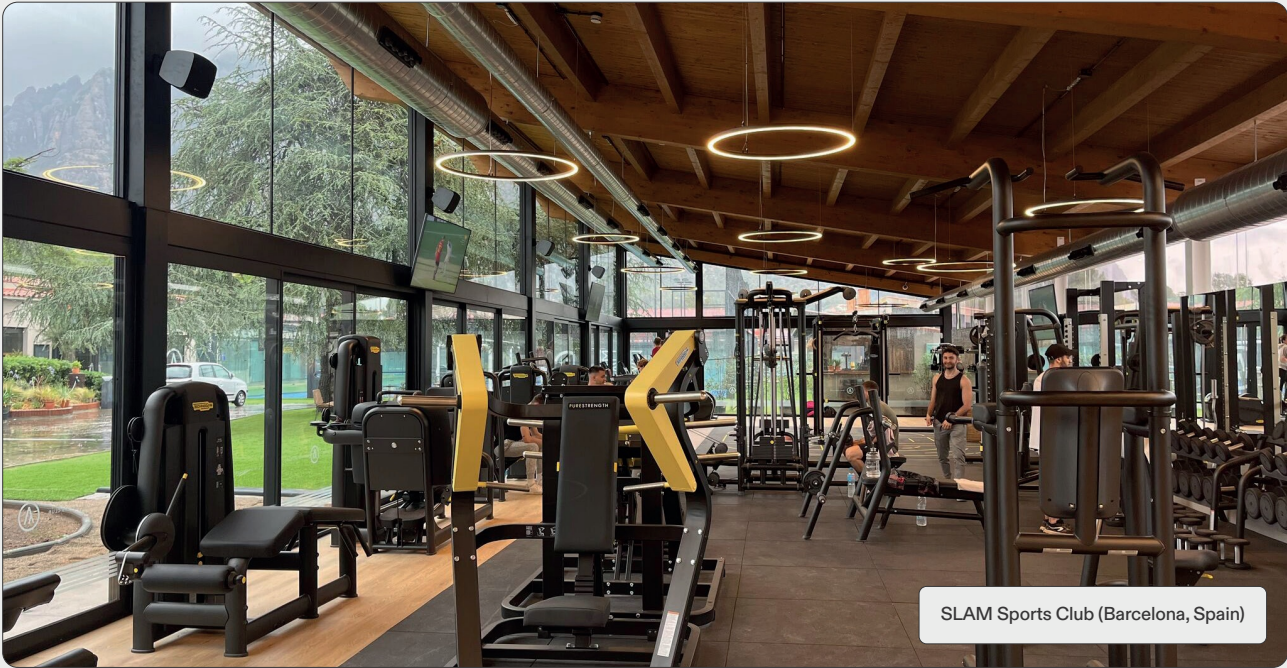
SPORTS ET BIEN-ÊTRE



On Air (Multiple locations, France)



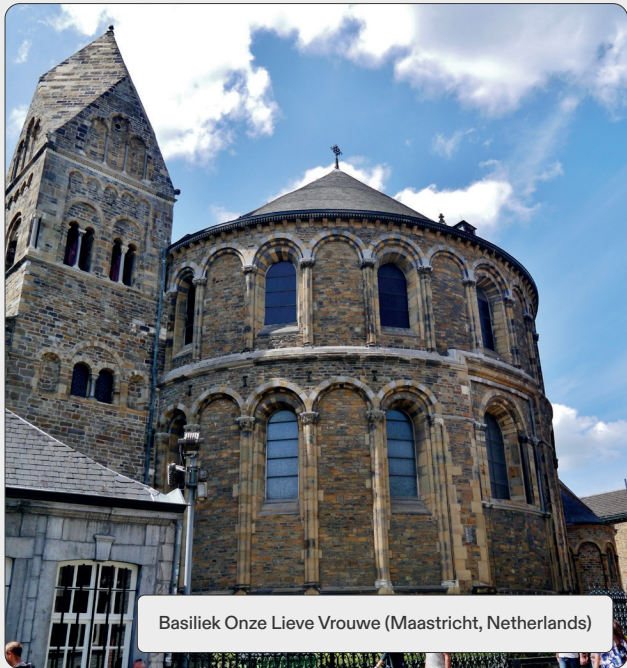
Basic Fit Europe Sport (Multiple locations, Netherlands)



SLAM Sports Club (Barcelona, Spain)



LIEUX DE CULTE



Basiliek Onze Lieve Vrouwe (Maastricht, Netherlands)



Badajoz Cathedral (Badajoz, Spain)

LOISIRS



Wax Museum (Barcelona, Spain)



DAM Lounge (Amsterdam, Netherlands)



Tapiolan Keilahall Bowling (Espoo, Finland)



Lagunarium by Intorno Labs (Venice, Italy)



# EclerPLEX

À l'ISE 2026, Ecler a mis en avant la manière dont le logiciel transforme l'intégration des systèmes. Face à la demande croissante de flexibilité, de gestion à distance et d'architectures évolutives, les installations actuelles nécessitent plus que du matériel performant : elles ont besoin d'écosystèmes intelligents.

# LE LOGICIEL AU COEUR DES INSTALLATIONS MODERNES



Reconnaissance  
Best of Show

L'ISE 2026 a également été marquée par une reconnaissance de l'industrie. EclerPLEX a reçu un Best of Show Award dans la catégorie AV Technology, soulignant l'innovation et l'impact de la plateforme modulaire d'Ecler sur le paysage de l'AV professionnel. Cette distinction reflète la solidité de l'ensemble de l'écosystème présenté ainsi que l'effort collaboratif ayant accompagné son développement.





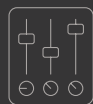
# AUDIO



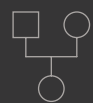
Audio sans fil  
professionnel



Sources  
sonores



Préamplificateurs  
et mélangeurs  
analogiques



Matrices et  
processeurs  
numériques



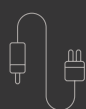
Amplificateurs



Haut-parleurs



Télécommandes  
et interfaces



Accessoires

PRODUITS →





# WiLD-TX

Émetteur sans fil



Nous vous présentons **WILD** d'Ecler: la solution audio sans fil longue portée! Ce système comprend l'émetteur WILD-TX, une élégante enceinte réceptrice WILD-14 de 4", ainsi qu'un puissant subwoofer WILD-SB18. Conçu pour les espaces commerciaux, les musées et d'autres marchés, WiLD offre une installation rentable, robuste et

facile à utiliser, qui s'intègre parfaitement dans tout type d'environnement. Profitez d'une qualité sonore supérieure avec un impact visuel minimal.

**WILD-TX** est le dispositif émetteur qui communique avec tous les récepteurs pour créer un réseau sans fil WILD.

### CARACTÉRISTIQUES

- ✓ 2 entrées audio disponibles:

  - Stéréo analogique, asymétrique. 2 connecteurs RCA.
  - Bluetooth®, classe 1 (jusqu'à 25 mètres de portée maximale).
- ✓ 1 signal audio sans fil WiLD transmis.
- ✓ Port MUTE, pour permettre la coupure audio du système via un contact sec externe.
- ✓ Port REMOTE, pour permettre un contrôle simple du volume général par l'utilisateur final via un panneau mural WPaVOL ou compatible.
- ✓ Nombre maximum de récepteurs contrôlés par émetteur: 32 unités.
- ✓ Contrôles en façade : égalisation 3 bandes + volume général.
- ✓ Portée maximale recommandée entre un émetteur WiLD-TX et tout récepteur appairé WiLD: 150 mètres en extérieur, en ligne de vue directe.
- ✓ Bouton WiLD PAIR à l'arrière, pour un appairage rapide et simple des récepteurs.

| WiLD-TX            |                                                                                                                               |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Inputs             | IN1: Unbalanced, Stereo, RCA   BT: Bluetooth wireless                                                                         |
| Outputs            | RF Channels 1 & 2   AUX OUT: analogue, Mono, Balanced, Euroblock                                                              |
| Audio Channels     | 1 stereo audio ch transmitted from the WiLD-TX network                                                                        |
| Frequency Band     | 1880 - 1930MHz, EU DECT, US DECT                                                                                              |
| Dimensions (WxHxD) | 217 × 44 × 117 mm / 8.54 × 1.73 × 4.61 in. (WxHxD)<br>217 × 111 x117 mm / 8.54 × 4.37 × 4.61 in. (WxHxD) (including antennas) |
| Weight             | 0.9 kg / 1.98 lb                                                                                                              |

### APPLICATIONS



# WiLD-14 / WiLD-SB18

Récepteurs sans fil



**WILD-14** est une enceinte auto-amplifiée de type lampe de 4" avec réception audio sans fil, contrôlée par l'émetteur. Elle intègre un système d'installation compatible avec les rails d'éclairage au plafond.



**TUBESMA** est un adaptateur pour le montage en saillie d'une unité WiLD-14 quand il n'y a pas de rail d'éclairage disponible.

**WILD-SB18** est un subwoofer compact auto-amplifié de 8" avec réception audio sans fil, également contrôlé par l'émetteur.

EASE

### CARACTÉRISTIQUES WILD-14

- ✓ Récepteur WILD auto-amplifié de style lampe, avec haut-parleur 4" woofer + 1" tweeter intégré.
- ✓ Montage compatible avec rail d'éclairage (systèmes de rails 4 fils 3 circuits, comme Global Trac Pro ou équivalents).
- ✓ Alimentation universelle intégrée, via le support de rail d'éclairage (100-240VAC 50-60 Hz).
- ✓ 1 signal audio sans fil WiLD reçu, depuis l'émetteur avec lequel il est appairé.
- ✓ Bouton WiLD PAIR à l'arrière, pour un appairage simple et rapide.
- ✓ Témoin LED PAIR au panneau arrière.
- ✓ Portée maximale depuis un émetteur WILD-TX: 150 mètres, en ligne de vue directe.
- ✓ Disponible en blanc (RAL 9003) et noir (RAL 9005).

### CARACTÉRISTIQUES WILD-SB18

- ✓ Récepteur WILD auto-amplifié, subwoofer 8" avec système bass reflex intégré.
- ✓ Alimentation universelle intégrée (100-240VAC 50-60 Hz).
- ✓ 1 signal audio sans fil WiLD reçu, depuis l'émetteur avec lequel il est appairé.
- ✓ 1 entrée ligne stéréo analogique asymétrique (connecteur Euroblock 3 broches).
- ✓ Commandes sur le panneau arrière:
- Bouton WILD PAIR pour un appairage rapide.
  - Témoin LED.
  - Sélection de la source (entrée).
  - Sélection du filtre passe-bas (40, 60, 80, 100, 120, 150, 200, 250 Hz, Full Range).
  - Sélection du mode veille (20 min, 1, 2, 4 heures, ou toujours activé).
  - Contrôle de volume général.
- ✓ Portée maximale depuis un émetteur WILD-TX: 150 mètres, en ligne de vue directe.

| WiLD-14            |                                                     | WILD-SB18                                           |
|--------------------|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| Inputs             | RF Wireless Audio                                   | RF Wireless Audio                                   |
| Driver             | 4" driver + 0,75" tweeter                           | 8" driver                                           |
| Audio Channels     | 1 stereo audio ch received from the WiLD-TX network | 1 stereo audio ch received from the WiLD-TX network |
| Frequency Band     | 1880 - 1930MHz, EU DECT, US DECT                    | 1880 - 1930MHz,EU DECT, US DECT                     |
| Dimensions (WxHxD) | 128.6 × 205.3 mm / 5.06" x 8.08" (øxD)              | 450 × 193 × 360 mm / 17.72" x 7.60" x 14.17"        |
| Weight             | 1.5 kg / 3.3 lb                                     | 2,4 kg / 5.29 lb                                    |

### APPLICATIONS





# WiSpeak CORE

Émetteur sans fil



L'Ecler WiSpeak **CORE** est l'émetteur qui communique avec tous les récepteurs pour créer un réseau sans fil WiSpeak, et qui sert d'unité maître. Avec TUBE, CUBE et GLOBE, il permet une installation sans fil simple et rapide couvrant jusqu'à 500 m2.



### CARACTÉRISTIQUES

- ✓ 3 entrées audio sont disponibles:
  - Stéréo analogique, asymétrique. 2 connecteurs RCA.
  - Stéréo analogique, symétrique. 2 connecteurs Euroblock à 3 broches.
  - Bluetooth®, classe 1 (portée maximale de 25 mètres).
- ✓ 1 signal audio WiSpeak transmis sans fil (conversion mono de l'entrée sélectionnée).
- ✓ 1 signal analogique disponible en sortie auxiliaire AUX OUT (copie du signal WiSpeak transmis). Il peut être utilisé pour relier l'appareil à des appareils audio externes, comme des amplificateurs, des tables de mixage ou des caissons de basses.
- ✓ Nombre maximal de récepteurs sous contrôle d'un dispositif émetteur = 24 unités. Le réseau peut être étendu en reliant un nouvel émetteur à un récepteur existant.
- ✓ Commandes en face avant pour la sélection de la source (entrée) et le réglage de volume général (Master).
- ✓ Portée maximale de 12 mètres, en espace libre, du réseau sans fil WiSpeak (de l'émetteur à chaque récepteur, topologie en étoile).
- ✓ Touche PAIR en face avant: elle permet d'appairer rapidement et facilement les récepteurs avec l'émetteur, pour une configuration de base du système WiSpeak.
- ✓ Alimentation électrique externe universelle (CA 100-240 V, 50-60 Hz).
- ✓ Compatible avec l'application WiSpeak grip (disponible sur Android et iOS) pour les fonctions de configuration et de contrôle, par connexion Bluetooth®.

| CORE               |                                                                                          |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| Inputs             | IN1: Balanced, Stereo, Euroblock   IN2: Unbalanced, Stereo, RCA   BT: Bluetooth wireless |
| Outputs            | RF Channels 1 & 2   AUX OUT: analogue, Mono, Balanced, Euroblock                         |
| Audio Channels     | WiSpeak CH 1&2                                                                           |
| Frequency Band     | U-NII 5.1 – 5.8GHz (supported worldwide)                                                 |
| Dimensions (WxHxD) | 225 × 120 × 40 mm / 8.9" x 4.7" x 1.6"                                                   |
| Weight             | 0.8 kg / 1.76 lb                                                                         |

### APPLICATIONS



# WiSpeak TUBE / CUBE

Récepteurs sans fil



Ecler WiSpeak **TUBE/CUBE** est un haut-parleur amplifié de 3"/5" avec réception audio sans fil et possibilités de commande par l'unité maître.



**TUBESMA** est un adaptateur pour le montage en saillie d'une unité TUBE quand il n'y a pas de rail d'éclairage disponible.

### CARACTÉRISTIQUES

- ✓ Compatible avec un montage sur des rails d'éclairage (rails d'éclairage compatibles: système à 4 fils, 3 circuits, tel que Global Trac Pro, Eutrac ou compatibles).
- ✓ Alimentation électrique interne universelle, par le courant alternatif du secteur à partir du support de rail d'éclairage (CA 100-240 V, 50-60 Hz).
- ✓ Câble CA externe inclus (CUBE)
- ✓ 1 signal audio WiSpeak reçu sans fil, depuis l'émetteur auquel il est appairé.
- ✓ 1 signal analogique disponible en sortie auxiliaire AUX OUT (copie du signal WiSpeak reçu). Il peut être utilisé pour relier l'appareil à des appareils audio externes, comme des amplificateurs, des tables de mixage ou des caissons de basses.
- ✓ Commande de désappairage UNPAIR et voyants LED en face arrière.
- ✓ Portée maximale de 12 mètres, en espace libre, du réseau sans fil WiSpeak (de l'émetteur à chaque récepteur).
- ✓ Disponible en blanc (RAL 9003) et en noir (RAL 9005).

|                    | TUBE                                     | CUBE                                      |
|--------------------|------------------------------------------|-------------------------------------------|
| Inputs             | RF Wireless Audio                        | RF Wireless Audio                         |
| Outputs            | 3" driver                                | 5" woofer + 1" tweeter                    |
| Audio Channels     | WiSpeak CH 1&2                           | WiSpeak CH 1&2                            |
| Frequency Band     | U-NII 5.1 – 5.8GHz (supported worldwide) | U-NII 5.1 – 5.8GHz (supported worldwide)  |
| Dimensions (WxHxD) | 96 mm x 110 mm / ø3.8"x4.3"              | 173 × 180 × 185mm / 6.81" x 7.08" x 7.28" |
| Weight             | 0.8 kg / 1.76 lb                         | 2,4 kg / 5.29 lb                          |

### APPLICATIONS





# WiSpeak GLOBE

Récepteurs sans fil



WiSpeak **GLOBE** est une enceinte sphérique auto-alimentée à 2 voies avec réception audio sans fil et possibilités de commande par l'unité maître. Il comprend un woofer de 5" et un tweeter à dôme en soie de 1". Dispersion horizontale à 360°. Disponible en deux versions - avec système d'installation compatible avec les rails légers (RM) et système d'installation suspendu (PD).

EASE

### CARACTÉRISTIQUES

- ✓ Puissance nominale de 32W RMS.
  - ✓ Dispersion 360° x 160° (HxV).
  - ✓ ABS renforcé de fibre de verre.
  - ✓ Version RM compatible avec un montage sur des rails d'éclairage (rails d'éclairage compatibles : système à 4 fils, 3 circuits, tel que Global Track Pro, Eutrac ou compatibles).
  - ✓ Version PD avec 2 cordons en acier de 5 m pour une installation suspendue.
  - ✓ Version PD avec connexion d'alimentation Euroblock.
- ✓ Version RM avec alimentation électrique interne universelle, par le courant alternatif du secteur à partir du support de rail d'éclairage (CA 100-240 V, 50-60 Hz).
  - ✓ 1 signal audio WiSpeak reçu sans fil, depuis l'émetteur auquel il est appairé.
  - ✓ Commande de désappairage UNPAIR et voyants LED en façade.
  - ✓ Portée maximale de 12 mètres, en espace libre, du réseau sans fil WiSpeak (de l'émetteur à chaque récepteur).
  - ✓ Disponible en blanc (RAL 9003) et en noir (RAL 9005).

| GLOBE              |                                               |
|--------------------|-----------------------------------------------|
| Inputs             | RF Wireless Audio                             |
| Outputs            | 5" woofer + 1" silk dome tweeter              |
| Audio Channels     | 1 mono audio channel                          |
| Frequency Band     | U-NII 5.1 – 5.8GHz (supported worldwide)      |
| Dimensions (WxHxD) | Ø 287 mm x 331 mm(H) / Ø11.3 in. x 13 in. (H) |
| Weight             | 2.2 Kg / 4.85 lbs                             |

### APPLICATIONS



# WiSpeak grip

Application Android / iOS

WiSpeak **grip** est une appli Android/iOS pour la configuration et le contrôle d'un système audio sans fil WiSpeak. Un système WiSpeak se compose d'un émetteur (modèle CORE) et de 1 à 24 récepteurs (modèles TUBE, CUBE ou GLOBE).



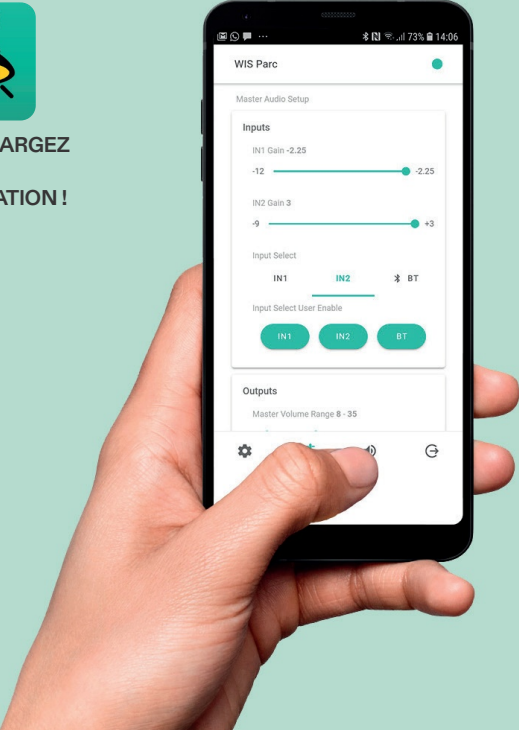
### CARACTÉRISTIQUES

WiSpeak grip admet deux profils d'utilisateurs différents:

- ✓ Administrateur: permet de se connecter via bluetooth aux dispositifs émetteurs de l'installation et, à partir de ceux-ci, de découvrir et d'appairer automatiquement les dispositifs récepteurs disponibles (haut-parleurs), créant ainsi un réseau audio sans fil WiSpeak. Il permet également de contrôler chaque dispositif émetteur et récepteur du réseau, de régler chaque connexion et paramètre audio (canaux d'émission, filtre HPF et LPF, égaliseur, volume principal et individuel, etc.) et de définir les privilèges dont disposera l'utilisateur final pour la gestion quotidienne du système.
- ✓ Utilisateur final: il présente une interface de contrôle très simple du système (un seul écran) comprenant le contrôle du volume et la sélection de la source, tous deux limités aux options précédemment définies par l'utilisateur Admin comme disponibles pour l'utilisateur final.



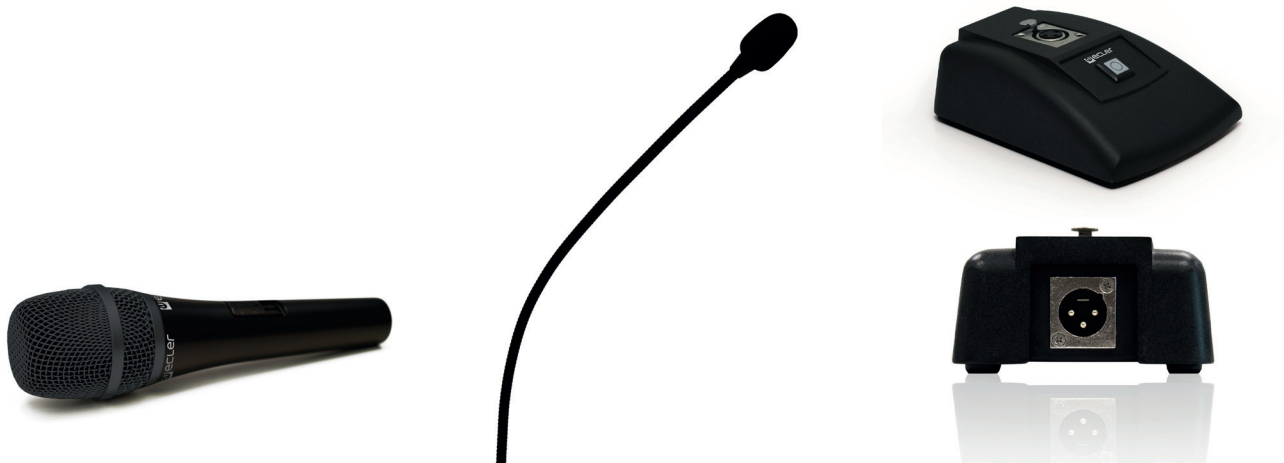
TÉLÉCHARGEZ  
NOTRE  
APPLICATION !





# eMHH1 / eMCN2 / eMBASE

Microphones



**eMHH1** est un microphone dynamique à main abordable de conception robuste qui le rend idéal pour les applications vocales. Il est livré avec un adaptateur pour pied de microphone et un câble XLR-Jack de 6 mètres.

**eMCN2** est un microphone électrostatique sur col de cygne au profil parfait pour les annonces, discours et conférences. Longueur totale = 55 cm. Livré avec bonnette anti-vent et anti-plosives.

**eMBASE** est un socle de table pour la connexion de microphones eMCN1 et eMCN2, ainsi que d'autres microphones à connecteur XLR standard. Il comprend un commutateur ON/OFF qui active/ coupe le signal du microphone.

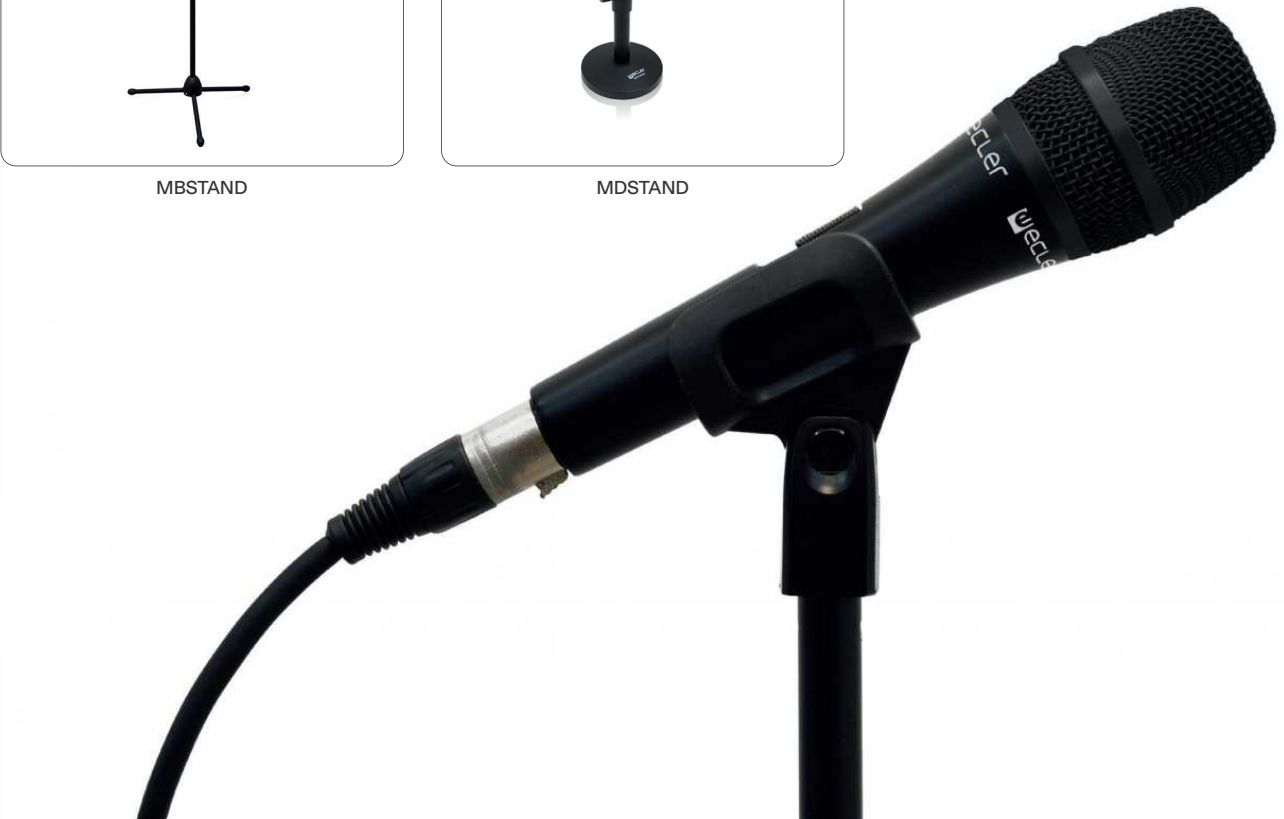


## ACCESSORIES



MBSTAND

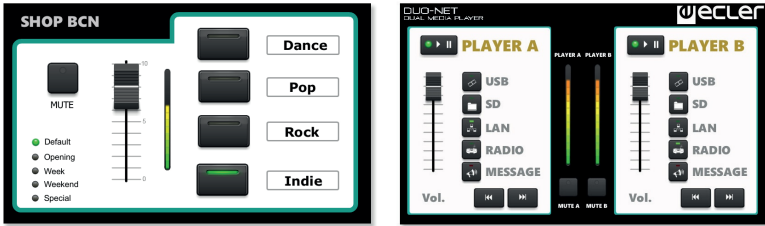
MDSTAND



# DUO-NET PLAYER

Double lecteur audio

COMPATIBLE

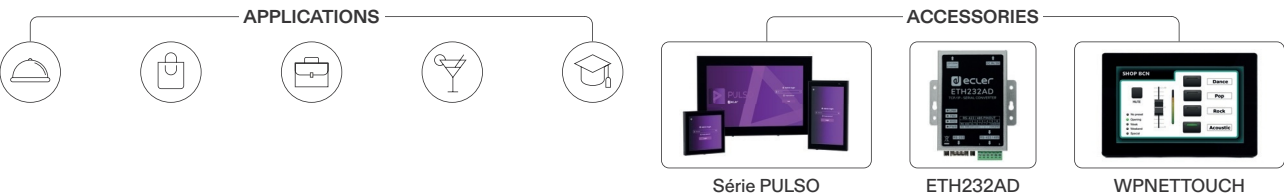


Le **DUO-NET PLAYER** est une double source sonore entièrement compatible avec EclerNet.

## CARACTÉRISTIQUES

- ✓ 2 lecteurs multimédias indépendants, chacun associé à une sortie stéréo dédiée.
- ✓ Compatible avec les formats audio MP3, Ogg, AAC, WAV et FLAC.
- ✓ 2 sorties audio, niveau de ligne équilibré avec connecteur Euroblock.
- ✓ Lecteur de carte SD et port USB pour le contenu sur support de stockage local.
- ✓ Interface Ethernet (connecteur RJ45) pour contrôle par EclerNet et TP-NET, réception de streaming d'Internet et lecture de supports en réseau.
- ✓ Entièrement programmable et contrôlable par logiciel EclerNet.
- ✓ Système de commande à distance par UCP (panneau de commande par l'utilisateur), compatible avec le WPNETTOUCH, Série PULSO et les appareils clients de tierce partie (iOS®, Windows® et Android®).
- ✓ Compatible avec le protocole d'intégration TP-NET via les interfaces RS-232 et Ethernet.
- ✓ 4 ports GPI (entrées universelles) pour déclencher des événements.
- ✓ Synchronisation RTC (Horloge Temps Réel) intégrée et NTP (Protocole de Temps Réseau), pour le déclenchement d'événements programmés.
- ✓ Télécommande IR pour un contrôle simple par l'utilisateur final.
- ✓ Priorité de signal (urgence, publicité, etc.) sur le programme audio.

| DUO-NET PLAYER           |                                                            |
|--------------------------|------------------------------------------------------------|
| Audio outputs            | 2 x stereo balanced, LINE level, Euroblock type            |
| Communication Interfaces | 1 x Ethernet (RJ45), 1 x RS-232 (DB9), 4 x GPI (Euroblock) |
| Local media              | USB, SD/SDHC                                               |
| Remote control           | Included IR remote control                                 |
| Dimensions (WxHxD)       | 482,6 x 44 (1 RU) x 120 mm / 19" x 1.73" x 4.72"           |
| Weight                   | 1,8 kg / 3.97 lb                                           |





# eSAS-BT

Lecteur audio BT



eSAS-BT est une source audio stéréo avec tuner FM, port USB, lecteur de carte SD et connexion BT.

CARACTÉRISTIQUES

- ✓ Lecteur audio avec BT.
- ✓ USB, lecteur SD, tuner FM et connexion BT.
- ✓ 2 sorties asymétriques RCA (stéréo).
- ✓ 2 sorties symétriques XLR (stéréo).
- ✓ Accessoires inclus.

| eSAS-BT              |                                                                        |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------|
| Audio outputs        | 1 x stereo unbal. + 1 x stereo bal.                                    |
| Audio inputs         | —                                                                      |
| Local media          | USB, SD, FM tuner, BT conection                                        |
| Accessories included | IR remote control + FM antenna + 2x RCA cables<br>+ rack-mount bracket |
| Dimensions (WxHxD)   | 435 × 44 (1RU) x 132 mm / 17.13" x 1.73" x 5.20"                       |
| Weight               | 1,4 kg / 3.09 lb                                                       |

APPLICATIONS



# PLAYER ONE

- Lecteur local SD/USB et streaming / Airplay & DLNA
- Contrôle via l'application mobile RePLAYER
- Gestion à distance d'Ecler Gallery
- Déclenchement d'événements du calendrier
- Synchronisation du contenu hébergé dans le cloud (Cloud Disk Sync)





# PLAYER ONE / ZERO

Lecteur audio

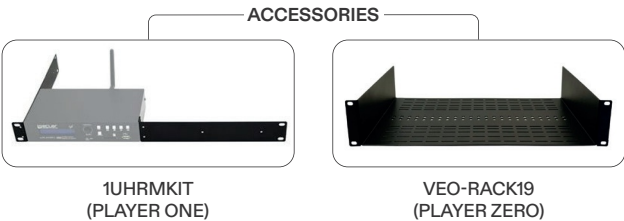


PLAYER ONE / PLAYER ZERO est un lecteur audio compact à sortie stéréo qui peut lire de la musique depuis un support de stockage local (USB, carte MicroSD), des flux reçus par Internet ou partage numérique (compatible DLNA et Airplay).

### CARACTÉRISTIQUES

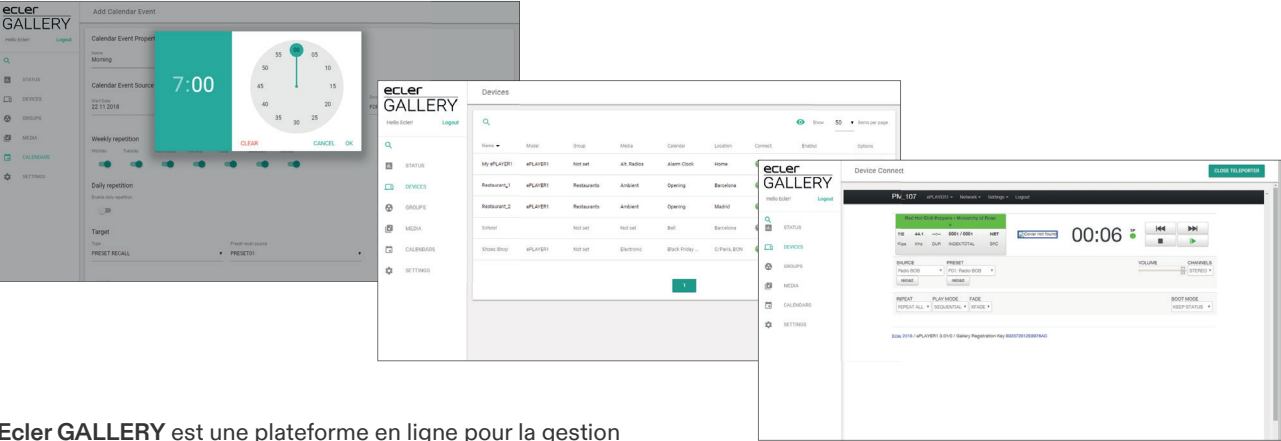
- ✓ Lecteur audio à simple platine.
- ✓ Sortie stéréo, connecteurs RCA et mini-jack.
- ✓ Récepteur de streaming par Internet.
- ✓ Récepteur de flux de partage numérique (DLNA et Airplay).
- ✓ Lecteurs de supports locaux (USB et carte MicroSD).
- ✓ Écran LCD et commandes en façade (PLAYER ONE).
- ✓ Programmable et contrôlable via façade, l'application Web intégrée et Ecler Gallery.
- ✓ Déclenchement d'événements de calendrier, la synchronisation de contenus hébergés dans le cloud (Cloud Disk Sync) et l'exécution de « scripts » (fichiers d'instructions écrits par l'utilisateur en langage Lua – www.lua.org).
- ✓ Compatible avec le protocole JSON.

|                          | PLAYER ONE                                             | PLAYER ZERO                                            |
|--------------------------|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| Audio outputs            | 1 x stereo unbalanced, LINE level, RCA type + minijack | 2 x stereo unbalanced, LINE level, RCA type + minijack |
| Communication Interfaces | 1 x Ethernet (RJ45), 1 x WiFi, 2 x GPI (0-10 VDC)      | 2 x Ethernet (RJ45), 1 x WiFi, 2 x GPI (0-10 VDC)      |
| Local media              | USB, SD/MicroSDHC                                      | USB, MicroSD/SDHC                                      |
| Others                   | RTC included, 120 hours aprox.                         | RTC included, 120 hours aprox.                         |
| Dimensions (WxHxD)       | 198.5 × 44 × 132 mm / 7.81" x 1.73" x 5.19"            | 126.5 × 44 × 132 mm / 4.98" x 1.73" x 5.19"            |
| Weight                   | 0.8 Kg / 1.76 lb                                       | 0.6 Kg / 1.32 lb                                       |



# Ecler GALLERY

Plateforme de gestion à distance des lecteurs Ecler

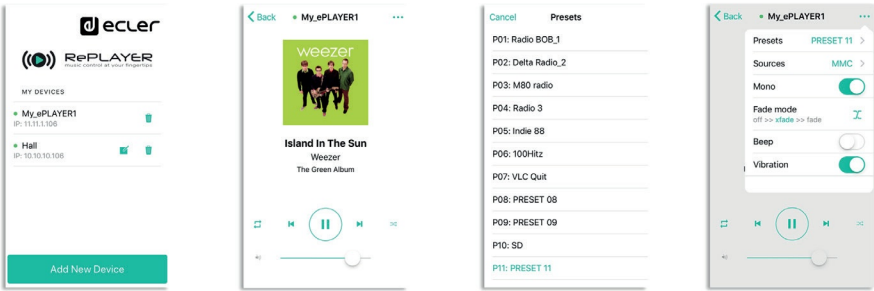


Ecler GALLERY est une plateforme en ligne pour la gestion à distance des lecteurs Ecler. Cette application web vous permet de surveiller l'état de vos lecteurs, de modifier les listes de lecture, les calendriers de programmation, les paramètres basiques et avancés, de créer des groupes d'appareils et bien plus encore. Tout cela à distance. Créez un compte Ecler Gallery sur [www.eclergallery.com](http://www.eclergallery.com) et commencez à explorer ses possibilités. Compatible avec l'ePLAYER1, PLAYER ONE et PLAYER ZERO.



# RePLAYER

Aplicación de control remoto



RePLAYER est une application Android/iOS pour le contrôle à distance des fonctions de base des lecteurs de streaming ePLAYER1, PLAYER ONE et PLAYER ZERO. Ces fonctions de base comprennent la sélection des préréglages (presets) et des sources audio\*, le contrôle du volume, le contrôle de la lecture (LECTURE/ PAUSE, SUIVANT, PRÉCÉDENT) et d'autres réglages tels que le mode de répétition, le mode MONO/STÉRÉO ou le mode de fondu (FADE). Tout cela dans une application simple d'utilisation au design intuitif. Contrôlez la musique du bout des doigts.



TÉLÉCHARGEZ NOTRE APPLICATION !



# Série SAMI

Mélangeur analogique d'installation



SAMI-402  
SAMI-603  
SAMI-612  
SAMI-702BT

### CARACTÉRISTIQUES

- ✓ Mixeurs audio 19".
- ✓ Entrées MIC/LINE ST (SAMI-702BT : entrée BT supplémentaire).
- ✓ SAMI-402 & SAMI-702 : 1 sortie mixage principale et une sortie supplémentaire AUX/REC.
- ✓ SAMI-402: 1 mix principal ST / 2 MONO et une sortie MONO. Sortie supplémentaire AUX/REC.
- ✓ SAMI-402 & SAMI-702BT: section de contrôle tonal 3 bandes.
- ✓ SAMI-603: 2 sections de contrôle tonal 3 bandes séparées (A/B et C).
- ✓ Fonction Talkover (priorité) assignable pour chaque entrée sur le bus de mixage.
- ✓ Sensibilité microphone ajustable depuis le panneau arrière.
- ✓ Alimentation fantôme 18V disponible sur toutes les entrées microphone.
- ✓ Port MUTE pour couper le son de l'appareil via un contact sec externe.

|                    | SAMI-402                                        | SAMI-603                                          | SAMI-612                                       | SAMI-702BT                                      |
|--------------------|-------------------------------------------------|---------------------------------------------------|------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| Inputs             | 3 MIC/ST LINE + 1 ST LINE                       | 4 MIC/ST LINE + 1 MIC + 1 ST LINE                 | 6 MIC/ST LINE + 1 ST MIX                       | 6 MIC/ST LINE + 1 ST LINE + 1 BT                |
| Outputs            | 1 MAIN ST + 1 AUX/REC                           | 1 MAIN ST/ 2 MONO (selectable) + 1 MONO + AUX/REC | 1 MAIN ST + 1 AUX/REC                          | 1 MAIN ST + 1 AUX/REC                           |
| Tone control       | Bass, mid & treble (mix)                        | Bass, mid & treble (per mix)                      | Bass, mid & treble (per input)                 | Bass, mid & treble (mix)                        |
| Remote control     | MUTE contact                                    |                                                   |                                                |                                                 |
| Dimensions (WxHxD) | 482,6 × 44 (1RU) x 120 mm / 19" x 1.73" x 4.72" | 482,6 × 44(1RU) x 195 mm / 19" x 1.73" x 7.67"    | 482,6 × 44(1RU) x 19 5mm / 19" x 1.73" x 7.67" | 482,6 × 44 (1RU) x 120 mm / 19" x 1.73" x 4.72" |
| Weight             | 1,7 kg / 3.75 lb                                | 2,1 kg / 4.63 lb                                  | 2,0 kg / 4.41 lb                               | 6,18 kg / 3.97 lb 3 kg / 13.89 lb               |



### APPLICATIONS



### ACCESSORIES

# eCOMPACT4BT

Mélangeur analogique d'installation



### CARACTÉRISTIQUES

- ✓ Mélangeur analogique 4 canaux, Installation en rack 19" ou sur bureau.
- ✓ 4 entrées micro, dont l'une avec fonction Talkover. Alimentation fantôme 48 V.
- ✓ Connexion sans fil Bluetooth® de classe 1 (portée jusqu'à 25 m dans des conditions idéales).
- ✓ Filtre passe-haut commutable (fc = 100 Hz).
- ✓ Réglage de tonalité à 3 bandes (aigus, médiums et graves).
- ✓ Envoi vers la sortie alternative (ALT OUT) sur chaque canal.
- ✓ Port USB pour recharger des appareils mobiles.
- ✓ Accessoire de montage sur rack inclus.

|                    | eCOMPACT4BT                                                |
|--------------------|------------------------------------------------------------|
| Channels           | 4 with independent gain & 45mm fader                       |
| Inputs             | 6 ST LINE + 1 ST MINI-JACK + 4 MIC + BLUETOOTH® CONNECTION |
| Outputs            | 2 MAIN ST + 2 ALT ST + 1 SUB + 1 PHONES                    |
| Tone control       | Bass, mid & treble (per channel)                           |
| Dimensions (WxHxD) | 440 × 132 (3RU) x 125 mm / 17.32" x 5.19" x 4.92"          |
| Weight             | 3,0 kg / 6.61 lb                                           |



### APPLICATIONS



### ACCESSORIES

WPaMIX-T



# EclerPLEX

**EclerPLEX** est une plateforme AV numérique avancée, conçue pour intégrer les appareils matériels EclerPLEX et les outils logiciels, permettant le déploiement de systèmes complets incluant programmation, contrôle et intégration avec des dispositifs



**Compatible avec tous les systèmes d'exploitation**

Application web gérée via votre navigateur préféré.

**Évolutivité**

Le système peut être étendu avec des appareils supplémentaires afin de répondre aux besoins de projets de plus grande envergure.

**Conception conviviale**

Interface intuitive avec info-bulles et menus auto-explicatifs.

**EclerCLOUD Ready**

Permet la gestion et la surveillance du système à distance.

**DSP avancé**

Offre des capacités de traitement audio de haute qualité de manière simple et accessible.

**Événements globaux**

Gestion centralisée des ressources et des événements sur l'ensemble du réseau.

**Intégration et personnalisation**

Scripts pour l'intégration et la personnalisation du comportement du système (TBD).

**Application mobile**

Permet le contrôle du système depuis un appareil mobile.

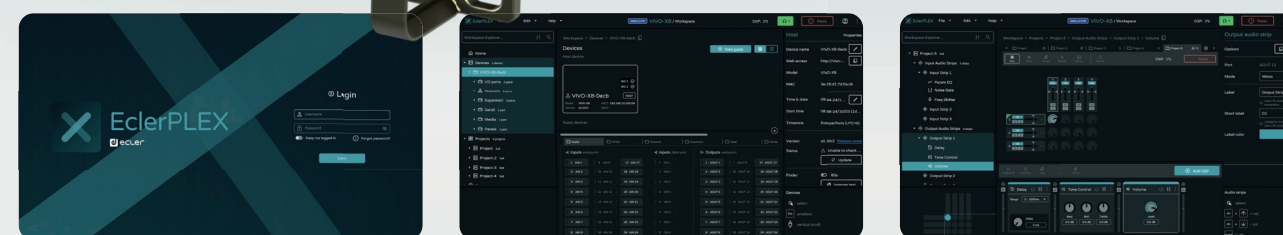
**Sonde audio à tout point**

Préécoute de chaque canal à n'importe quel point de la chaîne du signal, permettant d'analyser l'audio et de le réutiliser en interne.

**Lecteurs audio intégrés**

Quatre lecteurs indépendants avec un seul emplacement MicroSD, compatibles avec la lecture par playlists et intégrant des générateurs de signal (onde sinusoïdale et bruit).

# XPECT THE XTRA-ORDINARY



La plateforme repose sur une architecture flexible, prenant en charge différents profils de projet (matrice de mixage, matrice de mixage automatique, gestion des priorités, mixage pour conférences, etc.) ainsi qu'un dimensionnement personnalisé de ces profils (exemples : matrices 8x8, 2x12, 10x24, 32x32... etc.).

Elle permet également aux utilisateurs de personnaliser les tranches d'entrée/sortie audio de manière modulaire, en utilisant des blocs DSP audio individuels disposés de manière séquentielle.

Plusieurs projets peuvent être exécutés simultanément, jusqu'à la limite des capacités globales d'E/S et de traitement DSP de l'unité Host utilisée. Cette unité Host peut utiliser les ressources des unités Guest via un réseau local (LAN) standard, formant ainsi un maillage d'appareils EclerPLEX.

La plateforme a été conçue pour être rapide, flexible et puissante, ce qui la rend adaptée à tous types d'applications.



# Série VIVO

Host EclerPLEX



VIVO-X8D8  
VIVO-X8  
VIVO-XØD32

VIVO-X8D8

Les appareils matériels **VIVO** sont les cerveaux numériques d'EclerPLEX. VIVO peut jouer le rôle de nœud hôte dans un projet audio, de contrôle et d'intégration EclerPLEX.

**VIVO-X8** est un processeur hôte compatible EclerPLEX avec 8x8 ports audio analogiques d'ENTRÉE/SORTIE et 4 ports de contrôle GPI. Il est évolutif jusqu'à un total de 24x24 E/S audio grâce aux unités d'extension E/S optionnelles BIO-X8 (jusqu'à un maximum de +2 unités BIO peuvent être connectées à l'unité hôte).

**VIVO-X8D8** est similaire au VIVO-X8 mais avec des capacités supplémentaires : 8x8 ports audio numériques Dante/AES67, en plus des 8x8 ports audio analogiques, et il intègre un total de 8 GPI et 8 GPO. Il est possible de connecter 1 ou 2 unités BIO.

**VIVO-XØD32** est un processeur hôte compatible avec EclerPLEX doté de 32x32 ports audio numériques Dante/AES67. Contrairement aux modèles précédents, il ne dispose pas d'audio analogique ni de GPI ou GPO. Il est possible de connecter un maximum d'une unité BIO.

### CARACTÉRISTIQUES

Application EclerPLEX intégrée comprenant :

- ✓ Un espace de travail (workspace) intégrant plusieurs types de projets de taille personnalisée exécutés simultanément, des événements, des calendriers, des préréglages (presets) et bien plus encore.
- ✓ Un éditeur, gestionnaire et serveur de panneaux de contrôle utilisateur.
- ✓ Un système d'automatisation par scripts et de contrôle.
- ✓ 4 lecteurs audio internes.
- ✓ 2 générateurs audio internes.
- ✓ EclerCLOUD pour la supervision et le contrôle natifs de l'appareil.
- ✓ Fonction de mise à jour automatique.

|                          | VIVO-X8                                                          | VIVO-X8D8                                                                | VIVO-XØD32                                        |
|--------------------------|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| Inputs                   | 8 analogue                                                       | 8 analogue + 8 Dante™/AES67                                              | 32 Dante™/AES67                                   |
| Outputs                  | 8 analogue                                                       | 8 analogue + 8 Dante™/AES67                                              | 32 Dante™/AES67                                   |
| Communication Interfaces | 2 Ethernet + RS232 + 2 X-link                                    | 2 Ethernet + RS232 + 2 X-link                                            | 2 Ethernet + RS232 + 1 X-link                     |
| Remote control           | 4 GPI ports protocol / User Control Panels (Browser, app, PULSO) | 8 GPI + 8 GPO ports protocol / User Control Panels (Browser, app, PULSO) | User Control Panels (Browser, app, PULSO)         |
| Dimensions (WxHxD)       | 482.4 × 44(1RU) x 214 mm / 18.99" x 1.73" x 8.43"                | 482.4 × 44(1RU) x 214 mm / 18.99" x 1.73" x 8.43"                        | 482.4 × 44(1RU) x 214 mm / 18.99" x 1.73" x 8.43" |
| Weight                   | 3,2 kg / 7 lb                                                    | 3,2 kg / 7 lb                                                            | 3,2 kg / 7 lb                                     |



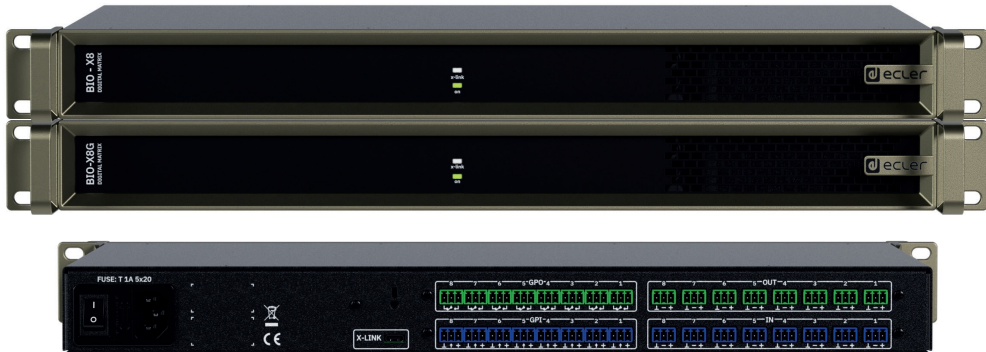
### APPLICATIONS



### ACCESSORIES

# BIO-X8G / BIO-X8

Unité d'extension EclerPLEX



BIO-X8  
BIO-X8G

BIO-X8G

Les dispositifs **BIO** constituent une interface d'extension économique permettant de faire évoluer facilement une matrice numérique VIVO via ses ports X-Link. Le nombre de ports X-Link détermine le nombre maximal de dispositifs BIO pouvant être connectés à une matrice VIVO.

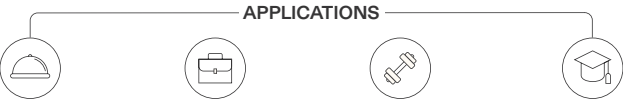
**BIO-X8** est une interface d'extension qui ajoute à la configuration de base de VIVO 8 entrées et 8 sorties audio analogiques.

**BIO-X8G** est une interface d'extension qui ajoute à la configuration de base de VIVO 8 entrées et 8 sorties audio analogiques, ainsi que 8 entrées GPI et 8 sorties GPO.

### CARACTÉRISTIQUES

- ✓ Unité d'extension de contrôle et d'entrées/sorties audio EclerPLEX, compatible avec les unités hôtes VIVO.
- ✓ Connexion à l'unité hôte VIVO via X-Link (câble X-Link certifié Ecler de 1 m inclus).
- ✓ Un maximum de 2 unités BIO-X8G peut être connecté à une seule unité hôte VIVO, en utilisant ses 2 ports d'extension X-Link.
- ✓ Fonctions d'extension (ajoutées à celles de l'unité hôte VIVO) :
  - 8 ports d'entrée audio analogique MIC / LINE (+48 V Phantom sélectionnable par port).
  - 8 ports de sortie audio analogique LINE.
  - 8 ports GPI. (BIO-X8G).
  - 8 ports GPO. (BIO-X8G).

|                          | BIO-X8                                            | BIO-X8G                                                         |
|--------------------------|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| Inputs                   | 8 analogue                                        | 8 analogue                                                      |
| Outputs                  | 8 analogue                                        | 8 analogue                                                      |
| Communication Interfaces | X-Link (USB-C connector)                          | X-Link (USB-C connector)                                        |
| Remote control           | User Control Panels (Browser, app, PULSO)         | 8 GPI + 8 GPO ports / User Control Panels (Browser, app, PULSO) |
| Dimensions (WxHxD)       | 482.4 × 44(1RU) x 214 mm / 18.99" x 1.73" x 8.43" | 482.4 × 44(1RU) x 214 mm / 18.99" x 1.73" x 8.43"               |
| Weight                   | 3 kg / 6,6 lb                                     | 3 kg / 6,6 lb                                                   |



### APPLICATIONS



### ACCESSORIES



# EclerNet

10 Ans d'innovation pour la meilleure plateforme AV.

## AUDIO, VIDÉO ET CONTRÔLE À PORTÉE DE MAIN

- Panneaux de contrôle personnalisés avec vos propres images et logos.
- Contrôle à distance depuis votre appareil mobile.
- Configurez un système audio, vidéo et de contrôle.
- Automatisez le fonctionnement à l'aide d'événements et de préréglages.
- Une plateforme robuste et en constante évolution.



### COMPATIBLE

Matériel logiquement compatible EclerNet: appareil identifiable et configurable dans un projet EclerNet.

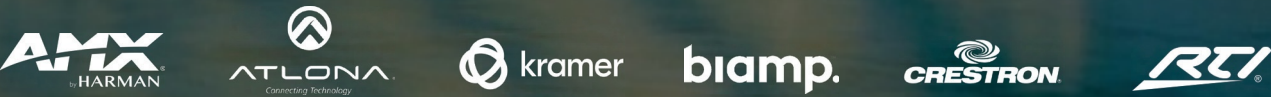


### INTEGRABLE

Matériel intégrable dans EclerNet: appareil intégrable et contrôlable dans un projet EclerNet au moyen de commandes IP ou RS-232 avec l'interface accessoire ETH232AD.



PILOTES DE CONTRÔLE TIERS





# MIMO7272DN

COMPATIBLE

Matrice numérique Dante



MIMO7272DN est une matrice numérique avec un traitement 64x64 natif. Il utilise le protocole Dante / AES67 Audio sur IP pour la transmission de canaux sur un réseau local Ethernet standard, éliminant ainsi les limitations de distance et simplifiant considérablement le câblage d'installation.

MIMO7272DN peut faire fonctionner un projet EclerNet sur son processeur, en agissant directement comme serveur de panneaux de commande UCP (User Control Panels) pour tout un réseau de périphériques EclerNet.

CARACTÉRISTIQUES

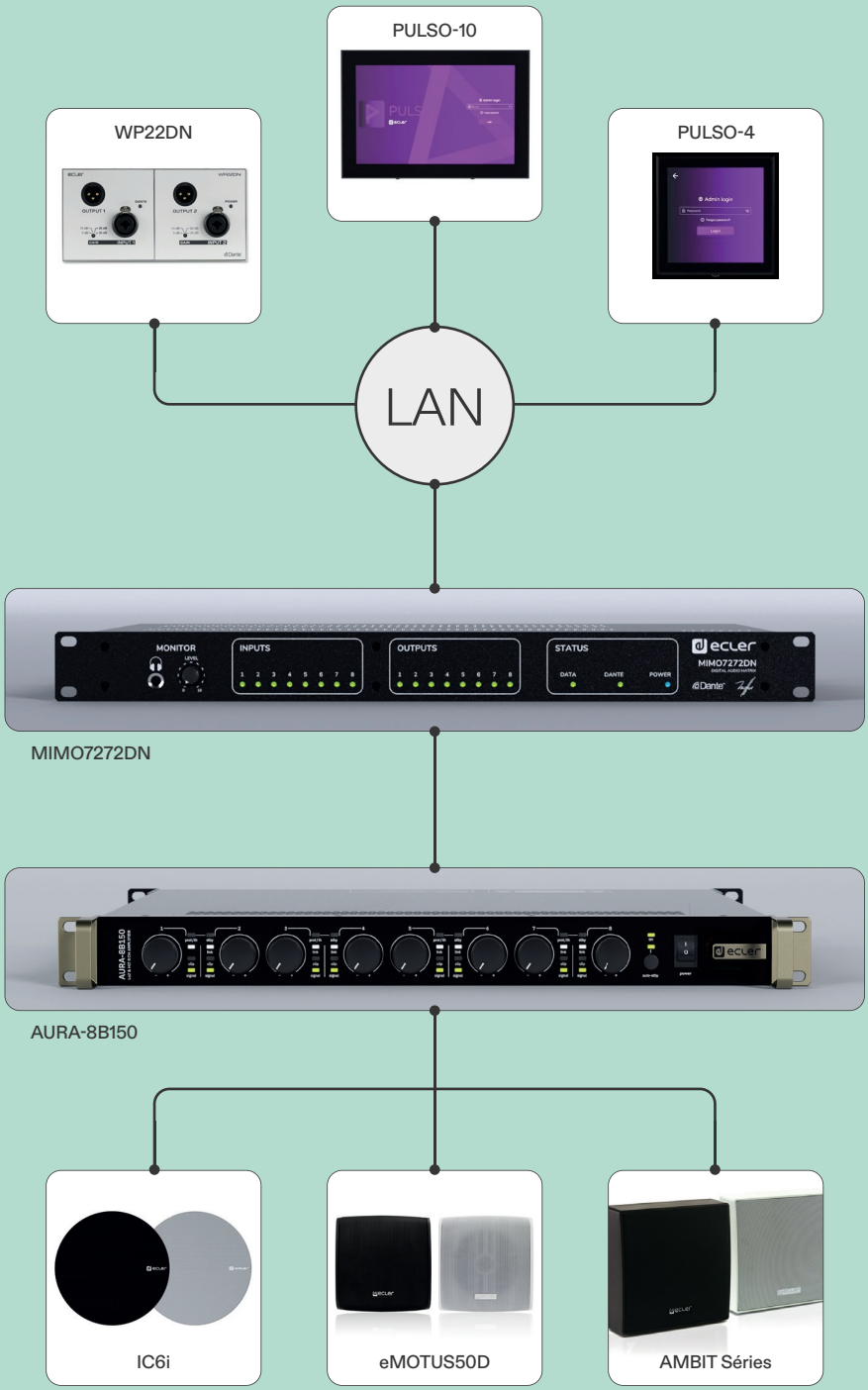
- ✓ Matrice native de 64 x 64 canaux audio numériques, avec un total de 72 x 72 entrées / sorties audio prises en charge:
    - 8 entrées audio analogiques micro/ligne.
    - 8 sorties audio analogiques de niveau ligne.
    - 64 canaux d'entrée Dante.
    - 64 canaux de sortie Dante.
  - ✓ 8 ports de commande GPI.
  - ✓ 8 ports de commande GPO.
  - ✓ 2 interfaces Dante (principale et secondaire), disponibles pour la configuration de réseaux Dante redondants.
  - ✓ 1 port de commande série, RS-232 (TP-NET).
- ✓ 1 interface de programmation et de commande Ethernet (EclerNet, UCP, TP-NET et panneaux de commande de la série WPNET).
  - ✓ Gestionnaire de projet et serveur de panneaux UCP intégré.
  - ✓ Connexion de tous les périphériques directement par le réseau EtherNet et sans câblage local (télécommandes de la série PULSO, WPNET, PAGENETDN, WP22DN, etc.).
  - ✓ Disponible uniquement avec la version standard du firmware (pas de CONFÉRENCE).

| MIMO7272DN               |                                                                   |
|--------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| Inputs                   | 8 analogue + 64 Dante/AES67 (64 inputs native matrix) (32 flows)  |
| Outputs                  | 8 analogue + 64 Dante/AES67 (64 outputs native matrix) (32 flows) |
| Communication Interfaces | 1 Ethernet + 1 RS232                                              |
| Remote control           | 8 GPI + 8 GPO ports/ UCP control system / EclerNet Manager        |
| Dimensions (WxHxD)       | 482,6 x 44 (1RU) x 266,5mm / 19" x 1.73" x 10.49"                 |
| Weight                   | 3,25 kg / 7.16 lb                                                 |

APPLICATIONS



ACCESSORIES





# MIMO4040CDN + AEC

• Matrice numérique Dante



**MIMO4040CDN** est une matrice numérique 40×40 avec traitement natif: 40 entrées et 40 sorties, spécialement conçue pour les salles de conférence. Il comprend des fonctions AUTOMIXER ou FEEDBACK KILLER par défaut, ainsi que jusqu'à 8 canaux de microphone avec traitement AEC (Acoustic Echo Canceling) activé par des licences logicielles.

CARACTÉRISTIQUES

- ✓ Matrice native EclerNet à 40 entrées et 40 sorties, avec entrées/sorties analogiques et prise en charge de 32 canaux d'entrée et 32 canaux de sortie par Dante:

- 8 entrées audio analogiques micro/ligne
  - 8 sorties audio analogiques de niveau ligne
  - 32 canaux d'entrée Dante
  - 32 canaux de sortie Dante
- ✓ 8 ports de commande GPI.

✓ 8 ports de commande GPO.

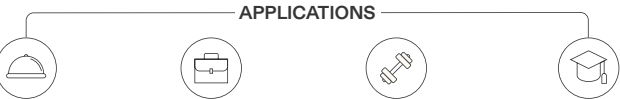
✓ 2 interfaces Dante (principale et secondaire), disponibles pour la configuration de réseaux Dante redondants.
- ✓ 1 interface de programmation et de commande Ethernet (EclerNet, UCP, TP-NET et panneaux de commande de la série WPNET).

✓ 1 port de commande série, RS-232 (TP-NET).

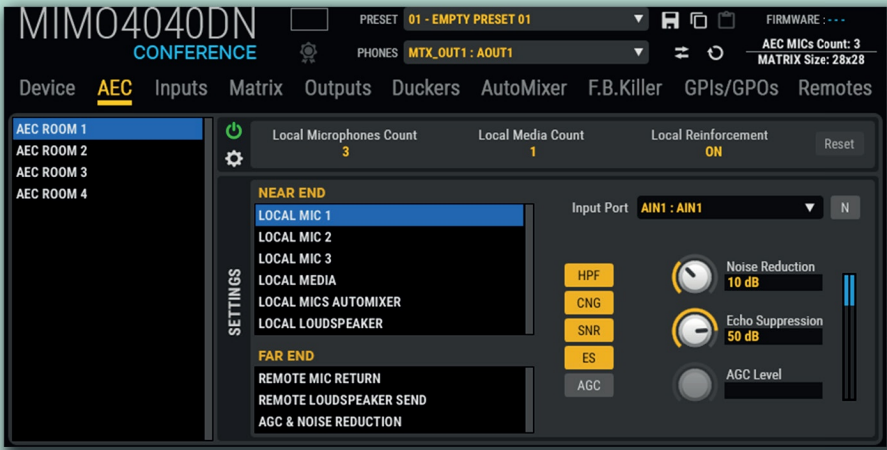
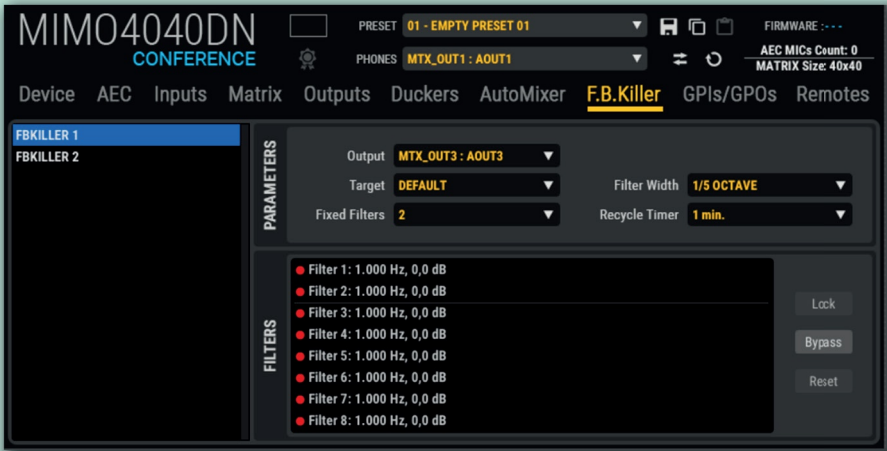
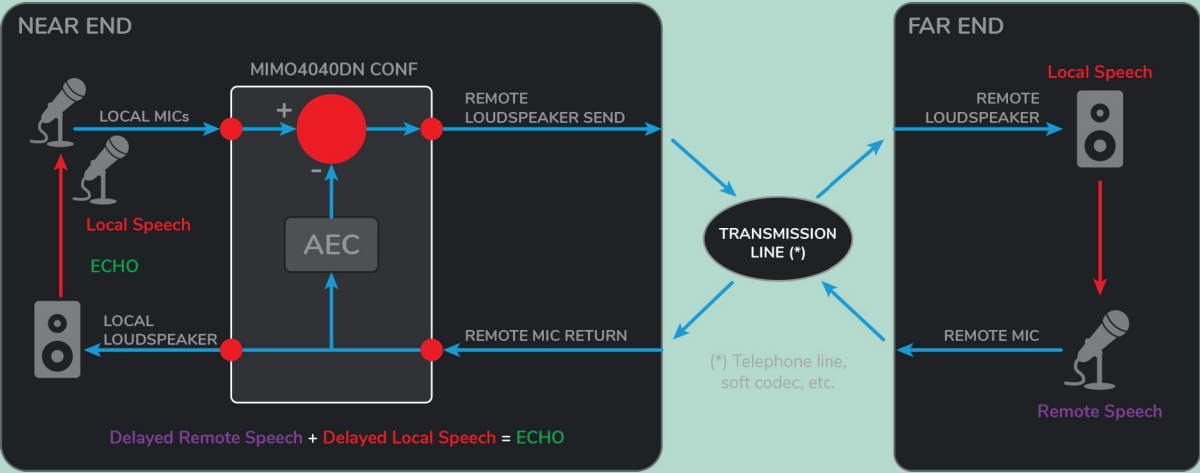
✓ Gestionnaire de projet et serveur de panneaux UCP intégré.

✓ Connexion de tous les périphériques directement par le réseau EtherNet et sans câblage local (télécommandes de la série PULSO, WPNET, WP22DN, etc.).

| MIMO4040CDN              |                                                    |
|--------------------------|----------------------------------------------------|
| Inputs                   | 8 analogue + 32 Dante/AES67 (32 flows)             |
| Outputs                  | 8 analogue + 32 Dante/AES67 (32 flows)             |
| Communication Interfaces | 1 Ethernet + 1 RS232                               |
| Remote control           | 8 GPI + 8 GPO ports                                |
| Dimensions (WxHxD)       | 482,6 × 44 (1RU) x 266,5 mm / 19" x 1.73" x 10.49" |
| Weight                   | 3,25 kg / 7.16 lb                                  |



ACCESSORIES





# Série MIMO

• Matrices numériques



- CARACTÉRISTIQUES**

  - ✓ Entièrement programmable et contrôlable par logiciel EclerNet.
  - ✓ Liaison à une deuxième unité pour devenir une matrice 16x16 (MIMO88).
  - ✓ MIMO88SG: Matrice numérique 8x8 (non extensible).
  - ✓ MIMO1212SG: Matrice numérique 12x12 (non extensible).
  - ✓ Système de commande à distance par UCP (panneaux de commande par l'utilisateur), compatible avec PULSO, le WPNETTOUCH et les appareils de tierce partie, tels qu'ordinateurs, tablettes, smartphones, etc.
- ✓ Compatible avec le protocole TP-NET, pour l'intégration de systèmes de commande d'autres marques.
  - ✓ Traitement par DSP: générateur de signal, retards, filtres égaliseurs entièrement paramétriques aux entrées et aux sorties, noise gate aux entrées, niveau, coupure du son, phase, vu-mètres, compresseur/limiteur aux sorties, ducking (priorité et substitution), gestion des postes d'appel virtuels et physiques, fonction de mixage automatique, sauvegarde et rappel des préséglages, déclenchement d'événements programmés, etc.
  - ✓ Fonction de décalage de fréquence Frequency Shifter pour éviter les accrochages acoustiques (effets larsen), disponible sur chaque canal d'entrée".

|                          | MIMO88                                            | MIMO88SG                                          | MIMO1212SG                                        |
|--------------------------|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| Inputs                   | 8 MIC/LINE Bal. (Euroblock)                       | 8 MIC/LINE Bal. (Euroblock)                       | 8 MIC/LINE Bal. (Euroblock)                       |
| Outputs                  | 8 Bal. (Euroblock) + 2 Monitor (Euroblock)        | 8 Bal. (Euroblock)                                | 12 Bal. (Euroblock)                               |
| Communication Interfaces | 1 Ethernet + 1 RS232                              | 1 Ethernet + 1 RS232                              | 1 Ethernet + 1 RS232                              |
| Remote control           | 8 GPI + 8 GPO + 2 Digital control bus             | 8 GPI + 1 Digital control bus                     | 12 GPI + 1 Digital control bus                    |
| Dimensions (WxHxD)       | 482,6 × 44 (1RU) x 266,5 mm / 19" x 1.73" x 10.5" | 482,6 × 44 (1RU) x 266,5 mm / 19" x 1.73" x 10.5" | 482,6 × 44 (1RU) x 266,5 mm / 19" x 1.73" x 10.5" |
| Weight                   | 3,5 kg / 7.72 lb                                  | 3,5 kg / 7.72 lb                                  | 3,5 kg / 7.72 lb                                  |



# MIMO CONFERENCE

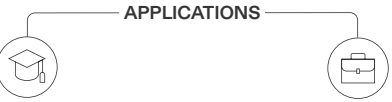
• MIMO Firmware



**MIMO CONFERENCE** a été spécialement conçue comme une solution abordable pour les applications de conférence avec traitement automatique du mixage des microphones et annulation des boucles d'accrochage acoustique (effet larsen). La MIMO Conference reprend la partie matérielle de la version MIMO standard avec une évolution spécifique de son firmware et des ressources DSP adaptées aux besoins du mixage automatique et des conférences. Inclus dans le pack EclerNet Manager. Compatible avec MIMO88, MIMO88SG et MIMO1212SG.

- CARACTÉRISTIQUES**

  - ✓ AUTOMIXER module.
  - ✓ Deux modes de gestion des microphones:
    - NOMA ("Nombre de microphones ouverts atténués")
    - EXCLUSIVE
  - ✓ Jeu complet de paramètres de fonctionnement: NOMA MAX., dernier activé, priorité, seuil, etc.
- ✓ FEEDBACK KILLER (2 modules):
    - 2 séries de filtres coupe-bande automatiques.
    - 8 filtres coupe-bande inclus dans chaque série.
  - ✓ Configuration libre de filtres fixes/dynamiques.
  - ✓ Paramètres de largeur, temporisation, verrouillage, réinitialisation et court-circuitage de filtre.
  - ✓ 4 préséglages de mode de fonctionnement.





# HUB1408 / HUB1616

● Zoneur numérique

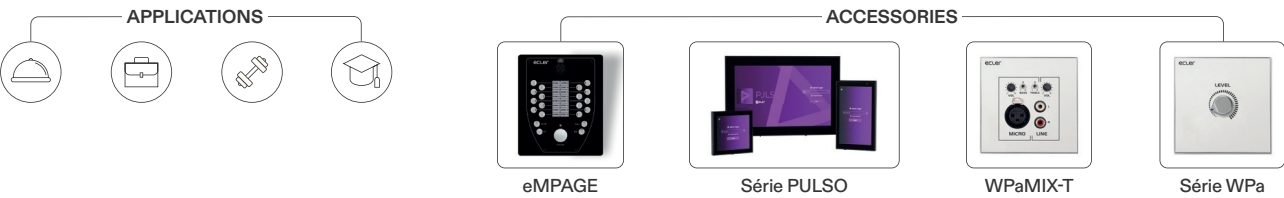


**HUB1408 / HUB1616** est un zoneur audio numérique, embarque l'application serveur web HANGAR pour sa configuration. La série HUB offre de multiples possibilités, est intuitive et facile à configurer grâce à son "Predefined Setups".

### CARACTÉRISTIQUES

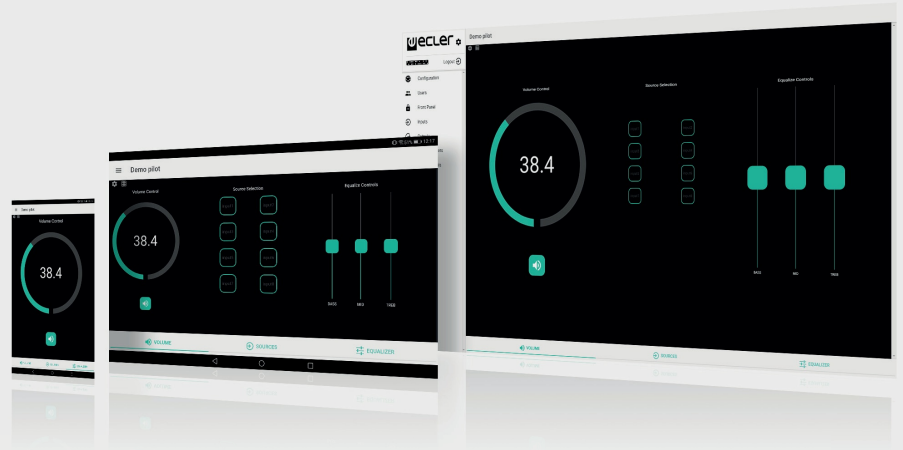
- ✓ Programmation et contrôle par serveur web intégré et navigateur web standard (aucun logiciel supplémentaire requis).
- ✓ Contrôle par l'utilisateur depuis la façade et à distance avec:
  - Série PULSO.
  - Panneaux muraux eMCONTROL1 (jusqu'à 8).
  - Consoles d'appel eMPAGE (jusqu'à 2).
  - Application Ecler pilot, compatible avec Android et iOS: panneaux graphiques de commande configurés en fonction des besoins de l'utilisateur.
  - Protocole TP-NET pour le contrôle et l'intégration de systèmes tiers.
- ✓ Fonction de priorité audio à deux niveaux : les entrées micro/ligne atténuent ou coupent complètement le contenu sonore présent (programme audio) dans les zones ciblées: messages d'urgence, alertes, etc.), en mode Talkover ou Pager.
- ✓ Le port MUTE (coupure du son) peut être activé par la fermeture d'un contact sec externe, affectant les sorties programmées pour cela.
- ✓ DSP disponible: transpositeur de fréquence, couplage stéréo, retard, filtres répartiteurs (crossovers), égaliseur graphique, compresseur/limiteur et bien plus encore.
- ✓ Contrôle disponible par zone (sortie): sélection de la source audio (entrée), réglage du volume et coupure du son (MUTE), réglage de tonalité à 3 bandes.

|                          | HUB1408                                         | HUB1616                                         |
|--------------------------|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| Inputs                   | 4 MIC/LINE + 2 ST LINE + 8 Remote Mono LINE     | 4 MIC/LINE + 4 ST LINE + 8 Remote Mono LINE     |
| Outputs                  | 8 Bal. (Euroblock)                              | 16 Bal. (Euroblock)                             |
| Communication Interfaces | 1 Ethernet + 1 RS232                            | 1 Ethernet + 1 RS232                            |
| Remote control           | 8 ports (RJ45)                                  | 8 ports (RJ45)                                  |
| Dimensions (WxHxD)       | 482,6 × 88 (2RU) x 200 mm / 19" x 3.46" x 7.87" | 482,6 × 88 (2RU) x 200 mm / 19" x 3.46" x 7.87" |
| Weight                   | 3,7 kg / 8.16 lb                                | 3,7 kg / 8.16 lb                                |



# Ecler PILOT

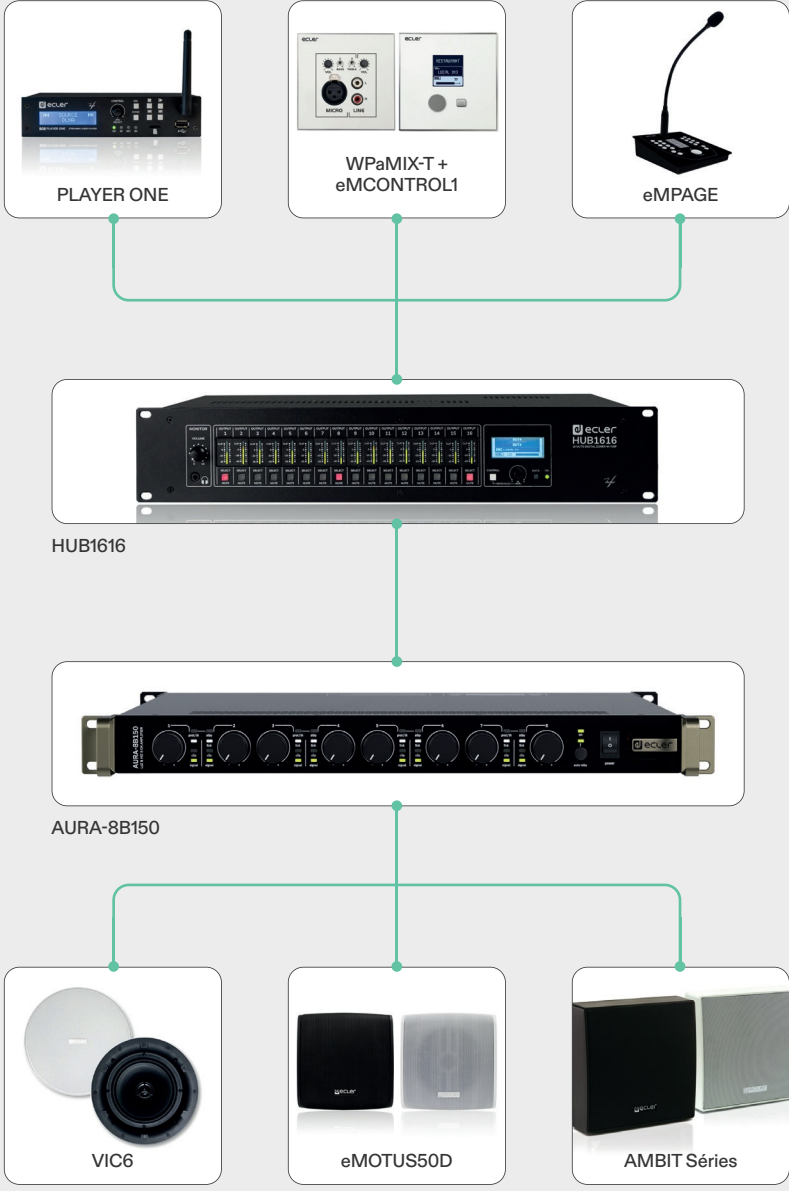
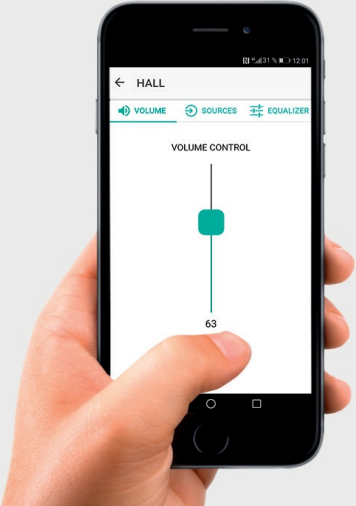
● Application Android / iOS



**Ecler pilot** est une application de télécommande permettant à l'utilisateur final de gérer une ou plusieurs zones de l'installation. Chaque utilisateur final dispose d'un accès personnalisé en fonction de ses compétences, avec accès à des panneaux de commande dont la liste fermée a été fixée par l'administrateur de l'HUB. Chaque panneau de commande peut comprendre des commandes de volume et de coupure du son et/ou des touches de sélection de source audio et/ou des commandes de réglage de tonalité à 3 bandes.



## SYSTÈME CONTRÔLE MULTIUTILISATEURS





# DAM614



Matrice numérique



**DAM614** est un mélangeur audio numérique entièrement programmable. Il comprend 6 entrées audio et 4 sorties audio, des commandes de niveau d'entrée et de sortie en façade, un traitement par DSP, une connexion RS-232 et 4 ports de commande à distance REMOTE (CC 0-10 V). Ses 4 sorties peuvent être utilisés comme des zones mono indépendantes ou couplées en zones stéréo.

## CARACTÉRISTIQUES

- ✓ Traitement DSP en 24 bits/48 kHz.
- ✓ Écran LCD en face avant.
- ✓ 6 boutons numériques de commande d'entrée en face avant (un par entrée).
- ✓ 4 boutons numériques de commande de sortie en face avant (un par sortie).
- ✓ 4 touches en face avant pour le réglage des paramètres et la navigation dans les menus.
- ✓ Traitement:
  - Commande de niveau indépendante pour chaque entrée et sortie.
  - Mixage indépendant pour chaque zone de sortie.
  - Filtres répartiteurs (crossovers) disponibles pour chaque sortie.
  - Égaliseur graphique 10 bandes indépendant pour chaque sortie.
  - Filtre passe-haut réglable et indépendant pour les entrées micro/ligne.
  - Fonction PAGER/DUCKER à deux niveaux de priorité, déclenchée par les entrées micro/ligne.
  - Fonction Noise Gate indépendante pour les entrées micro/ligne.
  - Suppresseur de larsen indépendant pour les entrées micro/ligne.
  - Temps de retard réglable pour 2 sorties.

| DAM614                   |                                                 |
|--------------------------|-------------------------------------------------|
| Inputs                   | 2 ST LINE + 4 MIC/LINE                          |
| Outputs                  | 4 Bal. (Euroblock)                              |
| Communication Interfaces | 1 RS232 (EclerCOMM & CA-NET)                    |
| Remote control           | 4 RJ45 ports (0-10VDC) + 1 MUTE                 |
| Dimensions (WxHxD)       | 482,6 × 44 (1RU) x 120 mm / 19" x 1.73" x 4.72" |
| Weight                   | 2,0 kg / 4.41 lb                                |

## APPLICATIONS



## ACCESSORIES



# ALMA 24 / ALMA26

Gestionnaire numérique d'enceintes



ALMA24

ALMA26



**ALMA24 / ALMA26** est un gestionnaire numérique d'enceintes. Processeur autonome rackable occupant 1U.

## CARACTÉRISTIQUES ALMA24

- ✓ Traitement par DSP 24 bits/48 kHz.
- ✓ Interface USB et compatibilité avec EclerCOMM Manager.
- ✓ 2 ports de contrôle à distance (0-10 VCC).
- ✓ Traitement par DSP:
  - Gain, coupure du son, polarité, etc., par entrée ou sortie.
  - 8 filtres d'égaliseur paramétrique par entrée/8 filtres d'égaliseur paramétrique par sortie.
  - Filtres répartiteurs (crossover) Butterworth, Linkwitz-Riley ou Bessel aux entrées et sorties (jusqu'à 48 dB/oct)
  - Retard des entrées et des sorties.
  - Compresseur/limiteur crête et RMS aux entrées et sorties, avec gain de compensation.
  - 2 groupes de couplage (couplage des canaux de sortie).

## CARACTÉRISTIQUES ALMA26

- ✓ Traitement par DSP 24 bits/48 kHz.
- ✓ Écran LCD 2 × 20 caractères.
- ✓ 4 touches de configuration en face avant + encodeurs numériques.
- ✓ Interface USB et compatibilité avec EclerCOMM Manager.
- ✓ 2 ports de contrôle à distance (0-10 VCC).
- ✓ Traitement par DSP:
  - Gain, coupure du son, polarité, etc., par entrée ou sortie
  - 4 filtres d'égaliseur paramétrique par entrée/8 filtres d'égaliseur paramétrique par sortie.
  - Filtres répartiteurs (crossovers) Butterworth, Linkwitz-Riley ou Bessel aux sorties (jusqu'à 48 dB/oct).
  - Retard des entrées et des sorties.
  - Compresseur/limiteur aux sorties, avec gain de compensation.
  - 3 groupes de couplage (couplage des canaux de sortie).

|                     | ALMA24                                          | ALMA26                                          |
|---------------------|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| Inputs              | 2 XLR                                           | 2 XLR                                           |
| Outputs             | 4 XLR                                           | 6 XLR                                           |
| Remote control      | 2 GPI                                           | 2 GPI                                           |
| Front panel control | Yes                                             | Yes                                             |
| Dimensions (WxHxD)  | 482,6 × 44 (1RU) x 120 mm / 19" x 1.73" x 4.72" | 482,6 × 44 (1RU) x 120 mm / 19" x 1.73" x 4.72" |
| Weight              | 1,8 kg / 3.97 lb                                | 1,8 kg / 3.97 lb                                |

## APPLICATIONS



## ACCESSORIES





# DN44BOB

Interface audio numérique Dante



**DN44BOB** est un boîtier de distribution DANTE (audio sur IP) à 4 entrées et 4 sorties. Elle permet de convertir 4 signaux audio analogiques en 4 canaux DANTE et de les envoyer sur un réseau local (LAN) Ethernet, ainsi que de recevoir 4 canaux DANTE du réseau Ethernet et de les convertir en signaux audio analogiques.

CARACTÉRISTIQUES

- ✓ Interface audio Ethernet, compatible Dante et EclerNet.
  - ✓ 4 entrées micro/ligne symétriques, avec alimentation fantôme et 3 niveaux de sensibilité, connecteur Euroblock.
  - ✓ 4 sorties ligne symétriques, connecteur Euroblock.
- ✓ 4 ports GPI (CC 0-10 V).
  - ✓ 4 ports GPO, NO/NF.
  - ✓ Accessoire de montage sur rack inclus 1UHRMKIT + PUM3.

| DN44BOB                  |                                                                         |
|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| Inputs                   | Analogue: 4 MIC/LINE Bal. (Euroblock) / Digital 4 Dante/AES67 (2 flows) |
| Outputs                  | Analogue: 4 Bal. (Euroblock) / Digital 4 Dante/AES67 (2 flows)          |
| Communication Interfaces | 1 Ethernet (Dante audio & EclerNet)                                     |
| Remote control           | 4 GPI + 4 GPO                                                           |
| Dimensions (WxHxD)       | 241 × 44 (1RU) x 152 mm / 9.48" x 1.73" x 5.98"                         |
| Weight                   | 1,1 kg / 2.42 lb                                                        |

APPLICATIONS



ACCESSORIES



# Série BOB

Interface audio numérique Dante



La **série BOB** est composée d'interfaces audio sur IP utilisant le protocole Dante/AES67.

**BOB-04** offre 4 sorties audio de niveau LINE, converties à partir de 4 canaux Dante/AES67 reçus depuis le réseau audio numérique Ethernet auquel l'unité est connectée.

**BOB-40** permet de convertir jusqu'à quatre signaux analogiques MIC/LINE en canaux Dante et de les envoyer directement sur le réseau Ethernet.

**BOB-22** permet la conversion de jusqu'à 2 canaux Dante/AES67 en 2 signaux de sortie audio analogiques de niveau LINE et inversement, en convertissant 2 signaux d'entrée audio analogiques MIC/LINE en 2 canaux Dante/AES67 pour leur transmission via un réseau Ethernet.

**BOB-44** offre à la fois la conversion de quatre signaux analogiques MIC/LINE en canaux Dante et la réception de jusqu'à quatre canaux Dante depuis le réseau, en les convertissant en sorties analogiques de niveau LINE.

CARACTÉRISTIQUES

- ✓ Interface Ethernet.
  - ✓ Entrées MIC/LINE symétriques avec alimentation fantôme (48 V).
  - ✓ PoE (Power over Ethernet) pour une installation simplifiée avec des switches réseau compatibles (alimentation secteur externe disponible en option).
  - ✓ Intégration flexible : utilisation au sein de projets EclerPLEX ou EclerNet Dante/AES67, ou en tant qu'interfaces autonomes avec tout appareil audio disposant d'entrées et/ou de sorties analogiques.
  - ✓ Accessoire de support frontal demi-rack inclus.
- ✓ Connecteurs Euroblock pour les entrées et sorties audio analogiques.
  - ✓ Conception unifiée au format compact : l'ensemble de la série BOB partage désormais le même châssis et les mêmes options de montage, garantissant une apparence homogène et une installation rationalisée sur tous les modèles.
  - ✓ Accessoire de montage en rack EASYFIX en option, permettant d'installer deux appareils demi-rack (half-width RU) dans 1 RU de largeur standard. De plus, deux poignées latérales (gauche et droite) sont incluses pour faciliter la manipulation et l'installation de l'appareil.

|                          | BOB-22                                                | BOB-04                                       | BOB-40                                                                  | BOB-44                                        |
|--------------------------|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| Inputs                   | 2 MIC/LINE Bal. (Euroblock) / 2 Dante/AES67 (2 flows) | —                                            | Analogue: 4 MIC/LINE Bal. (Euroblock) / Digital 4 Dante/AES67 (2 flows) |                                               |
| Outputs                  | 2 Bal. (Euroblock) / 2 Dante/AES67 (2 flows)          | 4 Bal. (Euroblock) / 2 Dante/AES67 (2 flows) | Analogue: 4 Bal. (Euroblock) / Digital 4 Dante/AES67 (2 flows)          |                                               |
| Communication Interfaces | 1 Ethernet (Dante audio)                              | 1 Ethernet (Dante audio)                     | 1 Ethernet (Dante audio)                                                | 1 Ethernet (Dante audio)                      |
| Dimensions (WxHxD)       | 266.1 × 44 × 156.2mm / 10.48" x 1.73" x 6.15"         | 265 × 44 × 160 mm / 10.43" x 1.7" x 6.3"     | 266.1 × 44 × 156.2mm / 10.48" x 1.73" x 6.15"                           | 266.1 × 44 × 156.2mm / 10.48" x 1.73" x 6.15" |
| Weight                   | 1.1 kg / 2.42 lb                                      | 1.1 kg / 2.42 lb                             | 1.1 kg / 2.42 lb                                                        | 1.7 kg / 3.75 lb                              |

APPLICATIONS



ACCESSORIES





# EclerCLOUD

Voici donc EclerCLOUD, une plateforme logicielle qui vous donnera de réelles possibilités de surveillance et de contrôle à distance depuis n'importe quel endroit du monde.

Cette nouvelle plateforme représente une avancée significative dans la gestion des solutions Ecler, offrant une multitude de fonctionnalités qui bénéficieront à la fois aux intégrateurs et aux utilisateurs finaux en leur faisant gagner du temps et en leur garantissant une meilleure expérience de service. Gardez un œil sur l'état des installations de vos clients en surveillant dès aujourd'hui la série VIDA d'Ecler et soyez informé de tout ce qui est lié aux fonctions de leurs amplificateurs, comme leur mise en ligne et l'état de leur alimentation, les signaux audio sur leurs entrées et sorties. Plongez-vous dans les fonctionnalités pour directement les ajuster ou les configurer à distance comme si vous utilisiez l'application embarquée sur site. EclerCLOUD permettra également de regrouper les appareils en fonction des besoins de l'utilisateur et de les filtrer horizontalement et verticalement, ce qui facilitera grandement la navigation lors de la gestion d'un grand nombre d'appareils Ecler.



## Surveillance en temps réel de tout votre Espace

Gardez un œil sur vos appareils Ecler connectés, garantissant des performances optimales et une résolution proactive des problèmes.

## Options personnalisées

Adaptez EclerCLOUD à vos besoins spécifiques pour une expérience personnalisée et plus efficace : groupes, étiquettes, recherche intelligente.

## Alertes en temps réel

Restez informé grâce à des notifications instantanées en cas de problème potentiel, permettant une intervention proactive.

## Contrôle amélioré grâce à une analyse approfondie

Obtenez une vision détaillée de votre infrastructure AV, permettant des ajustements précis comme si vous étiez sur place.

## Analyses basées sur les données

Exploitez des analyses puissantes pour optimiser vos opérations audiovisuelles et prendre des décisions éclairées.

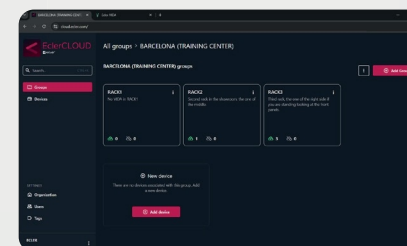
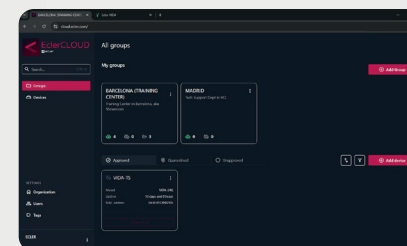
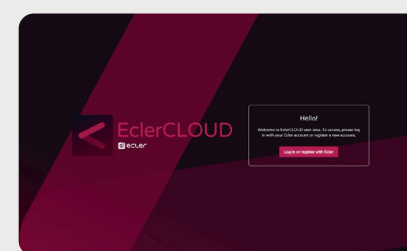
## Accès à distance

Gérez vos systèmes AV de n'importe où, à tout moment, via une interface sécurisée et intuitive.

## API pour intégrateurs de systèmes NOC

L'API EclerCLOUD permet aux développeurs d'interagir facilement avec la plateforme Ecler.

# PLATEFORME DE SURVEILLANCE ET DE CONTRÔLE À DISTANCE





# Série VIDA

Amplificateurs numériques



VIDA-16Q  
VIDA-24Q  
VIDA-48Q



VIDA-48Q

La gamme primée d'amplificateurs **VIDA** illustre l'engagement d'Ecler en matière d'innovation, de qualité sonore supérieure, de polyvalence et de durabilité. L'innovante technologie VersaPower permet aux utilisateurs d'optimiser sans effort leurs systèmes de sonorisation. En apportant toute la puissance à une seule sortie ou en la distribuant sur plusieurs canaux de manière asymétrique, les utilisateurs peuvent personnaliser leur configuration audio pour répondre aux exigences spécifiques de toute installation, que ce soit sur des lignes à haute ou à basse impédance. Ces amplificateurs offrent une palette complète de connexions et d'options de DSP de pointe, garantissant la compatibilité avec diverses sources et systèmes audio.

La **série VIDA** est dotée de fonctions de gestion, notamment l'appli Ecler VIDA, qui facilite la vie des utilisateurs et des installateurs en leur permettant de contrôler simultanément plusieurs appareils VIDA à partir de la même appli. L'application embarquée VIDA Web GUI, disponible en 7 langues, élimine la nécessité d'installer des logiciels supplémentaires. Compatible avec EclerCLOUD pour la gestion à distance et la série de panneaux numériques PULSO.



### CARACTÉRISTIQUES

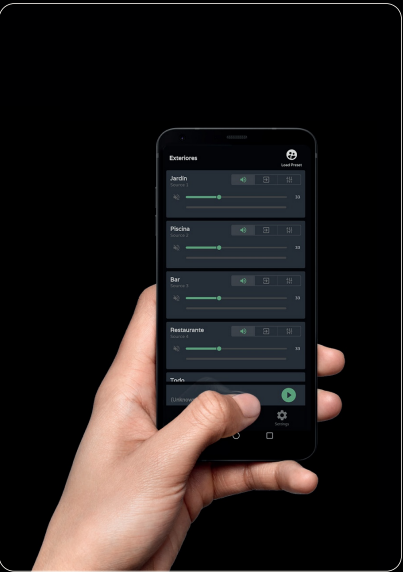
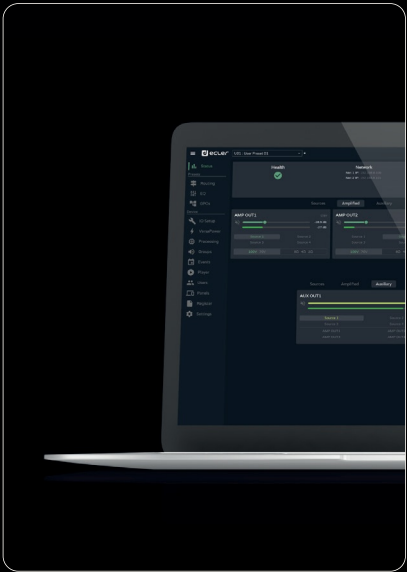
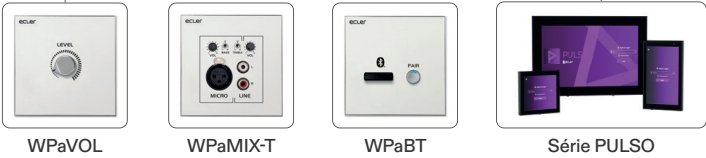
- ✓ 4 sorties amplifiées VersaPower à gestion asymétrique de la puissance.
- ✓ 4 sorties Dante/ AES67 et 4 entrées Dante/ AES67.
- ✓ 2 sorties auxiliaires.
- ✓ 4 entrées analogiques.
- ✓ Lecteur audio MicroSD/SDHC.
- ✓ Matrice et traitement du signal en interne.
- ✓ Application Web pour la configuration des appareils.
- ✓ Gestion de puissance intelligente VersaPower.
- ✓ Contrôle et événements programmés pour l'automatisation.
- ✓ Personnalisez les panneaux de commande d'utilisateur.
- ✓ Application de contrôle à distance par l'utilisateur pour iOS/Android/Web.
- ✓ Mode à consommation d'énergie ultra faible.

|                                                                      | VIDA-16Q                                                                                                                                                                                              | VIDA-24Q                                      | VIDA-48Q                                      |
|----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| Inputs                                                               | 4 analog input channels + 4 Dante/AES67 Network Receivers (2 flows)<br>+ 1 embedded player + 1 embedded signal generator                                                                              |                                               |                                               |
| Outputs                                                              | 4 Amplified Outputs   Output mode selection per channel Lo-Z/Hi-Z, 70V/100V, 4Ω/8Ω/2Ω Rear panel DIP SWITCH selectors + 2 Auxiliary Line Level Outputs   4 Dante/AES67 Network Transmitters (2 flows) |                                               |                                               |
| Max output power<br>ASYMMETRICAL @ 4Ω<br>Single Channel Driven @1kHz | 1600W                                                                                                                                                                                                 | 2400W                                         | 2600W                                         |
| Dimensions (WxHxD)                                                   | 482,6 × 88 × 410 mm /<br>19" x 3,46" x 16,14"                                                                                                                                                         | 482,6 × 88 × 410 mm /<br>19" x 3,46" x 16,14" | 482,6 × 88 × 410 mm /<br>19" x 3,46" x 16,14" |
| Weight                                                               | 9,3 kg / 20,5 lb                                                                                                                                                                                      | 9,3 kg / 20,5 lb                              | 12.9 kg / 28.43 lb                            |

### APPLICATIONS



### ACCESSORIES



• Meilleur produit de 2023 pour le commerce de détail, les hôtels et les restaurants.

THE **AVARD**  
THE PROAV AWARD GERMANY





# Série HALO

Amplificateurs numériques

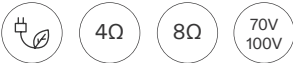


HALO-2B150  
HALO-4B150  
HALO-4B300

HALO-4B300

Ecler **HALO** est une série d'amplificateurs multi-sorties avec DSP en réseau. La gamme comprend des modèles à 2 et 4 sorties, tous utilisables en basse et haute impédance. Le pontage entre sorties peut être utilisé en haute impédance ou pour doubler la puissance en basse impédance. L'interface web intégrée (similaire à celle de la série VIDA) permet une programmation et un contrôle faciles, que ce soit pour des fonctions de base ou avancées, grâce à différents niveaux

d'accès. Tous les modèles intègrent une interface Ethernet unique pour la configuration, le contrôle et le protocole Dante/AES67. Contrôle utilisateur flexible via des panneaux personnalisables, accessibles via une interface web ou une application mobile. Compatible avec EclerCLOUD pour la gestion à distance et avec la série de panneaux numériques PULSO.



### CARACTÉRISTIQUES

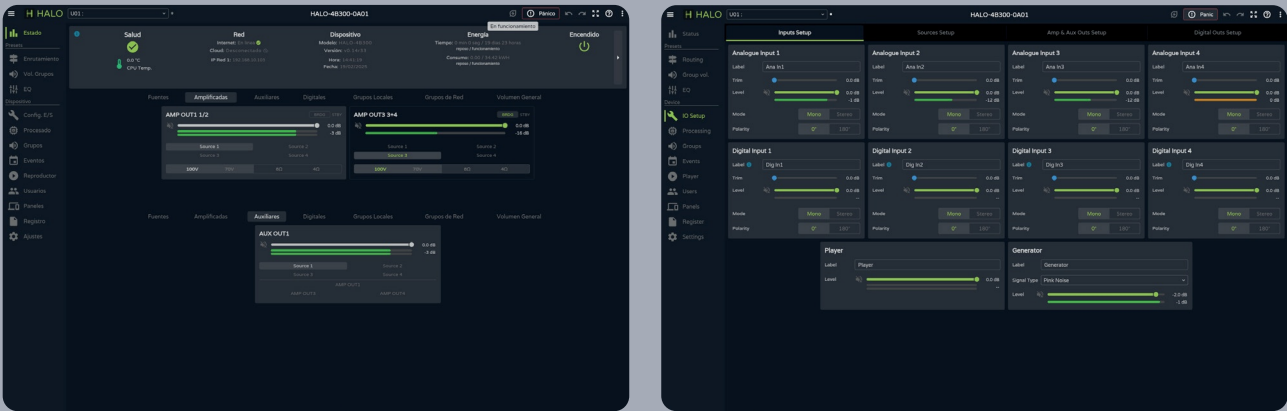
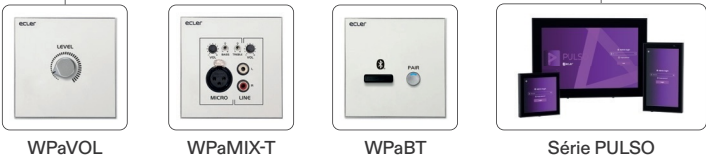
- ✓ 4 sorties amplifiées.
- ✓ 4 sorties Dante/AES67 et 4 entrées Dante/AES67.
- ✓ 4 entrées analogiques.
- ✓ Lecteur audio MicroSD/SDHC.
- ✓ Matrice interne et traitement du signal.
- ✓ Application web pour la configuration de l'appareil.
- ✓ Contrôle d'événements et planification pour l'automatisation.
- ✓ Panneaux utilisateurs personnalisables.
- ✓ Application de contrôle à distance pour iOS / Android / Web.
- ✓ Mode de consommation ultra-faible.

|                                                      | HALO-2B300                                                                                                                     | HALO-4B150                                                                                                                     | HALO-4B300                               |
|------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|
| Inputs                                               | 4 analog input + 4 Dante/AES67 Network Receivers (2 flows) + 1 embedded player + 1 embedded signal generator                   | 4 analog inputs + 4 Dante/AES67 Network Receivers (2 flows) + 1 embedded player + 1 embedded signal generator                  |                                          |
| Outputs                                              | 2 Amplified Outputs   Output mode selection by pairs Lo-Z/Hi-Z, 70V/100V, 4Ω/8Ω   4 DANTE/AES67 Network Transmitters (2 flows) | 4 Amplified Outputs   Output mode selection by pairs Lo-Z/Hi-Z, 70V/100V, 4Ω/8Ω   4 DANTE/AES67 Network Transmitters (2 flows) |                                          |
| Max output power @ 4Ω<br>Single Channel Driven @1kHz | 300W                                                                                                                           | 150W                                                                                                                           | 300W                                     |
| Dimensions (WxHxD)                                   | 440 × 44 × 370 mm / 17,3" x 1,7" x 14,6"                                                                                       | 440 × 44 × 370 mm / 17,3" x 1,7" x 14,6"                                                                                       | 440 × 44 × 370 mm / 17,3" x 1,7" x 14,6" |
| Weight                                               | 4.95 kg / 10.91 lb                                                                                                             | 4.95 kg / 10.91 lb                                                                                                             | 5,7 kg /12,5 lb                          |

### APPLICATIONS



### ACCESSORIES





# Série DARA

● Amplificateurs en réseau



DARA-4B150  
DARA-4B300  
DARA-4B600  
DARA-4B900  
DARA-8B150  
DARA-8B300

La série d'amplificateurs **DARA** offre une puissance audio exceptionnelle et une grande flexibilité grâce à la technologie Classe D à haut rendement, associée à un DSP avancé et une matrice pour une gestion précise du signal. Conçus pour les

installations professionnelles, ces amplificateurs prennent en charge des configurations basse et haute impédance par paires de canaux, ainsi que le mode Bridge, garantissant une adaptabilité maximale.

### CARACTÉRISTIQUES

- ✓ Mise en veille automatique pour des économies d'énergie.
- ✓ Protection thermique et contre les surcharges par canal, avec système anti-clipping pour un fonctionnement fiable.
- ✓ Connecteurs Euroblock de sécurité pour un câblage sûr.
- ✓ Verrouillage du panneau avant via logiciel pour un contrôle inviolable.
- ✓ Deux ports réseau avec switch intégré, permettant une connexion en daisy-chain de plusieurs amplificateurs.
- ✓ Compatibilité totale avec la série PULSO et contrôle à distance via application (Android & iOS).
- ✓ Réglages d'égalisation des enceintes Ecler inclus.

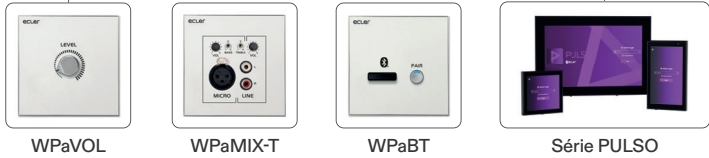


|                                                      | DARA-4B150                                                                                             | DARA-4B300                                     | DARA-4B600                                     | DARA-4B900                                     | DARA-8B150                                                                                  | DARA-8B300                                     |
|------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|------------------------------------------------|------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| Inputs                                               | 4 analogue inputs                                                                                      | 4 analogue inputs                              | 4 analogue inputs                              | 4 analogue inputs                              | 8 analogue inputs                                                                           | 8 analogue inputs                              |
| Outputs                                              | 4 Amplified Outputs   Output mode selection by channel pairs, 70V/100V, 2Ω/4Ω/8Ω, Bridge 4Ω/ Bridge 8Ω |                                                |                                                |                                                | 8 Amplified Outputs   Output mode selection by channel pairs Lo-Z/Hi-Z, 70V/100V, 2Ω/ 4Ω/8Ω |                                                |
| Max output power @ 4Ω<br>Single Channel Driven @1kHz | 150 W                                                                                                  | 300 W                                          | 300 W                                          | 500 W                                          | 150 W                                                                                       | 300 W                                          |
| Max output power @ 8Ω<br>Single Channel Driven @1kHz | 150 W                                                                                                  | 300 W                                          | 800 W                                          | 1400 W                                         | 150 W                                                                                       | 300 W                                          |
| Dimensions (WxHxD)                                   | 484 × 44 × 296,6 mm<br>/ 19 × 1.73 × 11.67 in.                                                         | 484 × 44 × 296,6 mm<br>/ 19 × 1.73 × 11.67 in. | 484 × 44 × 411.6 mm<br>/ 19 × 1.73 × 16.20 in. | 484 × 44 × 411.6 mm<br>/ 19 × 1.73 × 16.20 in. | 484 × 44 × 411.6 mm<br>/ 19 × 1.73 × 16.20 in.                                              | 484 × 44 × 411.6 mm<br>/ 19 × 1.73 × 16.20 in. |
| Weight                                               | 4.95 kg / 10.91 lb                                                                                     | 4.95 kg / 10.91 lb                             | 7.65 kg / 16.87 lb                             | 7.65 kg / 16.87 lb                             | 7.45 kg / 16.42 lb                                                                          | 7.45 kg / 16.42 lb                             |

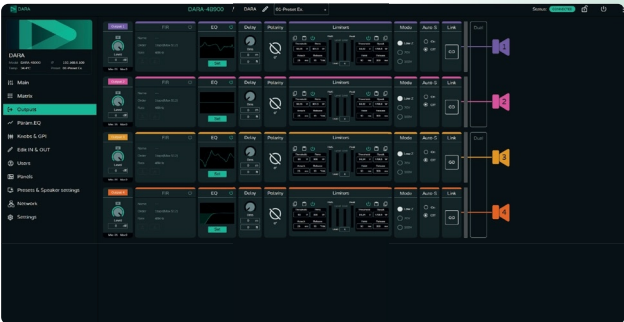
### APPLICATIONS



### ACCESSORIES



# Série DARA



Le **logiciel DARA** est une suite de gestion complète pour les amplificateurs de puissance numériques DARA. Il permet une mise en service rapide, un contrôle audio précis et une supervision du système en temps réel, le tout via une interface claire basée sur un serveur web. Du routage flexible au DSP par canal en passant par les panneaux de contrôle à distance, DARA rend les installations professionnelles plus simples, plus sûres et plus faciles à maintenir.



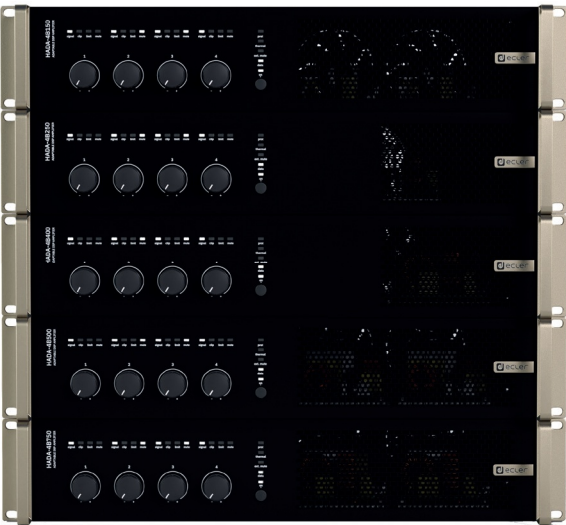
### CARACTÉRISTIQUES

- ✓ Configurations système 4x4 et 8x8 pour des installations évolutives (selon le modèle d'amplificateur).
- ✓ Matrice de routage avancée avec contrôle intuitif des points de croisement.
- ✓ Chaîne DSP par sortie : HPF/LPF, égaliseur paramétrique avec affichage de courbe, délai, inversion de polarité et limiteur.
- ✓ Modes de fonctionnement : Dual, Link et Bridge.
- ✓ Surveillance et protections en temps réel par canal (Clip, Protect, Temp, Load, Open, Standby, Bridge).
- ✓ Contrôle réseau : DHCP ou IP statique, paramètres DNS/Gateway, outil de recherche de périphériques pour identification sur site.
- ✓ Presets pour un rappel rapide des configurations de systèmes matriciels.
- ✓ Panneaux de contrôle à distance (compatibles avec la série PULSO) avec vue d'ensemble de l'état (utilisateurs, temporisateur de déconnexion, contrôles assignés, rappel de presets).
- ✓ Gestion des utilisateurs avec attribution des panneaux.
- ✓ Sauvegarde et restauration via exportation/importation de fichiers de configuration.



# Série HADA

● Amplificateurs en réseau



Les amplificateurs en réseau de la **série HADA** sont le choix idéal pour de nombreux types d'installations et une large gamme d'applications grâce à leur contrôle intuitif. Cette nouvelle série bénéficie de la classe D, d'un mode de veille, d'une correction du facteur de puissance, et est prête à fonctionner sur des lignes à haute ou basse impédance, par couple de canaux. Toute la famille dispose de 4 sorties et de fonctionnalités de DSP configurées via Ecler HADA

DSP Manager, notamment un égaliseur paramétrique à 10 bandes, un compresseur multibande, un délai, un limiteur, une matrice de mixage 4 par 4 pour acheminer les signaux, et de la possibilité de sauvegarder ou de charger des préréglages.



### CARACTÉRISTIQUES

- ✓ 4 entrées analogiques sur connecteurs Euroblock.
  - ✓ 4 ports GPI pour le contrôle du volume à distance.
  - ✓ 1 coupure du son (Mute) externe.
  - ✓ Matrice de mixage et traitement du signal en interne.
- ✓ Logiciel HADA DSP Manager pour la configuration et le contrôle des appareils.
  - ✓ Protection contre la surchauffe, la composante continue du courant, les HF et les surintensités.
  - ✓ Contrôle tiers par TCP/IP.

|                                                            | HADA-4B150                                                                                                           | HADA-4B250                             | HADA-4B400                             | HADA-4B500                             | HADA-4B750                             |
|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|----------------------------------------|----------------------------------------|----------------------------------------|
| Inputs                                                     | 4 analog input channels                                                                                              |                                        |                                        |                                        |                                        |
| Outputs                                                    | 4 Amplified Outputs   Output mode selection by channel pairs Lo-Z/Hi-Z, 70V/100V, 4Ω/8Ω by HADA DSP Manager Software |                                        |                                        |                                        |                                        |
| Max output power @ 4Ω<br>All Channel Driven @1kHz          | 125W                                                                                                                 | 250W                                   | 400W                                   | 500W                                   | 750W                                   |
| Max output power<br>Bridge @8Ω<br>All channel driven @1kHz | 250W                                                                                                                 | 500W                                   | 800W                                   | 1000W                                  | 1500W                                  |
| Dimensions (WxHxD)                                         | 482,6×88×281,5mm<br>/ 19"x3.46"x11.08"                                                                               | 482,6×88×281,5mm<br>/ 19"x3.46"x11.08" | 482,6×88×281,5mm<br>/ 19"x3.46"x11.08" | 482,6×88×281,5mm<br>/ 19"x3.46"x11.08" | 482,6×88×281,5mm<br>/ 19"x3.46"x11.08" |
| Weight                                                     | 4.7 Kg / 10.36 lb                                                                                                    | 5.0 Kg / 11.02 lb                      | 5.4 Kg / 11.91 lb                      | 5.6 Kg / 12.35 lb                      | 6.0 Kg / 13.22 lb                      |

### APPLICATIONS



### ACCESSORIES



# PILOTES DE CONTRÔLE

DISPONIBLES POUR PRODUITS TIERS



Multiplie les options d'intégration et facilite l'utilisation, quel que soit le contrôleur utilisé.

La programmation du système de contrôle ne sera plus un casse-tête. Même si vous ne connaissez pas les protocoles TP-NET / CA-NET, vous pouvez télécharger sur notre site web des pilotes de contrôle compatibles avec les principales marques d'intégration audiovisuelle. Décuplez les possibilités d'intégration et la facilité d'utilisation, quel que soit le pilote que vous utilisez.



# Série AURA

● Amplificateurs pour commerces



AURA-2B150  
AURA-2B300  
AURA-2B600  
AURA-2B900  
AURA-2B1800

La série d’amplificateurs **AURA** offre une solution polyvalente et efficace pour les installations professionnelles, combinant une technologie Classe D à haut rendement avec une conception robuste et fiable. Entièrement compatible avec les configurations basse et haute impédance, ainsi qu’avec le mode Bridge, elle garantit une flexibilité maximale pour tout type de projet.



### CARACTÉRISTIQUES

- ✓ Connecteurs Euroblock avec système de verrouillage anti-arrachement.
  - ✓ Compatibilité basse impédance (2, 4 et 8 Ω) et haute impédance (70/100 V) via sélecteur du panneau arrière.
  - ✓ Prise en charge des modes dual ou Bridge (@4/8 Ω).
  - ✓ Lien vers l’entrée 1 disponible.
  - ✓ Les potentiomètres de volume du panneau frontal peuvent être verrouillés à l’aide des commutateurs du panneau arrière pour une sécurité accrue.
- ✓ Mise en veille automatique par canal pour l’optimisation énergétique.
  - ✓ Haut rendement (Classe D).
  - ✓ Refroidissement par ventilateur.
  - ✓ Protection contre les courts-circuits.
  - ✓ Protection thermique.
  - ✓ Protection contre les surcharges.
  - ✓ Système anti-clipping.

|                      | AURA-1B300                                 | AURA-2B150                                             | AURA-2B300                                             | AURA-2B600                                             | AURA-2B900                                             | AURA-2B1800                                         | AURA-4B150                                             | AURA-4B300                                             | AURA-4B600                                             | AURA-4B900                                             | AURA-8B150                                             | AURA-8B300                                             |
|----------------------|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| Inputs               | 1 analogue input                           | 2 analogue inputs                                      | 2 analogue inputs                                      | 2 analogue inputs                                      | 2 analogue inputs                                      | 2 analogue inputs                                   | 4 analogue inputs                                      | 4 analogue inputs                                      | 4 analogue inputs                                      | 4 analogue inputs                                      | 8 analogue inputs                                      | 8 analogue inputs                                      |
| Output configuration | 1x300 W RMS @ 2Ω/4Ω/8Ω /100V/70V           | 2x150 W RMS @ 2Ω/4Ω/8Ω /100V/70V/ Bridge 4Ω/ Bridge 8Ω | 2x300 W RMS @ 2Ω/4Ω/8Ω /100V/70V/ Bridge 4Ω/ Bridge 8Ω | 2x600 W RMS @ 2Ω/4Ω/8Ω /100V/70V/ Bridge 4Ω/ Bridge 8Ω | 2x900 W RMS @ 2Ω/4Ω/8Ω /100V/70V/ Bridge 4Ω/ Bridge 8Ω | 1800WRMS @ 2Ω/4Ω/8Ω /100V/70V/ Bridge 4Ω/ Bridge 8Ω | 4 x150 WRMS @ 2Ω/4Ω/8Ω /100V/70V/ Bridge 4Ω/ Bridge 8Ω | 4 x300 WRMS @ 2Ω/4Ω/8Ω /100V/70V/ Bridge 4Ω/ Bridge 8Ω | 4 x600 WRMS @ 2Ω/4Ω/8Ω /100V/70V/ Bridge 4Ω/ Bridge 8Ω | 4 x900 WRMS @ 2Ω/4Ω/8Ω /100V/70V/ Bridge 4Ω/ Bridge 8Ω | 8 x150 WRMS @ 2Ω/4Ω/8Ω /100V/70V/ Bridge 4Ω/ Bridge 8Ω | 8 x300 WRMS @ 2Ω/4Ω/8Ω /100V/70V/ Bridge 4Ω/ Bridge 8Ω |
| Dimensions (WxHxD)   | 484 × 44 × 296.6mm / 19 × 1.73 × 11.67 in. | 484 × 44 × 296.6mm / 19 × 1.73 × 11.67 in.             | 484 × 44 × 296.6mm / 19 × 1.73 × 11.67 in.             | 484 × 44 × 411.6mm / 19 × 1.73 × 16.20 in.             | 484 × 44 × 411.6mm / 19 × 1.73 × 16.20 in.             | 484 × 44 × 411.6mm / 19 × 1.73 × 16.20 in.          | 484 × 44 × 296.6mm / 19 × 1.73 × 11.67 in.             | 484 × 44 × 296.6mm / 19 × 1.73 × 11.67 in.             | 484 × 44 × 411.6mm / 19 × 1.73 × 16.20 in.             | 484 × 44 × 411.6mm / 19 × 1.73 × 16.20 in.             | 484 × 44 × 411.6mm / 19 × 1.73 × 16.20 in.             | 484 × 44 × 411.6mm / 19 × 1.73 × 16.20 in.             |
| Weight               | 3.86 kg / 8.50 lb                          | 4.30 kg / 9.48 lb                                      | 4.30 kg / 9.48 lb                                      | 6.70 kg / 14.77 lb                                     | 6.75 kg / 14.88 lb                                     | 7.55 kg / 16.64 lb                                  | 5.00 kg / 11.02 lb                                     | 5.00 kg / 11.02 lb                                     | 7.70 kg / 16.98 lb                                     | 7.70 kg / 16.98 lb                                     | 11.15 kg / 24.58 lb                                    | 11.15 kg / 24.58 lb                                    |

### APPLICATIONS

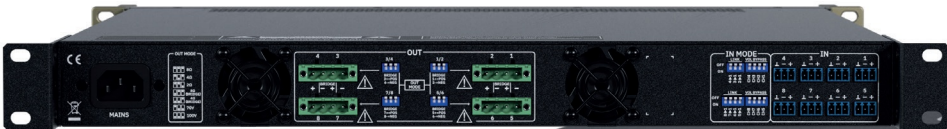


# Série AURA

● Amplificateurs pour commerces



AURA-4B150  
AURA-4B300  
AURA-4B600  
AURA-4B900



AURA-8B150  
AURA-8B300





# eHSA4-60 / HSA2-400ES / GPA2-400ES

● Amplificateurs pour commerces



- CARACTÉRISTIQUES**

  - ✓ Amplificateur haute et basse impédance 4x60 W RMS.
  - ✓ Connecteurs Euroblock pour les entrées et les sorties.
  - ✓ Commandes d'atténuation d'entrée en façade pour un accès facile.
  - ✓ Fonction de mise en veille automatique activable via un sélecteur en façade (mode économie d'énergie en l'absence de signal audio). Indépendante par canal, avec seuil sélectionnable individuellement (via cavalier interne).
  - ✓ Amplification Classe D, haute efficacité.
  - ✓ Liaison des entrées adjacentes (sélecteur Input Link).
  - ✓ Indicateurs de présence du signal (SP), écrêtage (CLIP), protection contre les surcharges (PROT) et mise en veille active (STBY).
  - ✓ Circuit anti-écrêtage intégré, toujours actif.
- CARACTÉRISTIQUES**

  - ✓ Certification Energy Star®.
  - ✓ 2 entrées mono symétriques (XLR et borniers Euroblock).
  - ✓ 2 x 400 W RMS en sortie (4 Ω et lignes 70/100 V).
  - ✓ Connecteurs de sortie Euroblock.
  - ✓ 2 ports REMOTE de contrôle de volume (0-10 VDC), compatibles avec les panneaux muraux de la série WPa.
  - ✓ Haute efficacité, fonction de mise en veille automatique et refroidissement par convection (sans ventilateur, 100 % silencieux).
- CARACTÉRISTIQUES**

  - ✓ Certification Energy Star®.
  - ✓ 2 sorties audio analogiques x 2 sorties audio amplifiées.
  - ✓ Connecteurs Euroblock et Speakon® pour les sorties.
  - ✓ 2 ports REMOTE pour contrôle de volume (0-10 VDC), compatibles avec les panneaux muraux WPa.
  - ✓ Haute performance, fonction de mise en veille automatique et refroidissement par convection (sans ventilateur, 100 % silencieux).
  - ✓ Mode BRIDGE disponible.
  - ✓ Protections thermiques, contre les surcharges et système anti-écrêtage.
  - ✓ Potentiomètres de volume en façade avec capuchons de protection pour éviter toute manipulation indésirable.



|                               | eHSA4-60                                        | GPA2-400ES                                       | HSA2-400ES                                       |
|-------------------------------|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| 1 channel @ 70/100V (RMS)     | 60W                                             | —                                                | 450W                                             |
| 1 channel @ 4Ω (RMS)          | 60W                                             | 390W                                             | 390W                                             |
| 1 channel @ 8Ω (RMS)          | —                                               | 280W                                             | 280W                                             |
| All channels @ 70/100V (RMS)  | 60W                                             | —                                                | —                                                |
| 2 bridged channels @ 8Ω (RMS) | —                                               | 700W                                             | —                                                |
| Dimensions (WxHxD)            | 482,6 x 44 (1RU) x 280 mm / 19" x 1.73 x 11.21" | 482,6 x 88 (2RU) x 373 mm / 19" x 3.46" x 14.68" | 482,6 x 88 (2RU) x 373 mm / 19" x 3.46" x 14.68" |
| Weight                        | 7,8 kg / 17.19 lb                               | 10,4 kg / 22.93 lb                               | 16,4 kg / 36.15 lb                               |

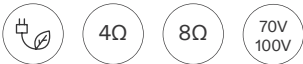


# Série eHMA

● Mélangeur amplifié



La **série eHMA** est la solution intégrée parfaite pour les projets audio professionnels impliquant convivialité et budget réduit.



- CARACTÉRISTIQUES**

  - ✓ Mélangeur + amplificateur.
  - ✓ Entrées micro et micro/ligne.
  - ✓ Sorties à haute et basse impédance.
  - ✓ Fonction Auto-standby.
  - ✓ Sans ventilateur, 100 % silencieux.
- ✓ Fonction Talkover disponible.
  - ✓ Commandes de tonalité à 2 bandes pour sortie de mixage.
  - ✓ Port de coupure du son (MUTE).
  - ✓ Comprend bloc d'alimentation (eHMA60 et eHMA120).
  - ✓ Kit de montage en rack inclus.

|                          | eHMA60                                          | eHMA120                                          | eHMA250                                         |
|--------------------------|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| 1 channel @ 4Ω (RMS)     | 66W                                             | 95W                                              | 250W                                            |
| 1 channel @ 70/100V(RMS) | 66W                                             | 95W                                              | 250W                                            |
| Inputs                   | 2 MIC/LINE + 1 MIC                              | 2 MIC/LINE + 1 MIC + 1 LINE                      | 2 MIC/LINE + 2 MIC + 2 LINE                     |
| Outputs                  | 1 Hi-Z + 1 Lo-Z                                 | 2 Hi-Z + 1 Lo-Z + 1 AUX/REC                      | 4 Hi-Z + 1 Lo-Z + 1 AUX/REC                     |
| Dimensions (WxHxD)       | 200 x 44 (1RU) x 150 mm / 7.87" x 1.73" x 5.90" | 435 x 44 (1RU) x 120 mm / 17.13" x 1.73" x 4.72" | 435 x 44 (1RU) x 220 mm / 17.13" x 1.73" x 8.7" |
| Weight                   | 1,9 kg / 4.18 lb                                | 2,9 kg / 6.39 lb                                 | 3 kg / 6.61 lb                                  |





# Série eCA

Micro-amplificateur



eCA120 / eCA120Hz est un micro-amplificateur stéréo au format très compact et de conception légère et silencieuse (sans ventilateur).

●

eCA120

4Ω

8Ω

●

eCA120HZ

70V

100V

CARACTÉRISTIQUES

- ✓

Alimentation électrique universelle (CE/UL/CCC).
- ✓

Fonction de mise en veille automatique: en l'absence de signal audio, l'unité passe automatiquement en mode de veille, réduisant ainsi la consommation électrique.
- ✓

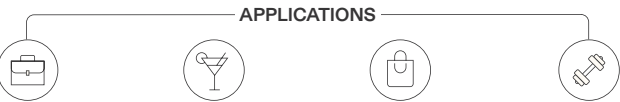
Conception légère et silencieuse (sans ventilateur).
- ✓

1 entrée ligne stéréo asymétrique (LINE IN/STACK) avec double connecteur RCA et connecteur Euroblock 3 broches.
- ✓

Commande locale de volume par bouton.
- ✓

Commande de volume à distance par panneau mural de la série WPa (CC 0-10 V).

|                          | eCA120                                   | eCA120HZ                                  |
|--------------------------|------------------------------------------|-------------------------------------------|
| 1 channel @ 4Ω (RMS)     | 68W                                      | —                                         |
| 1 channel @ 70/100V(RMS) | —                                        | 106W                                      |
| Inputs                   | 1 LINE ST                                | 1 LINE ST                                 |
| Outputs                  | 1 RJ45                                   | 1 RJ45                                    |
| Remote control           | 190 × 48 × 90 mm / 7.48" × 1.89" × 3.54" | 190 × 48 × 190 mm / 7.48" × 1.89" × 7.48" |
| Weight                   | 600 g / 1.32 lb                          | 2,3 kg / 5.07 lb                          |



APPLICATIONS

ACCESSORIES



Série WPa

# Série CA

Micro-amplificateur



CA40 / CA120 / CA120HZ est un amplificateur stéréo de taille minuscule mais aux fonctions de commande à distance incroyables: port série RS-232, récepteur IR et port de commande à distance CC 0-10 V. C'est une solution idéale dans les applications audiovisuelles qui nécessitent l'intégration de dispositifs de commande externes: salles de classe, salles de réunion, présentations multimédias, magasins, etc.

●

CA40/120

4Ω

8Ω

●

CA120HZ

70V

100V

CARACTÉRISTIQUES

- ✓

Commande numérique locale, de type encodeur.
- ✓

Télécommande IR fournie.
- ✓

Commandable à distance par les panneaux muraux WPaVOL et WPaVOL-SR (CC 0-10 V).
- ✓

Port de contrôle RS-232 compatible avec le logiciel EclerCOMM et le protocole CA-Net.
- ✓

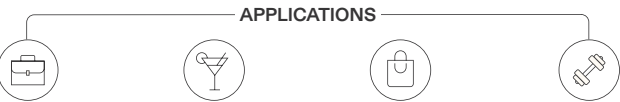
Port MUTE pour le déclenchement externe de la coupure du son de l'unité quand un système d'évacuation doit être activé.
- ✓

Gestion des presets/sources par RS-232 ou port de commande à distance CC 0-10 V.
- ✓

Fonction de mise en veille automatique.
- ✓

Conception légère et silencieuse (sans ventilateur).

|                          | CA40                                      | CA120                                     | CA120HZ                                    |
|--------------------------|-------------------------------------------|-------------------------------------------|--------------------------------------------|
| 1 channel @ 4Ω (RMS)     | 22W                                       | 68W                                       | —                                          |
| 1 channel @ 70/100V(RMS) | —                                         | —                                         | 96W                                        |
| Inputs                   | 2 LINE ST + 1 MIC                         | 2 LINE ST + 1 MIC/LINE ST                 | 2 LINE ST + 1 MIC/LINE ST                  |
| Remote control           | 1 RJ45 + IR + RS232 (EclerCOMM & CA-NET)  | 1 RJ45 + IR + RS232 (EclerCOMM & CA-NET)  | 1 RJ45 + IR + RS232 (EclerCOMM & CA-NET)   |
| Dimensions (WxHxD)       | 155 × 45 × 155 mm / 6.10" × 1.77" × 6.10" | 160 × 48 × 210 mm / 6.29" × 1.88" × 8.26" | 160 × 48 × 325 mm / 6.29" × 1.88" × 12.79" |
| Weight                   | 650 g / 1.43 lb                           | 950 g / 2.09 lb                           | 2,9 kg / 6.39 lb                           |



APPLICATIONS

ACCESSORIES



MPAGE1r



ETH232AD



Série WPa



# Série NIMBO

• Enceintes à hautes performances

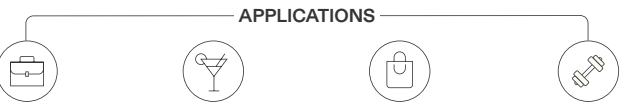


La **série NIMBO** est une famille d'enceintes aux performances haut de gamme offrant une qualité sonore exceptionnelle. Avec un design compact et inspiré des nuages, résultat des prouesses d'Ecler en ingénierie. Les trois modèles disponibles peuvent être personnalisés en fonction des préférences de couleur du client. Toute la série est fournie avec une fixation murale qui permet d'ajuster l'inclinaison et l'orientation horizontale à l'aide d'une seule vis.

### CARACTÉRISTIQUES

- ✓ Enceinte 2 voies passive à monter en surface.
- ✓ Les woofers avec bobine mobile à 4 couches augmentent la puissance admissible et améliorent la réponse aux basses fréquences.
- ✓ Tweeter en soie de 1" (25 mm) avec aimant en néodyme et ferrofluide.
- ✓ Enceinte compacte non résonante en ABS renforcé par des fibres de verre.
- ✓ Diagramme de dispersion large.
- ✓ Sortie de renvoi.
- ✓ Fixation murale incluse. Rapidement et facilement installable, avec des crans et des repères pour reproduire une même orientation des enceintes.
- ✓ Indice IP44 de protection contre les intempéries.
- ✓ Disponible en blanc (RAL9003), noir (RAL9005), or (RAL1036) et couleur titane (RAL9007 MAT).
- ✓ Possibilité de personnaliser la peinture RAL.
- ✓ Réglages d'égalisation disponibles pour les enceintes Ecler.

|                        | NIMBO-14                                    | NIMBO-24                                   | NIMBO-26                                         |
|------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| RMS power / Peak power | 40 W RMS / 160 W Peak                       | 80 W RMS / 320 W Peak                      | 140W RMS / 560 W Peak                            |
| Woofer / tweeter       | 4" / 1" Silk Dome Tweeter                   | 2x4" / 1" Silk Dome Tweeter                | 2x6,5" / 1" Silk Dome Tweeter                    |
| Nominal Impedance      | 8Ω                                          | 4Ω / 16Ω                                   | 4Ω / 16Ω                                         |
| Dimensions (WxHxD)     | 250 × 148.7x 150 mm / 9.84 × 5.85 × 5.91 in | 370 × 180 × 180 mm / 14.56 × 7.08 x7.08 in | 542.5 × 261 × 269 mm / 21.36 × 10.28 × 10.59 in. |
| Weight                 | 1.7 kg / 3.75 lb                            | 3 kg / 6.61 lb                             | 8.5 Kg / 18.74 lb                                |



### APPLICATIONS



### ACCESSORIES

GROUNDY  
(NIMBO-14)

CEILY  
(NIMBO-14 / NIMBO-24)

# NIMBO

## ENCEINTE ACOUSTIQUE HAUTE PERFORMANCE



## TITANIUM

COULEUR DISPONIBLE POUR LA SÉRIE NIMBO

NIMBO-14

1X4" | 2 FAÇONS | 40WRMS

NIMBO-24

2X4" | 2 FAÇONS | 80WRMS

NIMBO-26

2X6" | 2 FAÇONS | 140WRMS



# DROP6i

● Enceinte suspendue



**DROP6i** est une enceinte 2 voies suspendue à haut-parleur de 6,5", 75 W sous 8Ω, au design épuré et dotée d'un transformateur de ligne 70/100 V avec comme sélections de puissance 60/30/15 et 7,5 W, fonctionnant en haute ou en basse impédance.

IP53 EASE

CARACTÉRISTIQUES

- ✓ Enceinte large bande suspendue à deux voies.

✓ 75 W RMS sous 8Ω.

✓ Woofer de 6,5" (16,5 cm)/ tweeter de 1" (25 mm).

✓ Utilisable en haute impédance (ligne 70 V ou 100 V) et en basse impédance (8Ω).

✓ Sélecteur de puissance: 4 choix entre 60 W/30 W/15 W et 7,5 W en haute impédance plus la possibilité de fonctionner à 75 W en basse impédance.
- ✓ ABS renforcé par de la fibre de verre.

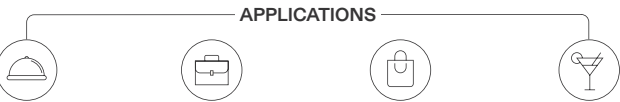
✓ Grille et haut-parleur pouvant être peints (blancs).

✓ Double connecteur INPUT/LINK (entrée/renvoi), type Euroblock.

✓ Longueur du câble: 5 m (comprend 2 élingues en acier à hauteur réglable).

✓ Existe en blanc (RAL9003) et en noir (RAL9005).

| DROP6i                      |                                               |
|-----------------------------|-----------------------------------------------|
| RMS power / Peak power (8Ω) | 75W / 300W                                    |
| Woofer / tweeter            | 6.5" Woofer + 1" Tweeter                      |
| Power selector @ 70/100V    | 7.5W - 15W - 30W - 60W                        |
| SPL 1W/1m                   | 90 dB                                         |
| Dimensions                  | Ø 270 mm x 355 mm(H) / Ø10.6 in. x 14 in. (H) |
| Weight                      | 4.2 Kg / 9.26 lb                              |



APPLICATIONS

# Série ARQISi

● Enceinte architecturale



Elle a été spécifiquement conçue pour répondre aux exigences des installations fixes dans lesquelles un équilibre parfait entre performance sonore et adaptation au design architectural/d'intérieur est un must. Évolution de la célèbre **série ARQIS**, les enceintes ARQISi sont réglées avec précision pour équilibrer le son sur tout le spectre.

EASE

CARACTÉRISTIQUES

- ✓ Enceinte architecturale 2 voies large bande.

✓ Double connecteur d'entrée/renvoi, de type Euroblock (+ Speakon®: ARQIS108i), avec vis de fixation de sécurité pour éviter toute déconnexion accidentelle.

✓ Support mural VEASY inclus, permettant le réglage de l'orientation et de l'inclinaison, avec une simple vis pour la fixation. Robuste, rapide et facile à installer, avec des crans et des repères pour reproduire une même orientation des enceintes.
- ✓ Compatible avec l'accessoire étrier de montage mural ARQ108UB (non inclus) (ARQIS108i).

✓ Élingue métallique de sécurité incluse pour éviter les chutes en cas de détachement accidentel de la surface murale.

✓ Existe en noir (RAL 9005) et en blanc (RAL 9003).

|                             | ARQIS105i                                   | ARQIS106i                                   | ARQIS108i                                    |
|-----------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------|----------------------------------------------|
| RMS power / Peak power (8Ω) | 70W / 280W                                  | 120W / 480W                                 | 150W / 600W                                  |
| Woofer / driver             | 5,25" / 1" (tweeter)                        | 6,5" / 1"                                   | 8" / 1"                                      |
| Connector                   | Euroblock                                   | Euroblock                                   | Euroblock + Speakon                          |
| SPL 1W/1m                   | 89 dB                                       | 88 dB                                       | 90 dB                                        |
| Dimensions (WxHxD)          | 186 × 280 × 210 mm / 7.32" x 11.02" x 8.26" | 216 × 350 × 240 mm / 8.54" x 13.78" x 9.45" | 244 × 390 × 280 mm / 9.61" x 15.35" x 11.02" |
| Weight                      | 3,6 kg / 7.93 lb                            | 7,4 kg / 16.31 lb                           | 8,4 kg / 18.52 lb                            |

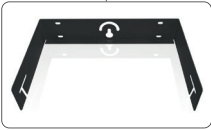


APPLICATIONS

ACCESSORIES ARQIS108i



ARQ108UBWH



ARQ108UBBK



# Série ARQISi

Enceinte architecturale



EASE

### CARACTÉRISTIQUES

- ✓ Enceinte architecturale 2 voies large bande.
- ✓ Double connecteur d'entrée/renvoi, de types Euroblock et Speakon®, avec vis de fixation de sécurité pour éviter toute déconnexion accidentelle.
- ✓ Fixation murale en forme de « U » fournie, permettant de régler l'inclinaison.
- ✓ 8 points d'accrochage M8 de l'enceinte.
- ✓ Élingue métallique de sécurité incluse pour éviter les chutes en cas de détachement accidentel de la surface murale.
- ✓ Existe en noir (RAL 9005) et en blanc (RAL 9003).

|                             | ARQIS205i                                   | ARQIS208i                                    |
|-----------------------------|---------------------------------------------|----------------------------------------------|
| RMS power / Peak power (8Ω) | 140W / 560W                                 | 300W / 1200W                                 |
| Woofer / driver             | 2×5,25" / 1"                                | 2×8" / 1"                                    |
| Connector                   | Euroblock + Speakon                         | Euroblock + Speakon                          |
| SPL 1W/1m                   | 90 dB                                       | 94 dB                                        |
| Dimensions (WxHxD)          | 480 × 186 × 210 mm / 18.90" x 7.32" x 8.27" | 610 × 244 × 280 mm / 24.01" x 9.61" x 11.02" |
| Weight                      | 8,4 kg / 18.52 lb                           | 14,4 kg / 31.74 lb                           |

### APPLICATIONS



# Série ARQISi

Enceinte architecturale



EASE

### CARACTÉRISTIQUES

- ✓ Enceinte architecturale 2 voies large bande.
- ✓ Double connecteur d'entrée/renvoi, de types Euroblock et Speakon®, avec vis de fixation de sécurité pour éviter toute déconnexion accidentelle.
- ✓ Compatible avec l'accessoire rétro de montage mural ARQ110UB/ARQ112UB (non inclus).
- ✓ Embase de montage de 35 mm, compatible avec fixation murale SR12 (non fournie).
- ✓ 8 points d'accrochage M8 de l'enceinte.
- ✓ Élingue métallique de sécurité incluse pour éviter les chutes en cas de détachement accidentel de la surface murale.
- ✓ Existe en noir (RAL 9005) et en blanc (RAL 9003).

|                             | ARQIS110i                                       | ARQIS112i                                     |
|-----------------------------|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| RMS power / Peak power (8Ω) | 300W / 1200W                                    | 500W / 2000W                                  |
| Woofer / driver             | 10" / 1"                                        | 12" / 1,4"                                    |
| Connector                   | Euroblock + Speakon                             | Euroblock + Speakon                           |
| SPL 1W/1m                   | 94 dB                                           | 96 dB                                         |
| Dimensions (WxHxD)          | 342.5 × 495 × 345 mm / 13.48" x 19.49" x 13.58" | 565 × 403 × 380 mm / 22.24" x 15.87" x 14.96" |
| Weight                      | 18,5 kg / 40.78 lb                              | 23,8 kg / 52.47 lb                            |

### APPLICATIONS



### ACCESSORIES





# Série LABI

• Systèmes de sonorisation compacts



La série Ecler **LABI** a été spécialement conçue pour fournir une solution compacte en matière de système d'enceintes pour installations mobiles et fixes dans des environnements nécessitant une puissance élevée, une mise en œuvre facile, rapide, et une excellente qualité sonore. La variété des produits et des accessoires permet plusieurs configurations du système, selon les besoins.

- CARACTÉRISTIQUES LABI1-SB18**

  - ✓ Caisson de basses passif à haut-parleur de 18" (45,7 cm) et design compact.
  - ✓ Bande passante (–10 dB): 38 Hz – 250 Hz.

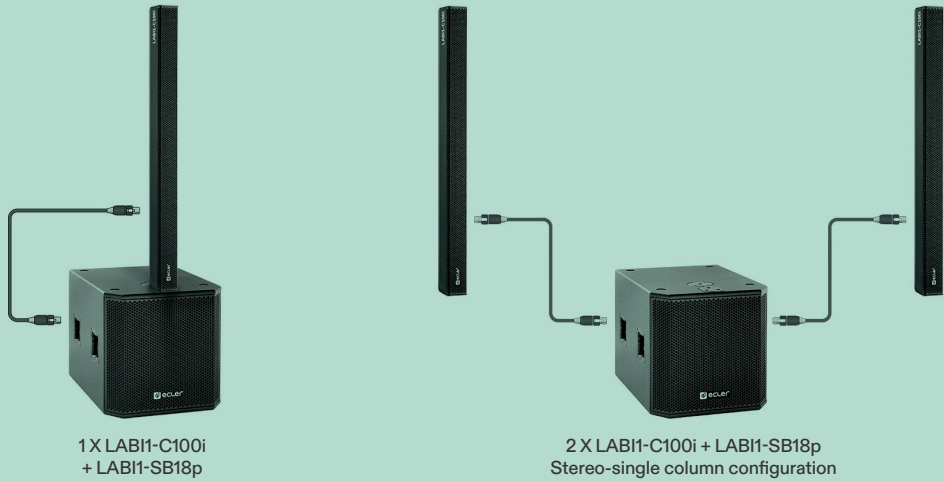
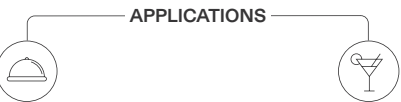
- CARACTÉRISTIQUES LABI1-SB18p**

  - ✓ Caisson de basses amplifié à haut-parleur de 18" et design compact.
  - ✓ Amplificateur de puissance intégré 2 400 W de classe D.
  - ✓ Amplificateur pour basses fréquences: 1 200 W.
  - ✓ Amplificateur pour sortie vers les enceintes: 2 × 600 W sous 4Ω.
  - ✓ 18 préréglages d'usine.
  - ✓ Interface de contrôle utilisateur avec écran LCD.

- CARACTÉRISTIQUES LABI1-C100i**

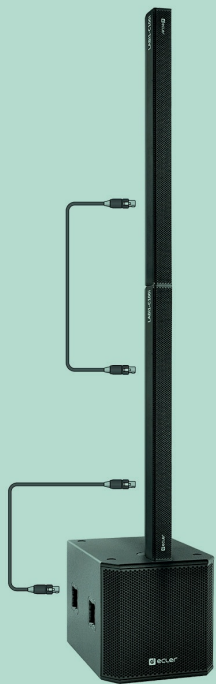
  - ✓ Enceinte colonne large bande passive de 100 cm.
  - ✓ Douze haut-parleurs de 3" (7,6 cm) avec bobine acoustique au néodyme de 0,75" (19 mm).
  - ✓ Plusieurs possibilités de montage.
  - ✓ Adaptée à l'utilisation en extérieur.
  - ✓ Disponible en finition noire (RAL9005).

|                        | LABI-SB18                                  | LABI-SB18p                                 | LABI-C100i                                                       |
|------------------------|--------------------------------------------|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| RMS power / Peak power | 500W / 2000W                               | 2400W Class D built in amp                 | 300W / 600W                                                      |
| Speaker type           | 18" subwoofer with 3" voice coil           | 18" subwoofer with 3" voice coil           | 12×3" speaker with 0.75" neodymium voice coil                    |
| Inputs / Outputs       | Speakon® / Speakon®                        | XLR / XLR + Speakon® (powered output)      | Speakon® and 2-pin Euroblock input connectors (+LINK connectors) |
| Max SPL @ 1m           | 131 dB                                     | 131 dB                                     | 127 dB                                                           |
| Dimensions (WxHxD)     | 513 × 513 × 704 mm / 20.2" × 20.2" × 27.7" | 514 × 513 × 704 mm / 20.2" × 20.2" × 27.7" | 89 × 1000 × 117mm / 3.5" × 39.4" × 4.6"                          |
| Weight                 | 37.1 kg / 81.8 lb                          | 39.1 kg / 86.2 lb                          | 7.8 kg / 17.2 lb                                                 |

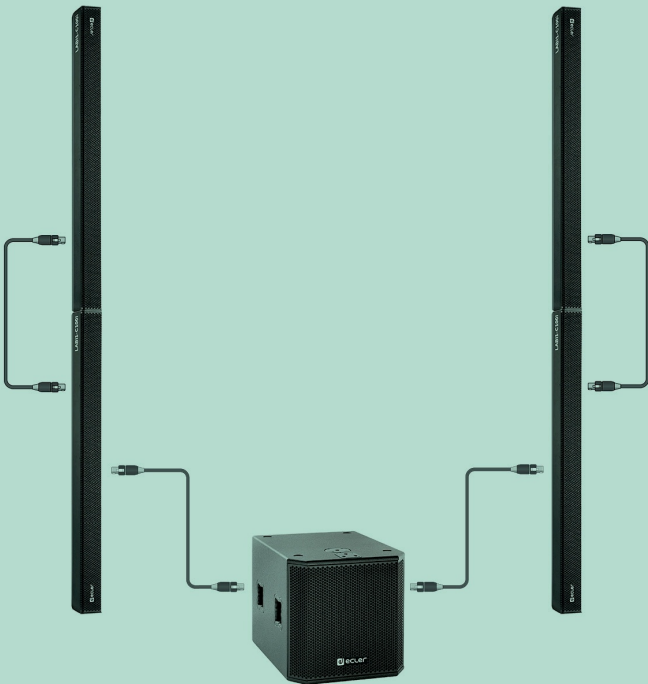


1 X LABI1-C100i + LABI1-SB18p

2 X LABI1-C100i + LABI1-SB18p  
Stereo-single column configuration



2 X LABI1-C100i + 1 LABI1-SB18p  
Mono-double column configuration



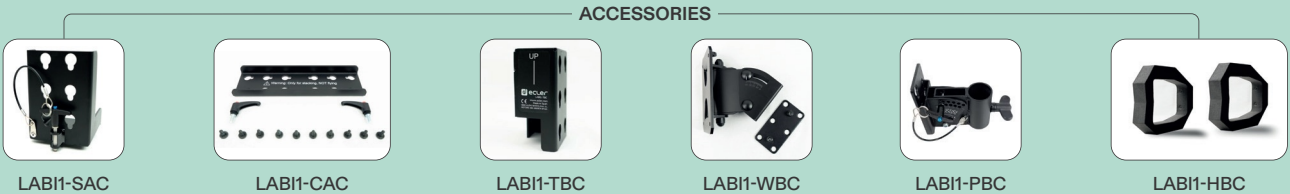
4 X LABI1-C100i + 1 LABI1-SB18p  
Stereo-single column configuration



LABI1-SAC  
Subwoofer to column adapter



LABI1-CAC  
Column to column adapter





# Série eMOTUS

Enceinte de surface



L'eMOTUS5P / eMOTUS5PB est un ensemble d'enceintes à haut-parleur de 5", une active et une passive. L'eMOTUS5PB comprend un récepteur BT sans fil, une télécommande et un port de télécommande du volume (CC 0-10 V). Le eMOTUS5PB est disponible en blanc (RAL9003), tandis que le eMOTUS5P est disponible en blanc (RAL9003) et en noir (RAL9005).

eMOTUS5DN est la dernière addition à la série, un modèle eMOTUS5 avec compatibilité Dante.



## CARACTÉRISTIQUES

- ✓ Ensemble stéréo à enceintes 2 voies – enceinte auto-amplifiée.
- ✓ Large bande: woofer de 5" et tweeter de 1".
- ✓ Amplificateur intégré de 2 × 30 Weff (unité maître).
- ✓ Commandes de volume et de tonalité (graves et aigus) sur l'unité maître.
- ✓ Sélecteur mono/stéréo.
- ✓ Liaison entre les unités maître et esclave par connecteurs Euroblock.
- ✓ Alimentation électrique intégrée (unité maître).
- ✓ Tension d'alimentation sélectionnable entre 115 V et 230 V (unité maître).
- ✓ Mise en veille automatique (économie d'énergie sans avoir à allumer ou éteindre le système chaque jour).
- ✓ Système anti-écrêtage intégré.
- ✓ Affichage d'activité à LED.
- ✓ Construction en ABS renforcé.
- ✓ Connexion sans fil BT, port de télécommande (CC 0-10 V – connecteur RJ45) et télécommande (eMOTUS5PB).

|                             | eMOTUS5P                                   | eMOTUS5PB                                            | eMOTUS5DN                          |
|-----------------------------|--------------------------------------------|------------------------------------------------------|------------------------------------|
| RMS power / Peak power (8Ω) | 2 × 25W / 2 × 100W                         | 2 × 25W / 2 × 100W                                   | 25W / 100W                         |
| Power selector @ 100V       | —                                          | —                                                    | RJ45                               |
| Audio inputs                | 2 ST LINE (bal. & unbal.)                  | 2 ST LINE (bal. & unbal.) + BT                       | POE+/POE++                         |
| Others                      | Bass & treble EQ + ST/MONO switch          | IR + Remote port + Bass & treble EQ + ST/MONO switch | Optional Power Supply              |
| Dimensions (WxHxD)          | 173 × 180 × 185 mm / 6.81" × 7.08" × 7.28" | 173 × 180 × 185 mm / 6.81" × 7.08" × 7.28"           | 173×180×185mm / 6.81"x 7.08"x7,28" |
| Weight                      | 2,1 kg / 4.62 lb                           | 2,4 kg / 5.29 lb                                     | 2,1 kg / 4.62 lb                   |



## APPLICATIONS

## ACCESSORIES



Série WPa (eMOTUS5PB)

# Série eMOTUS

Enceinte de surface



eMOTUS30D / eMOTUS50D / eMOTUS5016 / eMOTUS80D est une enceinte 2 voies pleine gamme au design unique eMOTUS. Prêt pour les applications intérieures et extérieures, grâce à sa grille en aluminium et à son traitement de protection contre les rayons UV (classé IP65). Des accessoires de fixation murale et une élingue de sécurité sont inclus pour une installation facile et sécurisée.

EASE

IP65

## CARACTÉRISTIQUES

- ✓ Haut-parleur pour installation murale (installation au plafond ou au sol avec des accessoires compatibles).
- ✓ Inclut un support de montage mural et un câble de sécurité en acier.
- ✓ Convient à l'usage en extérieur (IP65).
- ✓ Bouchon en caoutchouc pour protéger les connexions arrière.
- ✓ Existe en noir (RAL9005) et en blanc (RAL9003).

|                             | eMOTUS30D                                      | eMOTUS50D                                  | eMOTUS5016                                 | eMOTUS80D                                 |
|-----------------------------|------------------------------------------------|--------------------------------------------|--------------------------------------------|-------------------------------------------|
| RMS power / Peak power (8Ω) | 25W / 100W                                     | 40W / 160W                                 | 40W / 160W (16Ω)                           | 100W / 400W                               |
| RMS power / Peak power (8Ω) | 15/7,5/5/2,5 W                                 | 7,5/15/30 W                                | 7,5/15/30 W                                | 60/30/15/7,5/3,5 W                        |
| Audio inputs                | —                                              | —                                          | —                                          | —                                         |
| Others                      | IP65                                           | IP65                                       | IP65                                       | IP65                                      |
| Dimensions (WxHxD)          | 132 × 134,5 × 117,4 mm / 5.29" × 5.27" × 4.62" | 173 × 180 × 181 mm / 6.81" × 7.08" × 7.12" | 173 × 180 × 181 mm / 6.81" × 7.08" × 7.12" | 264 × 269 × 242 mm / 10.4" × 10.6" × 9.5" |
| Weight                      | 1,18 kg / 3.30 lb                              | 2,4 kg / 5.29 lb                           | 2,4 kg / 5.29 lb                           | 4,25kg / 9.37 lb                          |



## APPLICATIONS

## ACCESSORIES



GROUNDY (eMOTUS30D / 50D / 5016)



CEILY

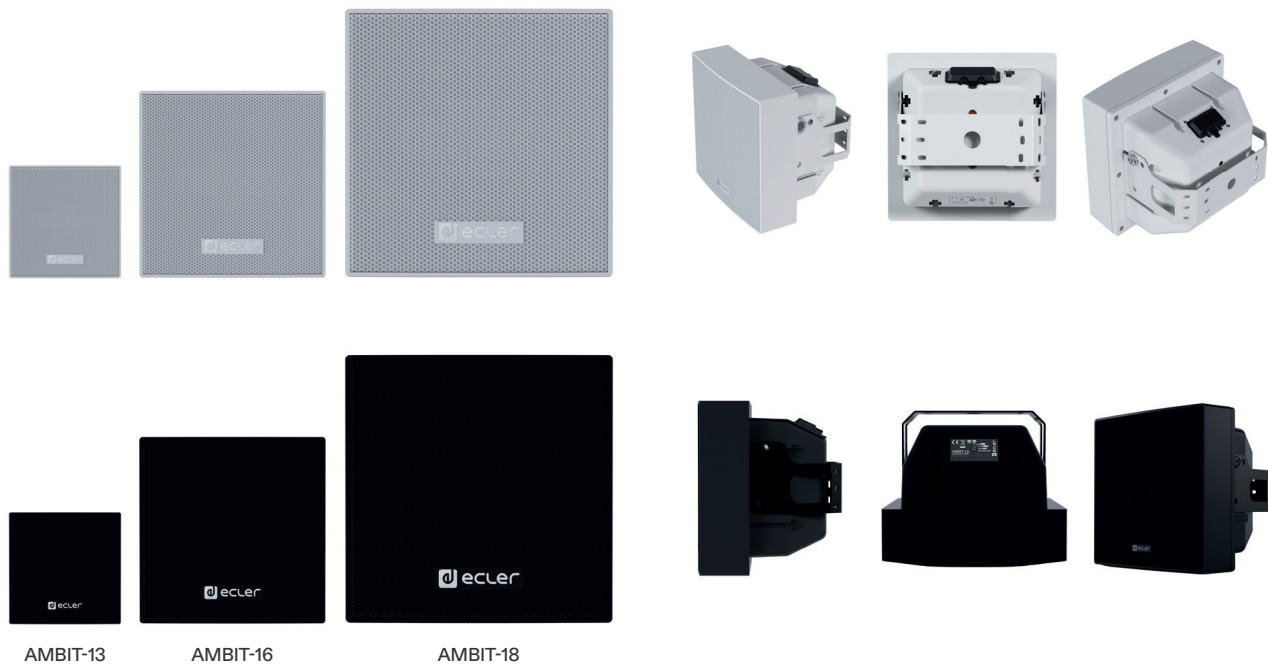


RAILAPTOR (eMOTUS50D/5016)



# Série AMBIT

Enceinte de surface



AMBIT-13 / AMBIT-16 / AMBIT-18 est une enceinte 2 voies coaxiale ultra compacte au design neutre et discret.

EASE IP54

### CARACTÉRISTIQUES

- ✓ Enceinte architecturale 2 voies en ABS.
- ✓ Existe en noir (RAL9005) et en blanc (RAL9016).
- ✓ Transformateur audio intégré pour les applications 100 V.
- ✓ Borniers d'entrée à ressort.
- ✓ Sélecteur de fonctionnement en 8 Ω ou 70/100 V.
- ✓ Indice de protection IP54.
- ✓ Fourni avec fixation murale, élingue de sécurité, vis et clé pour une installation rapide.
- ✓ Le traitement anti-UV de l'enceinte évite la dégradation de la couleur en cas d'exposition directe du soleil.

|                             | AMBIT-13                                      | AMBIT-16                                      | AMBIT-18                                       |
|-----------------------------|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------|------------------------------------------------|
| RMS power / Peak power (8Ω) | 25W / 100W                                    | 50W / 200W                                    | 100W / 400W                                    |
| Woofer / tweeter            | 3,5" / 0,5"                                   | 6,5" / 1"                                     | 8" / 1,18"                                     |
| Power selector @ 100V       | 2,5/5/7,5/15 W                                | 5/7,5/15/30 W                                 | 60 W @ 100V<br>30 W @ 70V                      |
| SPL 1W/1m                   | 87 dB                                         | 91 dB                                         | 90 dB                                          |
| Dimensions (WxHxD)          | 120 × 120 × 117 mm /<br>4.72" × 4.72" × 4.60" | 210 × 210 × 160 mm /<br>8.27" × 8.27" × 6.30" | 258 × 258 × 225mm /<br>10.15" × 10.15" × 8.85" |
| Weight                      | 1,3 kg / 2.86 lb                              | 2,8 kg / 6.17 lb                              | 5,6 kg / 12.34 lb                              |

### APPLICATIONS



# TRAIL103

Haut-parleur à montage sur rail



TRAIL103 est un haut-parleur de 3" de style lampe.

EASE

### CARACTÉRISTIQUES

- ✓ Options de montage: rails d'éclairage au plafond (compatible Global Trac Pro et Eutrac), montage en surface ou sur structure.
- ✓ Connexion basse impédance: 4 ohms.
- ✓ Connexion haute impédance: sélecteur 15/30 W.
- ✓ Existe en noir (RAL9005) et en blanc (RAL9003).

|                             | TRAIL103                         |
|-----------------------------|----------------------------------|
| RMS power / Peak power (8Ω) | 15W / 60W                        |
| Woofer / tweeter            | 3" / -                           |
| Power selector @ 100V       | 15/30 W                          |
| SPL 1W/1m                   | 83dB                             |
| Dimensions (WxHxD)          | øxH: 96 × 110 mm / 3.78" x 4.33" |
| Weight                      | 1,0 kg / 2.20 lb                 |

### APPLICATIONS





# MIA-40

• Enceintes pour commerces



Le **MIA-40** est un haut-parleur d'installation ultra-compact, élégamment fabriqué en aluminium, qui redéfinit l'audio discret en s'intégrant parfaitement à son environnement. Conçu pour des systèmes de sonorisation pratiquement invisibles, il offre une reproduction de haute qualité qui s'adapte naturellement à tout espace. Il s'intègre de manière organique dans les environnements commerciaux, hôteliers, muséaux et corporatifs, offrant une solution audio véritablement discrète.

Le MIA-40 intègre quatre transducteurs de 0,5", garantissant une reproduction claire et homogène de la voix comme de la musique d'ambiance. La configuration en colonne assure une dispersion horizontale uniforme et un faisceau vertical contrôlé de 40° (de 4 kHz à 20 kHz).

Disponible en blanc et en noir, le MIA-40 s'adapte facilement à tous les styles de design. Il doit être associé au MIA-BR16 pour une expérience sonore complète.

## CARACTÉRISTIQUES

- ✓ Enceinte passive ultra-compacte à monter en surface.
- ✓ 4 haut-parleurs large bande de 0,5 pouce.
- ✓ Couverture horizontale extra-large : 180°.
- ✓ Directivité verticale contrôlée : 40° (4 kHz – 20 kHz).
- ✓ Puissance admissible : 20 W RMS / 80 W Peak.
- ✓ Fonctionnement en 16 Ω / ligne 100 V.
- ✓ Enceinte monobloc non résonante en aluminium.
- ✓ Indice IP44 de protection, adaptée à une utilisation extérieure protégée.
- ✓ Connecteur Mini-Euroblock.
- ✓ Kit de montage complet inclus (vis, gabarit, câble et niveau).
- ✓ Disponible en blanc (RAL9003) et en noir (RAL9005).

| MIA-40                      |                                              |
|-----------------------------|----------------------------------------------|
| RMS power / Peak power (8Ω) | 20 W RMS / 80 W Peak                         |
| Woofer / tweeter            | 4 × 0,5" driver                              |
| Nominal Impedance           | 16Ω / 100V                                   |
| Dimensions (WxHxD)          | 24,5 × 113 × 14,5 mm / 0,96" × 4,45" × 0,57" |
| Weight                      | 0,072 kg / 0.16 lb                           |

## APPLICATIONS



# MIA-BR16

• Enceintes pour commerces



Le **MIA-BR16** est une unité passive compacte de renfort des basses fréquences, conçue comme l'extension grave des systèmes MIA-40, apportant profondeur et chaleur sans compromettre une installation propre et discrète. Son woofer de 6" avec charge bass-reflex offre une réponse grave solide et maîtrisée jusqu'à 61 Hz. Compatible avec les systèmes basse impédance ainsi qu'avec les lignes 70 V /

100 V, et capable d'alimenter jusqu'à quatre haut-parleurs MIA-40, le MIA-BR16 propose différentes options d'installation : positionnement horizontal à l'aide de pieds discrets pour une installation sous mobilier, montage mural ou installation verticale à l'aide de supports spécifiques. L'unité s'intègre naturellement dans tout type d'espace en conservant une esthétique discrète.

## CARACTÉRISTIQUES

- ✓ Renfort passif compact des basses fréquences.
- ✓ Haut-parleur de 6 pouces avec cône en papier traité résistant à l'humidité.
- ✓ Bande de fréquences effective : 61 Hz – 1,3 kHz.
- ✓ Puissance admissible : 80 W RMS / 320 W Peak.
- ✓ Sensibilité : 91 dB (1 W / 1 m demi-espace).
- ✓ Fonctionnement en 8 Ω / 70 V / 100 V avec plusieurs prises de puissance.
- ✓ Coffret en MDF avec grille en aluminium peint.
- ✓ Indice IP44, adapté aux applications intérieures et extérieures protégées.
- ✓ Options d'installation en surface ou murale.
- ✓ Pieds en caoutchouc, supports muraux, gabarit de perçage et connecteurs Euroblock inclus.
- ✓ Disponible en noir (RAL9005).

| MIA-BR16               |                                                        |
|------------------------|--------------------------------------------------------|
| RMS power / Peak power | 80 W RMS / 320 W Peak                                  |
| Woofer / tweeter       | 6"                                                     |
| Nominal Impedance      | 8Ω                                                     |
| Power selector         | 10 / 20 / 40 / 80 W @ 100V<br>5 / 10 / 20 / 40 W @ 70V |
| Dimensions (WxHxD)     | 350 × 290 × 150 mm / 13.78 × 11.42 × 5.91 in           |
| Weight                 | 8,4 kg / 18.52 lb                                      |

## APPLICATIONS





# MIA-81 / MIA-82

• Enceintes pour commerces



Les enceintes colonnes de la **série MIA** bénéficient d'un design élégant, unique et compact, avec une coque en aluminium d'une seule pièce pour réduire les vibrations des composants. Les deux colonnes se comportent comme un mini line array avec 8 haut-parleurs par colonne et peuvent fonctionner en basse (16Ω) ou haute (64Ω) impédance en réglant leur sélecteur derrière le logo de la grille.

## CARACTÉRISTIQUES

- ✓ Enceinte colonne passive à monter en surface.
- ✓ Impédance de 64Ω ou 16Ω, réglable avec le sélecteur caché derrière le logo.
- ✓ Enceinte compacte monobloc non résonante en aluminium.
- ✓ Existe en noir et en blanc.
- ✓ Sortie de renvoi.
- ✓ La fixation FLATY permet d'accrocher la colonne au mur (MIA-81).
- ✓ Fixation murale polyvalente HANDY, orientable horizontalement et inclinable.(MIA-82).
- ✓ Indice IP44 de protection contre les intempéries.
- ✓ Fichiers EASE disponibles.

|                        | MIA-81                                    | MIA-82                                    |
|------------------------|-------------------------------------------|-------------------------------------------|
| RMS power / Peak power | 40 W RMS / 160 W Peak                     | 150 W RMS / 600 W Peak                    |
| Woofer / tweeter       | 8 x 1,5" driver                           | 8 x 2,5" driver                           |
| Nominal Impedance      | 16Ω / 64Ω                                 | 16Ω / 64Ω                                 |
| Dimensions (WxHxD)     | 58 x 67 x 448 mm / 2.28 x 2.63 x 17.63 in | 83 x 648 x 87 mm / 3.26 x 25.50 x 3.42 in |
| Weight                 | 1.9 kg / 4.18 lb                          | 2.65 kg / 5.84 lb 2,4 kg / 5.29 lb        |



## APPLICATIONS



## ACCESSORIES

FLATY

HANDY

# eCMP8 / eCMP12

• Projecteurs musicaux



Ecler **eCMP8 / eCMP12** sont des projecteurs musicaux à haute efficacité conçus pour les applications en extérieur grâce à son matériau de construction résistant à l'eau et au soleil (IP56). Couleur grise (RAL 538C). Convient aux fortes et faibles impences. U-support inclus.

## CARACTÉRISTIQUES eCMP8

- ✓ Projecteur musical à 2 voies, résistant à l'eau.
- ✓ 150 W RMS sous 8 Ω.
- ✓ Dispersion (H x V) : 100° x 100°.
- ✓ Pression acoustique (SPL) max.: 117 dB.
- ✓ Matériaux: polypropylène, aluminium (grille), acier galvanisé à chaud (étrier).

## CARACTÉRISTIQUES eCMP12

- ✓ Projecteur musical à 2 voies, résistant à l'eau.
- ✓ 300 W RMS sous 8 Ω.
- ✓ Dispersion (H x V): 80° x 80°.
- ✓ Pression acoustique (SPL) max.: 122 dB.
- ✓ Matériaux: polypropylène, aluminium (grille) et acier galvanisé (fixation de montage).

|                             | eCMP8                                       | eCMP12                                     |
|-----------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------------|
| RMS power / Peak power (8Ω) | 150W / 600W                                 | 300W / 1200W                               |
| Power selector              | 37,5/75/150W @ 100V<br>18,75/37,5/75W @ 70V | 50/100/200W @ 100V<br>25/50/100W @ 70V     |
| Others                      | IP56                                        | IP56                                       |
| SPL 1W/1m                   | 97 dB                                       | 98 dB                                      |
| Dimensions (WxHxD)          | 300 x 302 x 334 mm / 11.8" x 11.9" x 13.2"  | 407 x 410 x 378 mm / 16.0" x 16.1" x 14.9" |
| Weight                      | 11,0 kg / 24.3 lb                           | 20,0 kg / 44.1 lb                          |

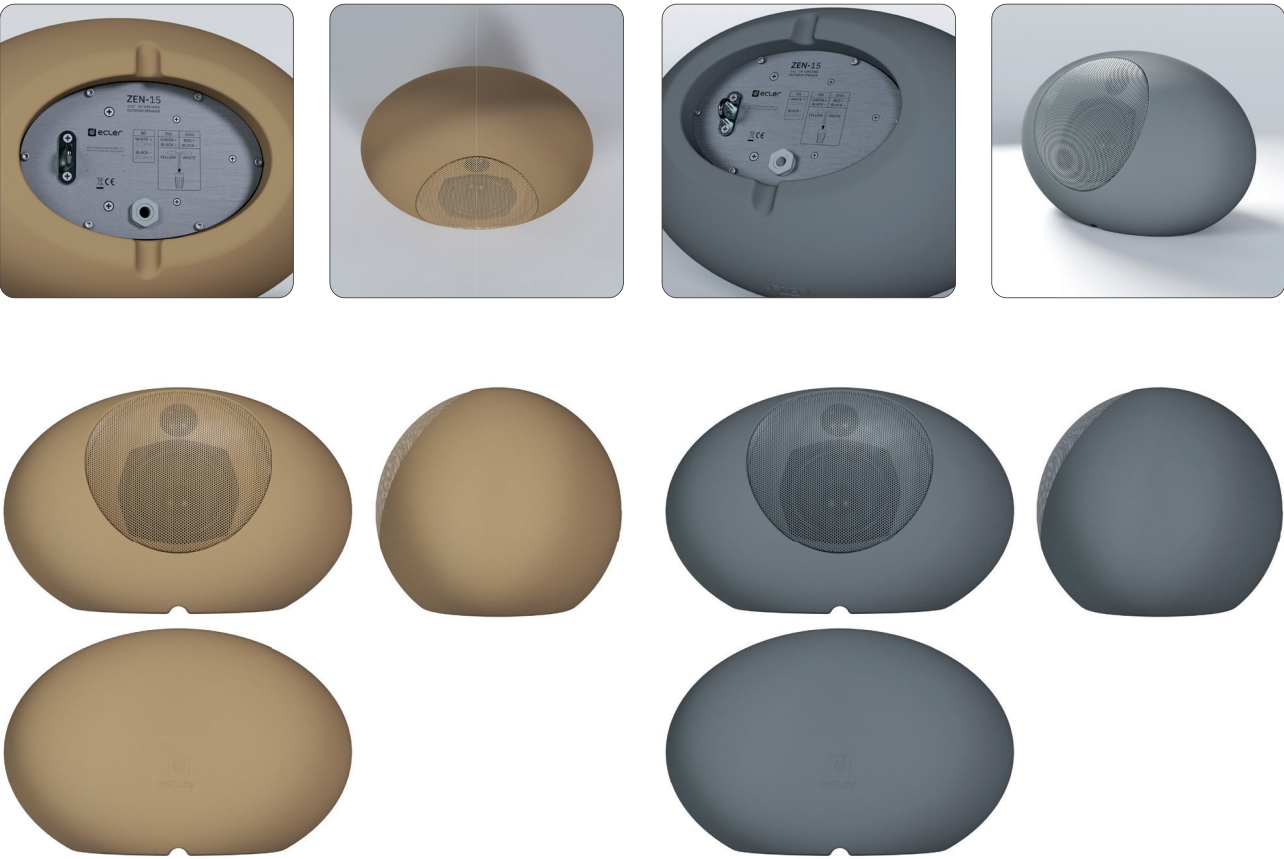


## APPLICATIONS



# ZEN-15

Enceintes à hautes performances



**ZEN-15** est une enceinte à montage hors sol dont la forme élégante et arrondie allie harmonieusement le monde de la technologie audio à l'esthétique de la nature. Cette discrète solution audio d'extérieur s'intègre sans effort dans les environnements extérieurs, en offrant un équilibre harmonieux entre la fonctionnalité et l'attrait visuel.

EASE

IP55

CARACTÉRISTIQUES

- ✓ Enceinte d'extérieur à haut-parleur à 2 voies. (5,25" + 1" Silk dome).

✓ 70W RMS @ 8Ω / 60W RMS @ 70/100V.

✓ Protégé contre les intempéries avec un indice de protection IP65.
- ✓ Disponible en gris (RAL7042) et en couleur sable (RAL1001).

✓ Compatible 8 ohms et 70 V/100 V.

✓ Montage facile.

✓ Support par anneau fixation.

| ZEN-15                        |                                               |
|-------------------------------|-----------------------------------------------|
| RMS power / Peak power @ 8Ω   | 70 W RMS / 280 W Peak                         |
| RMS power / Peak power @ 100V | 60W RMS / 240W Peak                           |
| Woofer / tweeter              | 5,25" / 1"                                    |
| Dimensions (WxHxD)            | 410 × 260 × 290 mm / 16,14" x 10,23" x 11,41" |
| Weight                        | 4,4 Kg / 9,7 lb                               |

APPLICATIONS



# IG108i / eRK108

Enceinte de sol



IG108i

eRK108

**IG108i** est un haut-parleur sur pied, résistant à l'eau (IP65), avec une dispersion horizontale omnidirectionnelle à 360°. Il est idéal pour la musique et les annonces en extérieur, où un système sonore fiable et de haute qualité est requis.

**eRK108** est un haut-parleur d'extérieur conçu pour une installation au sol. Convient aux jardins, parcs à thèmes, installations de loisirs, etc. Il dispose d'un woofer de 8" et d'un tweeter de 0,5", avec un transformateur de ligne intégré de 100V / 70V.

CARACTÉRISTIQUES IG108i

- ✓ Enceinte à indice de protection IP65 pour l'extérieur.
- ✓ 8 Ω et 70/100 V.
- ✓ Woofer en Kevlar de 8" et tweeter à dôme en soie ACCW de 1".
- ✓ Réponse en fréquence (-10 dB): 61 Hz à 20 kHz.
- ✓ Couverture horizontale omnidirectionnelle (une zone circulaire d'un rayon moyen de 4 à 6 mètres peut être couverte par une unité dans une application standard).
- ✓ Fixation de sécurité au sol fournie.

CARACTÉRISTIQUES eRK108

- ✓ Enceinte à indice de protection IP65 pour l'extérieur.
- ✓ 70/100 V (15 W).
- ✓ Woofer de 8" + tweeter de 0,5".
- ✓ Connexion par fil dénudé.

EASE

IP65

|                             | IG108i                                        | eRK108                                        |
|-----------------------------|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| RMS power / Peak power (8Ω) | 100W / 400W                                   | —                                             |
| Woofer / tweeter            | 8" Kevlar woofer / 1" Silk Dome tweeter       | 8" / —                                        |
| Power options               | 100V: 80W / 8Ω<br>70V: 80W / 8Ω               | 15 W                                          |
| SPL 1W/1m                   | 92 dB                                         | 89 dB                                         |
| Dimensions (WxHxD)          | 392 × 440 × 390 mm / 15,43" x 17,32" x 15,35" | 325 × 290 × 270 mm / 12.79" x 11.41" x 10.63" |
| Weight                      | 8,5 kg / 18.74 lb                             | 5,0 kg / 11.02 lb                             |

APPLICATIONS





# Série NIC

Haut-parleur mural / de plafond



La **série NIC** redéfinit les performances des haut-parleurs de plafond grâce à la technologie ART (Acoustic Resonator Technology), validée par des mesures en laboratoire démontrant une distorsion plus faible et une réduction des vibrations structurelles.

### CARACTÉRISTIQUES NIC-3

- ✓ Haut-parleur de plafond 1 voie, 20 W RMS.
- ✓ Woofer de 3".
- ✓ Backcan avec technologie ART.
- ✓ Connecteur Euroblock.
- ✓ Transformateur haute impédance intégré avec trois positions: 8  $\Omega$  / 70 V / 100 V.
- ✓ Indice de protection IP66.
- ✓ Grille frontale en aluminium sans cadre avec fixation à baïonnette, facilement amovible.
- ✓ Logo Ecler amovible.
- ✓ Installation rapide à l'aide d'un ensemble d'outils basique.
- ✓ Convient aux plafonds et faux plafonds, sans accessoires supplémentaires.
- ✓ Disponible en blanc (RAL 9003)



### CARACTÉRISTIQUES NIC-6 / NIC-6DN / NIC-8 / NIC-SB10

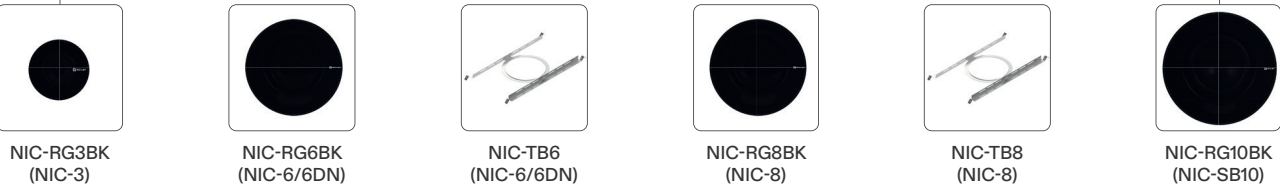
- ✓ Haut-parleur de plafond 2 voies (sauf NIC-SB10).
- ✓ Backcan avec technologie ART.
- ✓ Connecteur Euroblock accessible depuis le panneau frontal.
- ✓ Impédance nominale de 8  $\Omega$ .
- ✓ Transformateur haute impédance intégré permettant la connexion de plusieurs unités sur une ligne 70 V / 100 V.
- ✓ Sélection de puissance accessible depuis le panneau frontal, même lorsque le haut-parleur est installé.
- ✓ Indice de protection IP66.
- ✓ Grille frontale magnétique sans cadre, facilement amovible.
- ✓ Logo Ecler amovible.
- ✓ Installation rapide à l'aide d'un ensemble d'outils basique.
- ✓ Disponible en blanc (RAL 9003).
- ✓ Support de dalle inclus (NIC-SB10).

|                                          | NIC-3                                         | NIC-6                                               | NIC-8                                                         | NIC-SB10                                      | NIC-6DN                                      |
|------------------------------------------|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|----------------------------------------------|
| RMS power / Peak power (8 $\Omega$ )     | 20W / 80W                                     | 50W / 200W                                          | 70W / 280W                                                    | 100W / 400W                                   | 25W RMS / 100W                               |
| Woofer / tweeter                         | 3" / —                                        | 6"5" / 1" Steerable Dome Tweeter                    | 8" / 1" steerable dome tweeter                                | 10"                                           | 6"5" / 1" steerable dome tweeter             |
| Power selector @ 100V                    | 10W-100V-70V                                  | 100V: 12.5W / 25W / 50W<br>70V: 6.25W / 12.5W / 25W | 100V: 8.75 / 17.5 / 35 / 70W<br>70V: 4.37 / 8.75 / 17.5 / 35W | 100V: 80W / 40W / 20W<br>70V: 40W / 20W / 10W | —                                            |
| SPL 1W/1m                                | 85 dB                                         | 88 dB                                               | 86 dB                                                         | TBC                                           | 88 dB                                        |
| Dimensions (ø internal x ø external x D) | 113.5 × 113.5 × 95 mm / 4.47 × 4.47 × 3.74 in | 267 × 267 × 169 mm / 10.51 × 10.51 × 6.65 in        | 314 × 314 × 181 mm / 12.36 × 12.36 × 7.13 in                  | TBC                                           | 267 × 267 × 169 mm / 10.51 × 10.51 × 6.65 in |
| Weight                                   | 0.54 Kg / 1.19 lb                             | 3.12 Kg / 6.88 lb                                   | 4 Kg / 8.82 lb                                                | TBC                                           | —                                            |

### APPLICATIONS



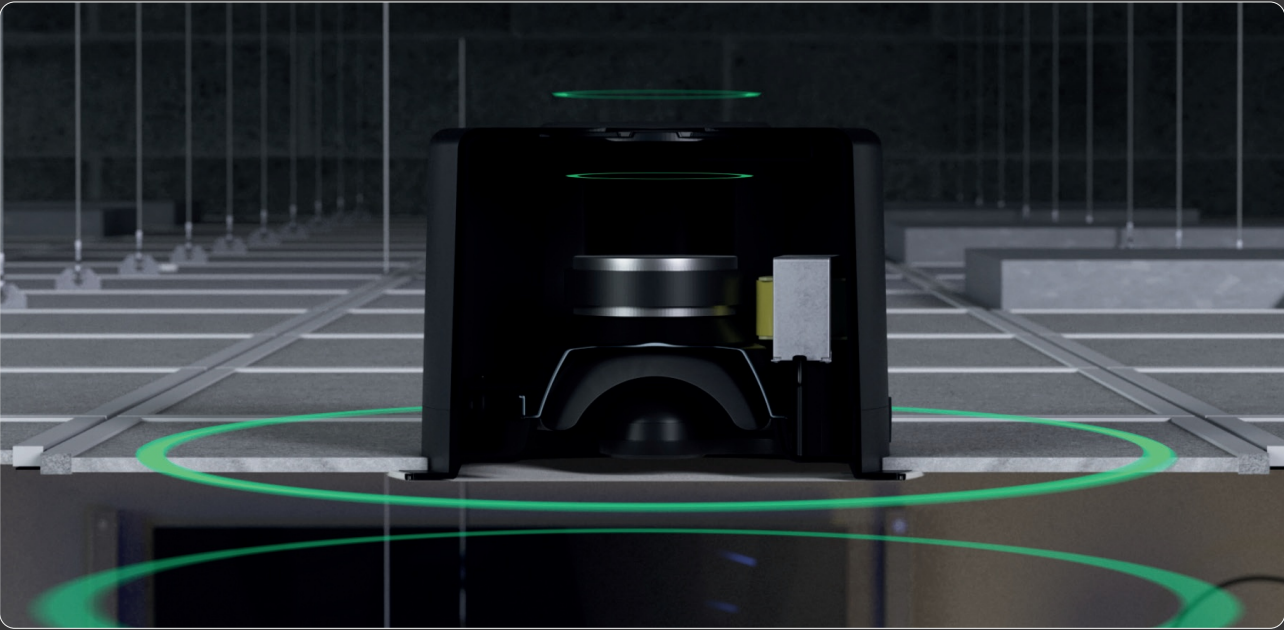
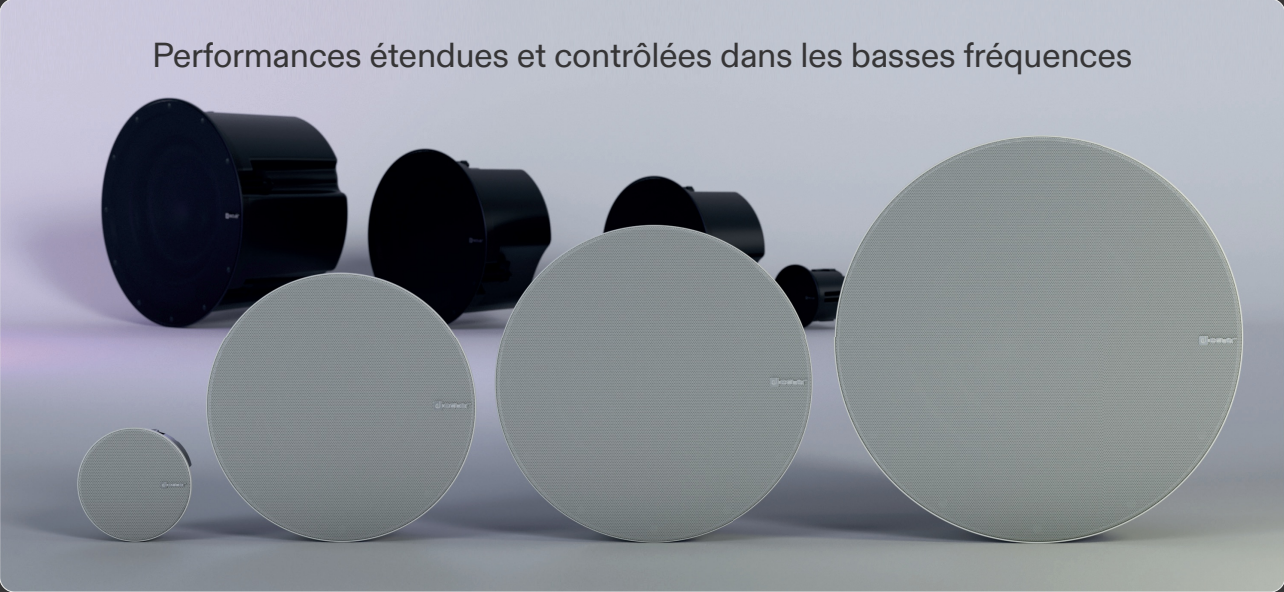
### ACCESSORIES



# N I C

ÉCOUTEZ LE HAUT-PARLEUR,  
PAS LE PLAFOND!

Performances étendues et contrôlées dans les basses fréquences



• Grâce à la technologie ART (Acoustic Resonator Technology), la série NIC offre une extension des graves plus profonde et plus exploitable, apportant chaleur et corps sans résonances indésirables.

• Les mesures en laboratoire confirment que le radiateur passif réduit significativement les vibrations structurelles et la distorsion dans les basses fréquences par rapport aux conceptions conventionnelles.



# Série VIC

Haut-parleur mural / de plafond



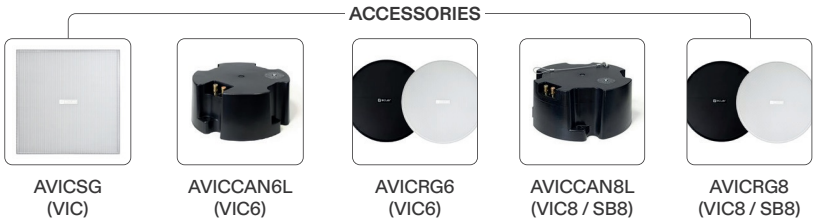
La gamme **VIC** de haut-parleurs de plafond Ecler se caractérise par des composants soigneusement sélectionnés dans un design convivial qui recherche la rapidité et la polyvalence d'installation quelle que soit la surface, tout en maintenant une excellente qualité sonore. Les modèles VIC X comprend boîtier arrière en plastique et des accroches pour pont de montage en faux-plafond.

- CARACTÉRISTIQUES VIC6 / VIC6X**
- ✓ Haut-parleur 2 voies pour faux plafond.
  - ✓ Woofer de 6,5" (16,5 cm) en polypropylène.
  - ✓ Tweeter de 0,5" (12,7 mm) orientable.
  - ✓ Puissance de sortie de 40 W RMS sous 8Ω.

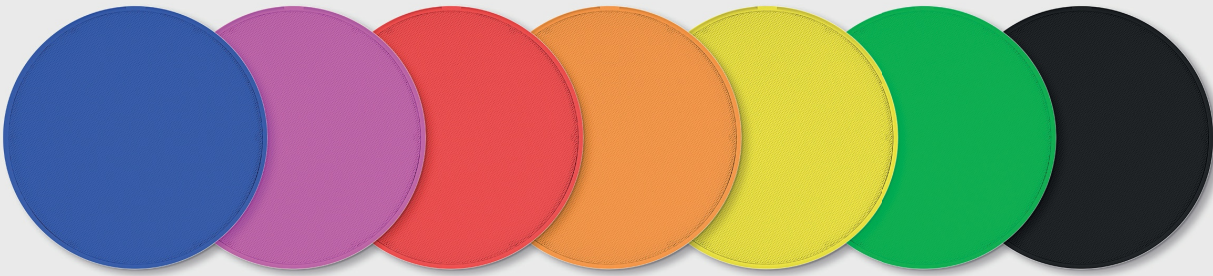
- CARACTÉRISTIQUES VIC8 / VIC8X**
- ✓ Haut-parleur 2 voies pour faux plafond.
  - ✓ Woofer de 8" (20,3 cm) en polypropylène.
  - ✓ Tweeter de 0,5" (12,7 mm) orientable.
  - ✓ Puissance de sortie de 60 W RMS sous 8Ω.

- CARACTÉRISTIQUES GÉNÉRALES**
- ✓ Disponible en blanc (RAL9010) et en noir (RAL9005) avec AVICRG6/8 accessoire.
- CARACTÉRISTIQUES VICSB8 / VICSB8X**
- ✓ Caisson de basses pour faux plafond.
  - ✓ Woofer de 8" (20,3 cm) en polypropylène.
  - ✓ Puissance de sortie de 80 W RMS sous 8Ω.
  - ✓ Filtre répartiteur (crossover) inclus.

|                             | VIC6 / 6X                                                     | VIC8 / 8X                                                     | VICSB8 / SB8X                                                     |
|-----------------------------|---------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| RMS power / Peak power (8Ω) | 40W / 160W                                                    | 60W / 240W                                                    | 80W / 320W                                                        |
| Woofer / tweeter            | 6,5" / 0,5"                                                   | 8" / 0,5"                                                     | 8" / -                                                            |
| Power selector @ 100V       | 40/20/10/5/2,5W                                               | 60/30/15/7,5/3.75W                                            | 60/30/15/7,5/3.75W                                                |
| SPL 1W/1m                   | 89 dB                                                         | 90 dB                                                         | 87 dB                                                             |
| Dimensions (øxD)            | VIC6: 232x105 mm / 9.1"x4.1"<br>VIC6X: 232x170 mm / 9.1"x6.7" | VIC8: 282x115mm / 11.1"x4.5"<br>VIC8X: 282x200mm / 11.1"x7.9" | VICSB8: 282x135mm / 11.1"x5.3"<br>VICSB8X: 282x200mm / 11.1"x7.9" |
| Weight                      | VIC6: 1.8 kg / 3.9 lb.<br>VIC6X: 2.3 kg / 5 lb.               | VIC8: 2.3 kg / 5 lb.<br>VIC8X: 3.1 kg / 6.8 lb.               | VICSB8: 3.2 kg / 7 lb.<br>VICSB8X: 3.9 kg / 8.6 lb.               |



# PEINTURE DES HAUT-PARLEURS



# VOUS POUVEZ LES PEINDRE VOUS-MÊME OU NOUS NOUS LE FAISONS POUR VOUS !

Notre service de peinture offre la possibilité de peindre tout accessoire de la série PKIC et VIC avec un nombre minimal de haut-parleurs et un délai de livraison de 15 jours.

**AVICSG**  
Grille carrée avec fixation magnétique. Compatible avec tous les modèles VIC.

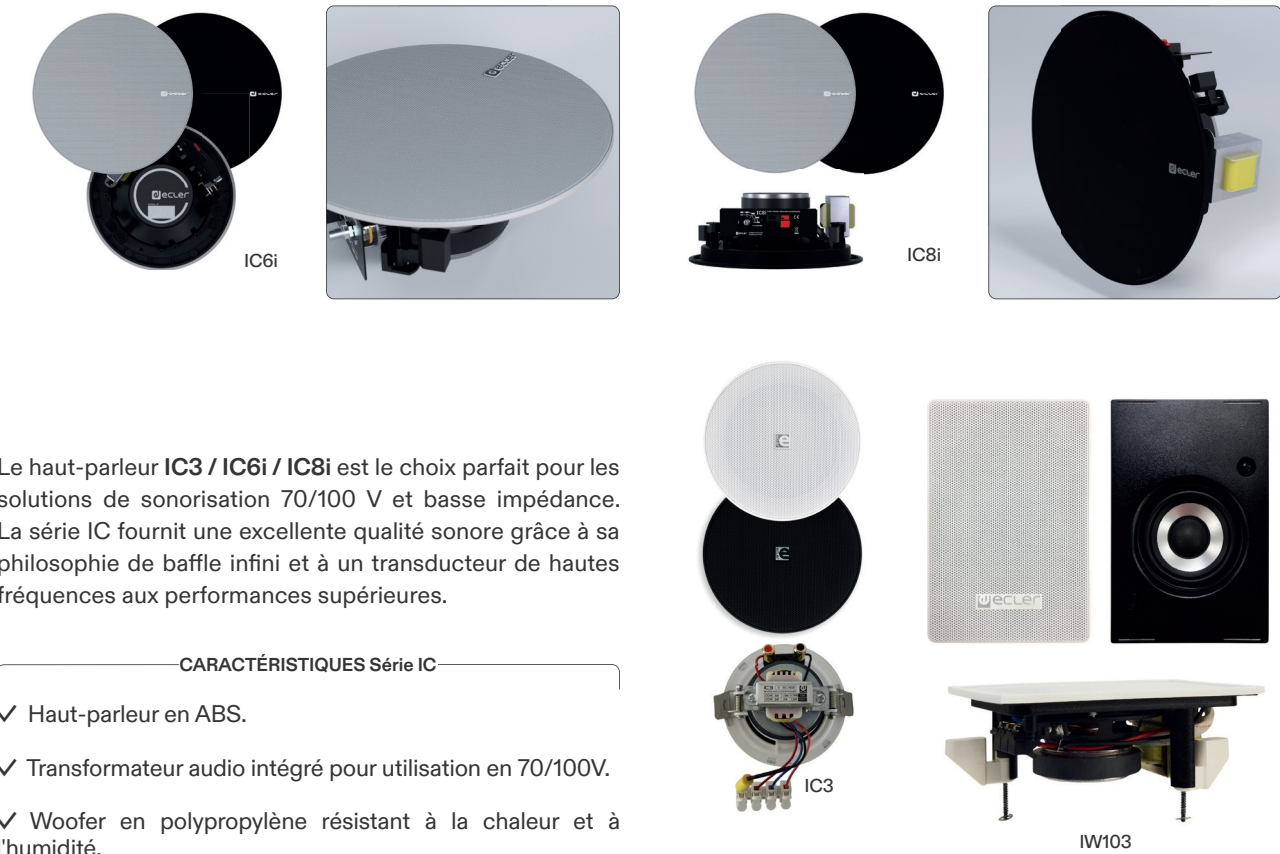
**AVICRG6**  
Kit de 2 grilles rondes en aluminium à peindre, compatibles avec les enceintes VIC6 et VIC6X. Fixation magnétique, installation rapide. Disponible en noir et blanc.

**AVICRG8**  
Kit de 2 grilles rondes en aluminium à peindre, compatibles avec les enceintes VIC8, VIC8X, VICSB8 et VICSB8X. Fixation magnétique, installation rapide. Disponible en noir et blanc.



# IC3 / IC6i / IC8i / IW103

Haut-parleur mural / de plafond



Le haut-parleur **IC3 / IC6i / IC8i** est le choix parfait pour les solutions de sonorisation 70/100 V et basse impédance. La série IC fournit une excellente qualité sonore grâce à sa philosophie de baffle infini et à un transducteur de hautes fréquences aux performances supérieures.

CARACTÉRISTIQUES Série IC

- ✓ Haut-parleur en ABS.
- ✓ Transformateur audio intégré pour utilisation en 70/100V.
- ✓ Woofer en polypropylène résistant à la chaleur et à l'humidité.
- ✓ La grille avant peut être retirée pour être peinte.
- ✓ Grille avant en aluminium, résistant à la rouille.
- ✓ Bornier d'entrée à pince et sélecteur basse impédance/puissance en haute impédance (IC3: barrette de connexion).
- ✓ Gabarits de découpe et de peinture fournis.
- ✓ Système de maintien avec 3 languettes rotatives.
- ✓ IC3 disponible en noir (RAL9004) et en blanc (RAL9003).
- ✓ IC6i disponible en noir (RAL9005) et en blanc (RAL9010).
- ✓ IC8i disponible en blanc (RAL9010).

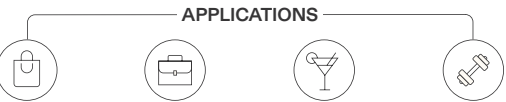
L'**IW103** est un haut-parleur mural / de plafond de 3" au design rectangulaire et discret.

CARACTÉRISTIQUES IW103

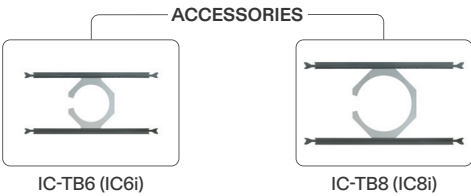
- ✓ Woofer de 3".
- ✓ Sélecteur 15 W/30 W sur ligne 100 V.
- ✓ Borniers d'entrée à ressort.
- ✓ Finition blanche (RAL9003).

EASE

|                                             | IC3                                         | IC6i                                         | IC8i                                     | IW103                                               |
|---------------------------------------------|---------------------------------------------|----------------------------------------------|------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| RMS power / Peak power (8Ω)                 | 10W / 40W                                   | 40W / 160W                                   | 60W / 240W                               | —                                                   |
| Woofer / tweeter                            | 3" / -                                      | 6" / 1"                                      | 8" / 1"                                  | 3" / -                                              |
| Power selector @ 100V                       | 1,5/3/6 W                                   | 2,5/5/7,5/15 W                               | 5/7,5/15/30 W                            | 15/30 W                                             |
| SPL 1W/1m                                   | 86 dB                                       | 93 dB                                        | 94 dB                                    | 84 dB                                               |
| Dimensions<br>(ø internal x ø external x D) | 82 × 100 × 95 mm /<br>3.22" × 3.93" × 3.74" | 213 × 213 × 72 mm /<br>8.39 × 8.39 × 2.83 in | 254 × 254 × 93 mm /<br>10 × 10 × 3.66 in | (WxHxD) 110 × 165 × 80mm /<br>4.33" × 6.49" × 3.14" |
| Weight                                      | 520 g / 1.14 lb                             | 1,5 kg / 3.30 lb                             | 2,3 kg / 5.07 lb                         | 900 g / 1.98 lb                                     |



APPLICATIONS



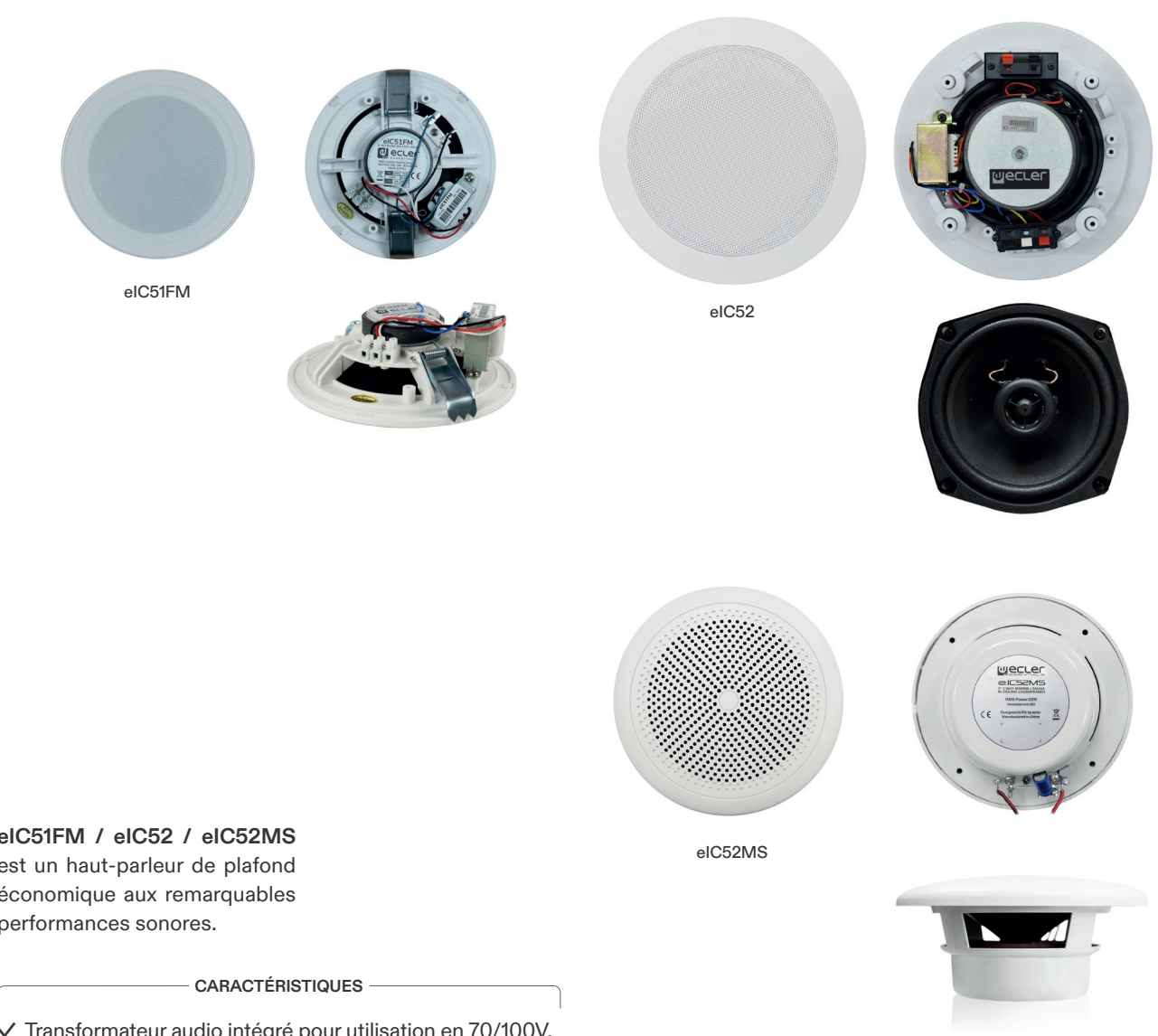
ACCESSORIES

IC-TB6 (IC6i)

IC-TB8 (IC8i)

# eIC51FM / eIC52 / eIC52MS

Haut-parleur mural / de plafond



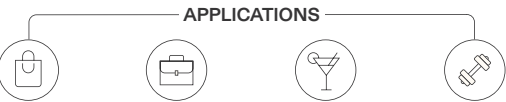
**eIC51FM / eIC52 / eIC52MS** est un haut-parleur de plafond économique aux remarquables performances sonores.

CARACTÉRISTIQUES

- ✓ Transformateur audio intégré pour utilisation en 70/100V.
- ✓ Convient aux installations exposées à une humidité et/ou une température extrêmes (eIC52MS).

EASE

|                                             | eIC51FM                                   | eIC52                                        | eIC52MS                                      |
|---------------------------------------------|-------------------------------------------|----------------------------------------------|----------------------------------------------|
| RMS power / Peak power (8Ω)                 | 6 W                                       | 20W / 80W                                    | 20W / 80W                                    |
| Woofer / tweeter                            | 4,5" / -                                  | 5,25" / 0,75"                                | 5" / 1"                                      |
| Power selector                              | 3/6 W @ 100V   1,5/3W @ 70V               | 3/6 W @ 100V                                 | —                                            |
| SPL 1W/1m                                   | 91 dB                                     | 89 dB                                        | 91 dB                                        |
| Dimensions<br>(ø internal x ø external x D) | 145 × 160 × 54 mm /<br>5.7" × 6.3" × 2.1" | 164 × 202 × 65 mm /<br>6.45" × 7.95" × 2.56" | 120 × 165 × 60 mm /<br>4.72" × 6.49" × 2.36" |
| Weight                                      | 0,5 kg. / 1.1 lb                          | 1,0 kg / 2.20 lb                             | 0,6 kg / 1.32 lb                             |



APPLICATIONS



# eCS803 / eUC106

● Enceinte colonne / sphérique suspendue



IP44

EASE

CARACTÉRISTIQUES eCS803

- ✓ Enceinte de type colonne.
- ✓ Sélecteur pour le transformateur: LoZ/HiZ.
- ✓ Connexion par fil dénudé.
- ✓ Enceinte en aluminium.
- ✓ Indice de protection IP44.
- ✓ Livrée avec fixation murale.
- ✓ Disponible en blanc (RAL9016).

CARACTÉRISTIQUES eUC106

- ✓ Enceinte sphérique suspendue.
- ✓ 8 Ω et 70/100 V (40 W RMS).
- ✓ Woofer de 6,5" + tweeter de 1".
- ✓ Sélecteur pour le transformateur: 32 W-16 W-8 W-4 W en 100 V / 16 W-8 W-4 W-2 W en 70 V - 8 Ω.
- ✓ Connexion par fil dénudé (3m).
- ✓ Existe en noir (RAL 9005) et en blanc (RAL9003).

|                             | eCS803                                     | eUC106                             |
|-----------------------------|--------------------------------------------|------------------------------------|
| RMS power / Peak power (8Ω) | 80W / 320W                                 | 40W / 160W                         |
| Woofer / tweeter            | 8x3" / —                                   | 6,5" / 1"                          |
| Power selector @ 100V       | 5/10/20/30 W                               | 4/8/16/32 W                        |
| SPL 1W/1m                   | 95 dB                                      | 90 dB                              |
| Dimensions (WxHxD)          | 105 × 760 × 90 mm / 4.13" x 29.92" x 3.54" | øxH: 270 × 215 mm / 10.62" x 8.46" |
| Weight                      | 4,5 kg / 9,92 lb                           | 3,0 kg / 6.61 lb                   |

APPLICATIONS



# ePRS10Ti / ePRS20Ti / ePHS30Ti / eMSP50Ti

● Haut-parleur de sonorisation de lieux publics



EASE

IP55

IP66

Projecteur sonore particulièrement bien adapté aux applications d'annonces et de musique d'ambiance sur des lignes 70 V/100 V de grande envergure, offrant résistance et reproduction optimale de la parole et de la musique. .

CARACTÉRISTIQUES

- ✓ ABS résistant aux intempéries.
- ✓ ePRS10Ti / ePRS20Ti disponibles en blanc (RAL9016).
- ✓ Convient pour les applications extérieures.
- ✓ ePHS30Ti disponible en gris claro (RAL7035).
- ✓ Réglages de puissance pour ligne 70 V et 100 V.
- ✓ eMSP50Ti disponible en blanco papiro (RAL9018).

|                             | ePRS10Ti                               | ePRS20Ti                                 | ePHS30Ti                                            | ePHS50Ti                                                     |
|-----------------------------|----------------------------------------|------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| RMS power / Peak power (8Ω) | —                                      | —                                        | 30W / 120W                                          | 50W / 200W                                                   |
| Power selector @ 70/100V    | 10/5/2,5W @ 100V<br>5/2,5/1,25W @ 70V  | 20W / 10W / 5W @ 100V<br>10/5/2,5W @ 70V | 30/15/7,5/3,75W @ 100V<br>30/15/7,5/3,75/1,9W @ 70V | 50/25/12,5/9/4,5/2,6W @ 100V<br>25/12,5/9/4,5/2,6/1,3W @ 70V |
| IP Certified                | IP55                                   | IP55                                     | IP66                                                | IP66                                                         |
| SPL 1W/1m                   | 90 dB                                  | 96 dB                                    | 104 dB                                              | 95 dB                                                        |
| Dimensions (WxHxD)          | ØxH : Ø 138 × 205mm<br>/ Ø 5.4" x 8.1" | Ø 170 × 245mm<br>/ Ø 6.7" x 9.6"         | Ø 246 × 292mm<br>/ Ø 9.7" x 11.5"                   | 362 × 252 × 310mm<br>/ 14.3" x 9.9" x 12.2"                  |
| Weight                      | 520 g / 1.14 lb                        | 1,5 kg / 3.30 lb                         | 2,3 kg / 5.07 lb                                    | 900 g / 1.98 lb                                              |

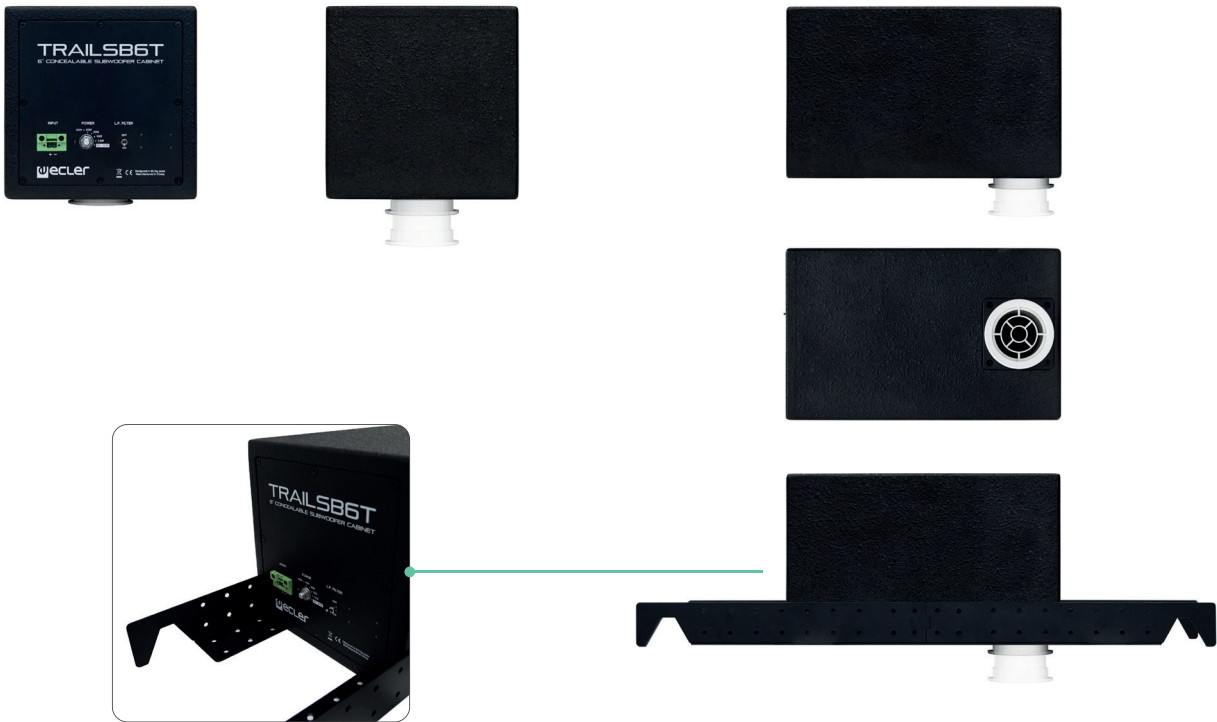
APPLICATIONS





# TRAILSB6T

• Caisson de basses dissimulable



**TRAILSB6T** est un caisson de renforcement des basses en bois au format très compact. Il a été spécialement conçu pour répondre aux besoins des installations permanentes où le faible impact visuel et l'intégration avec la décoration sont impératifs: dissimulé dans des faux plafonds ou des cloisons, à la surface des murs, etc. Accessoires d'installation inclus.

EASE

### CARACTÉRISTIQUES

- ✓ Caisson de basses en bois pour renforcer des enceintes de type TRAIL 103, des haut-parleurs encastrables au plafond ou des petites enceintes de surface.
- ✓ Dissimulé dans des faux plafonds ou des cloisons, à la surface des murs, etc.
- ✓ Raccord de gaine pour faux plafond inclus.
- ✓ Accessoires d'installation inclus.
- ✓ Existe en noir.

| TRAILSB6T                   |                                             |
|-----------------------------|---------------------------------------------|
| RMS power / Peak power (8Ω) | 60W / 240W                                  |
| Woofer / tweeter            | 6" / —                                      |
| Power selector @ 100V       | 7,5/15/30/60 W                              |
| SPL 1W/1m                   | 86 dB                                       |
| Dimensions (WxHxD)          | 200 × 200 × 320 mm / 7.87" x 7.87" x 12.60" |
| Weight                      | 6,3 kg / 13.89 lb                           |

### APPLICATIONS



# Série ARQISSB

• Caisson de basses



EASE

### CARACTÉRISTIQUES ARQISSB6Ti

- ✓ Connecteur Euroblock et borniers d'entrée à ressort.
- ✓ Sélection de fréquence de coupure du filtre coupe-bas (LPF): OFF / 120 Hz / 150 Hz.
- ✓ Matériel de fixation murale inclus.
- ✓ Existe en noir (RAL 9005) et en blanc (RAL 9003).

### CARACTÉRISTIQUES ARQISSB10i

- ✓ Connecteur Euroblock / Borniers d'entrée à ressort.
- ✓ Selection de fréquence de coupure (LPF): OFF/ 120Hz / 150Hz.
- ✓ Matériel de fixation murale inclus.
- ✓ 12 points d'accrochage M8 de l'enceinte.
- ✓ Existe en noir (RAL 9005) et en blanc (RAL 9003).

### CARACTÉRISTIQUES ARQISSB12i

- ✓ Double connecteur d'entrée/renvoi, type Speakon®.
- ✓ 12 points d'accrochage M8 de l'enceinte.
- ✓ Existe en noir (RAL 9005).

### CARACTÉRISTIQUES ARQISSB15i

- ✓ Double connecteur d'entrée/renvoi, type Speakon®.
- ✓ Embase pour mât de 35 mm en combinaison avec les ARQIS110i, ARQIS112i, etc.
- ✓ 8 points d'accrochage M8 de l'enceinte.
- ✓ Existe en noir (RAL 9005).

|                             | ARQISSB6Ti                                  | ARQISSB10i                                   | ARQISSB12i                                    | ARQISSB15i                                    |
|-----------------------------|---------------------------------------------|----------------------------------------------|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| RMS power / Peak power (8Ω) | 60/120W @ 70/100V ; 120W @ 8Ω               | 150W / 600W                                  | 300W / 1200W                                  | 600W / 1200W                                  |
| Woofer                      | 6,5" + 6,5" passive radiator                | 10"                                          | 12"                                           | 15"                                           |
| Connector                   | Euroblock + spring loaded terminals         | Euroblock + spring loaded terminals          | Speakon                                       | Speakon                                       |
| SPL 1W/1m                   | 86 dB                                       | 92 dB                                        | 95 dB                                         | 97 dB                                         |
| Dimensions (WxHxD)          | 390 × 250 × 130 mm / 15.35" x 9.84" x 5.12" | 600 × 442 × 228 mm / 23.62" x 17.40" x 8.98" | 440 × 375 × 440 mm / 17.32" x 14.76" x 17.32" | 460 × 534 × 525 mm / 18.11" x 21.02" x 20.67" |
| Weight                      | 8,2 kg / 18.07 lb                           | 16,5 kg / 36.37 lb                           | 23 kg / 50.70 lb                              | 32,0 kg / 70.54 lb                            |



# EDGE-SB110P / EDGE-SB10P21

Caissons de basses



Puissance des basses pour un format compact, le caisson de basses amplifié **EDGE 10"** est parfaitement adapté aux petits espaces, comme sous les sièges d'un restaurant ou, grâce au support fourni, fixé au mur dans un coin.

EASE

### CARACTÉRISTIQUES

- ✓ Ultra compact.
- ✓ Haut-parleur de 10".
- ✓ Puissance amplifiée de 150 W (EDGE-SB10P).
- ✓ Puissance amplifiée de 120 W (EDGE-SB10P21).
- ✓ 2 × 100 W RMS @4 Ω de puissance amplifiée (EDGE-SB10P21).
- ✓ Connecteurs Euroblock pour enceintes externes (EDGE-SB10P21).
- ✓ Filtre passe-bas variable de 50 Hz à 150 Hz (EDGE-SB10P).
- ✓ Filtre passe-bas variable de 50 Hz à 250 Hz (EDGE-SB10P21).
- ✓ Inverseur de phase.
- ✓ Disponible en couleur noire.
- ✓ Plusieurs options d'installation (pose sur surface plane, sous les sièges, verticale, montage mural...).

|                                  | EDGE-SB110P                               | EDGE-SB10P21                                                   |
|----------------------------------|-------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| Woofer / tweeter                 | 10"                                       | 10"                                                            |
| Amplifier Power Output (Powered) | 120W @ THD < 0.5%                         | —                                                              |
| Power handling                   | —                                         | 120W RMS / 480W Peak<br>EXT.OUT: 4Ω: 2*100W RMS, 8Ω: 2*50W RMS |
| Variable LPF                     | 50Hz - 250Hz                              | 50Hz - 150Hz                                                   |
| Dimensions (WxHxD)               | 635 × 400 × 178 mm / 23,62 × 15,74 × 7 in | 635 × 181 × 414 mm / 25 × 7,13 × 16,30 in                      |
| Weight                           | 10.35 Kg / 22.82 lb                       | 10.35 Kg / 22.82 lb                                            |

### APPLICATIONS



# KICK-SB18 / KICK-SB28

Caissons de basses



**KICK-SB18 / KICK-SB28** est un subwoofer en bois conçu pour une utilisation en extérieur, offrant une fiabilité à long terme et une protection contre les intempéries conforme à la norme IP46. Il est doté d'un traitement résistant à l'eau et d'un coffret en contreplaqué de bouleau de 18 mm avec un revêtement en polyurée. Prévu pour une installation murale grâce au support inclus, il peut également être positionné verticalement ou horizontalement, selon les besoins.

### CARACTÉRISTIQUES

- ✓ Subwoofer passif pour extérieur.
- ✓ Résistant aux intempéries, indice de protection IP46.
- ✓ Patins en caoutchouc inclus pour une installation au sol, verticale ou horizontale.
- ✓ Support mural inclus pour une installation murale.

EASE IP46



|                        | KICK-SB18                                    | KICK-SB28                                    |
|------------------------|----------------------------------------------|----------------------------------------------|
| RMS power / Peak power | 350 W RMS / 1400 W Peak                      | 700 W RMS / 2800 W Peak                      |
| Woofer / tweeter       | 8"                                           | 2x8"                                         |
| Nominal Impedance      | 8Ω                                           | 4Ω                                           |
| Dimensions (WxHxD)     | 400 × 450 × 250 mm / 15,75" x 17,72" x 9,84" | 660 × 450 × 250 mm / 25,98" x 17,71" x 9,84" |
| Weight                 | 14 Kg / 30.86 lb                             | 23 Kg / 50.70lb                              |

### APPLICATIONS





# Série PULSO

Panneaux de commande numériques



PULSO-4



PULSO-6



PULSO-10



Nueva generación de paneles murales remotos digitales Ecler con un elegante diseño minimalista. Con marco de aluminio y pantalla TFT capacitiva, los nuevos paneles murales **PULSO** son la elección perfecta para cargar los paneles de control de usuario de las Series VIDA, EclerNet, HUB y EclerPLEX. Son compatibles con la arquitectura estándar de paneles UCP, y también con clientes UCP de terceros (iOS®, Android®, Windows®, etc.) y con cajetines eléctricos estándar europeos y se pueden alimentar mediante PoE o alimentación externa para una instalación más fácil y práctica.

CARACTÉRISTIQUES

- ✓ Écran tactile capacitif de 4", 5,5" ou 10" (10 cm, 14 cm ou 25 cm).
- ✓ Cadre élégant en aluminium.
- ✓ Compatible avec les boîtiers d'encastrement électriques pour 1 module au standard européen.
- ✓ Client et serveur UCP pour EclerNet.
- ✓ Compatible avec EclerNet, HUB, VIDA, HALO, DARA et EclerPLEX.

|                               | PULSO-4                                                                                              | PULSO-6                                  | PULSO-10                                   |
|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|--------------------------------------------|
| Screen Dimension & resolution | 4" Capacitive TFT 480×480                                                                            | 5.5" Capacitive TFT 720×1280             | 10" Capacitive TFT 1280×1800               |
| Construction                  | Aluminium frame with Ecler laser printed logo (compatible with Standard EU 1-unit electric wall box) |                                          |                                            |
| DC power supply               | PoE                                                                                                  | PoE                                      | PoE                                        |
| Dimensions (WxHxD)            | 89 × 89 × 36 mm / 3,50" x 3,50" x 1,42"                                                              | 84 × 146 × 36 mm / 3,30" x 5,75" x 1,42" | 259 × 177 × 37 mm / 10,20" x 6,97" x 1,45" |
| Weight                        | 0.15 Kg / 0.33 lb                                                                                    | 0.19 Kg / 0.42 lb                        | 0.68 Kg / 1.50 lb                          |

APPLICATIONS



# WPNETTOUCH

Écran TFT tactile de commande EclerNet



**WPNETTOUCH** est un écran TFT tactile de télécommande compatible avec tous les produits EclerNet. Chaque unité peut être configurée pour fonctionner comme panneau de commande de zone locale ou comme commande générale multizone. Permet d'exécuter des panneaux de commande, dont des commandes de volume, de sélection de source musicale, de rappel de préréglage (preset), de communication avec d'autres équipements externes par TCP/UDP, etc.

CARACTÉRISTIQUES

- ✓ Dispositif de contrôle EclerNet, pouvant exécuter des projets EclerNet avec son moteur interne, agissant comme serveur et/ou client de panneau UCP.
- ✓ Écran tactile capacitif de 10" (25 cm).
- ✓ Alimentation électrique locale ou par Ethernet (PoE).
- ✓ Interface de communication Ethernet.
- ✓ Systèmes de montage VESA75 et de bureau inclus.

|                    | WPNETTOUCH                                                              |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| Display            | 10.1" IPS Capacitive multitouch                                         |
| Resolution         | 1280 × 800 Pixels                                                       |
| Connection port    | Ethernet Base-Tx 10/100Mb / 1GB CAT5e or better up to 100m. PoE enabled |
| Power Supply       | 12V (local PSU)                                                         |
| Dimensions (WxHxD) | 260 × 178 × 28 mm / 10.23" x 7" x 1.10"                                 |
| Weight             | 700gr / 1.54 lb                                                         |

APPLICATIONS





# WP22DN

Interface audio Dante murale



**WP22DN** est une interface Dante au format panneau mural. Elle comprend 2 entrées audio micro/ligne sur connecteur mixte en face avant avec conversion vers 2 canaux Dante, soit directement, soit après sommation des canaux (conversion de stéréo en mono). Elle possède également 2 sorties analogiques, avec connecteurs en double, au format XLR à l'avant et Euroblock à l'arrière, reliées à 2 canaux Dante reçus du réseau.

CARACTÉRISTIQUES

- ✓ Panneau mural interface Dante.
- ✓ Alimentation électrique locale ou par Ethernet (PoE).
- ✓ Boîtier Ecler double pour montage en saillie inclus.

| WP22DN             |                                                                                                                                  |
|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Inputs             | 2 analogue, balanced, MIC/LINE level                                                                                             |
| Outputs            | 2 analogue, balanced, line level                                                                                                 |
| Connectors         | Dante 2x2 interface (2 flows), RJ45, PoE ready<br>Audio In: 2x Combo / Audio Out: 2x XLR M (external)<br>2x Euroblock (internal) |
| Phantom Power      | +48VDC, 5mA max.                                                                                                                 |
| Dimensions (WxHxD) | 170 × 85 × 40mm / 3.38" x 3.38" x 1.57"                                                                                          |
| Weight             | 400gr / 0.88 lb                                                                                                                  |

APPLICATIONS



# WPNET4KV / WPNET8K

Panneau mural EclerNet



**WPNET4KV** est un panneau mural numérique compatible EclerNet, comprenant un écran LCD, une commande numérique rotative (encodeur) et quatre touches de sélection. Idéal pour la sélection de source ou de préréglage (preset), ainsi que pour le réglage du volume.

**WPNET8K** est un panneau mural numérique compatible EclerNet, comprenant un écran LCD et huit touches de sélection. Idéal pour la sélection de source ou de préréglage (preset).

**Remarque:** dans certains cas, il est possible de combiner une paire de panneaux de commande WPNET4KV + WPNET8KV pour obtenir une commande ayant 12 touches de sélection et une commande numérique de volume (une sorte de WPNET12KV). Cette combinaison est par exemple compatible avec la matrice MIMO7272DN. Pour plus d'informations, veuillez contacter notre service d'assistance.

CARACTÉRISTIQUES

- ✓ Panneaux de commande à distance d'appareils MIMO4040CDN/MIMO7272DN.
- ✓ Compatible avec NXA / MIMO88 / 88SG / 1212SG via un firmware dédié.
- ✓ Alimentation électrique locale ou par Ethernet (PoE).
- ✓ Interface de communication Ethernet.
- ✓ Compatible avec les boîtiers d'encastrement mural de forme ronde et de diamètre intérieur ≥ 60 mm.
- ✓ Boîtier pour montage en saillie inclus.

|                    | WPNET4KV                                 | WPNET8K                                  |
|--------------------|------------------------------------------|------------------------------------------|
| Display            | LCD                                      | LCD                                      |
| Resolution         | 128x128 Pixels                           | 128x128 Pixels                           |
| Connection port    | Ethernet interface, RJ45, PoE enabled    | Ethernet interface, RJ45, PoE enabled    |
| Control keys       | Encoder, 4 SELECTION keys                | 8 SELECTION keys                         |
| Dimensions (WxHxD) | 170 × 85 × 40 mm / 3.38" x 3.38" x 1.57" | 170 × 85 × 40 mm / 3.38" x 3.38" x 1.57" |
| Weight             | 120 gr / 0.26 lb                         | 120 gr / 0.26 lb                         |

APPLICATIONS





# PAGENETDN

COMPATIBLE

Poste d'appel EclerNet Dante



**PAGENETDN** est un poste d'appel de bureau pour les annonces par sonorisation publique avec transport audio Dante sur IP, idéal pour la gestion de grands projets à zones, en combinaison avec des unités MIMO7272DN.

CARACTÉRISTIQUES

- ✓ Poste d'appel de bureau basé sur un écran tactile et des panneaux UCP programmables.
- ✓ Microphone à col de cygne inclus.
- ✓ Transport audio par Dante.
- ✓ Dispositif de contrôle EclerNet, pouvant exécuter des projets EclerNet avec son moteur interne, agissant comme serveur et/ou client de panneau UCP.
- ✓ Écran tactile capacitif de 10" (25 cm).
- ✓ Alimentation électrique locale ou par Ethernet (PoE).
- ✓ Interface de communication Ethernet.
- ✓ Sortie audio analogique (prise en charge MIMO88 / 88SG / 1212SG).

| PAGENETDN                         |                                                                         |
|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| Display                           | 10.1" IPS Capacitive multitouch                                         |
| Resolution                        | 1280 × 800 Pixels                                                       |
| Connection port                   | Ethernet Base-Tx 10/100Mb / 1GB CAT5e or better up to 100m. PoE enabled |
| Dante Network TX channels         | 2 (integrated MIC + external AUX input) (2 flows)                       |
| Dimensions (WxHxD) (mic excluded) | 295 × 155 × 135 mm / 11.6" × 6.1" × 5.3"                                |
| Weight (mic excluded)             | 1.5 kg / 3.3 lbs                                                        |

APPLICATIONS



# MPAGE1r / MPAGE4 / eMPAGE

Poste d'appel de bureau



**MPAGE1r** est un poste d'appel de bureau pour une zone, compatible avec tout appareil possédant une entrée microphone à alimentation fantôme (série SAMI, DAM614, MIMO88, série CA, série HMA, etc.).

**MPAGE4** est un poste d'appel de bureau pour 4 zones, compatible avec les DAM614, série CA, etc. Il permet les annonces en temps réel avec sélection de la zone de destination.

**eMPAGE** est un poste d'appel numérique (évolution du MPAGE16), compatible avec les matrices numériques HUB, MIMO88, MIMO88SG et MIMO1212SG. Il comprend: un microphone cardioïde col de cygne (amovible); 16 touches de sélection de zone; touches de sélection générale (ALL), d'annulation (CLEAR) et d'annonce (PAGE); 2 touches programmables, F1 et F2, pour la sélection de groupes de zones. Identification des zones de destination par écran à encre électronique programmable.

|                                   | MPAGE1r                                   | MPAGE4                                    | eMPAGE                                    |
|-----------------------------------|-------------------------------------------|-------------------------------------------|-------------------------------------------|
| Paging zones                      | 1                                         | 4                                         | 16                                        |
| Additional keys                   | —                                         | ALL                                       | ALL + CLEAR + F1 + F2                     |
| Phantom Power                     | 10 - 48VDC                                | 6 - 15VDC                                 | 48VDC, always ON                          |
| Conector                          | Euroblock                                 | RJ45                                      | RJ45 (internal)                           |
| Dimensions (WxHxD) (mic excluded) | 120 × 43 × 126 mm / 4.72" x 1.69" x 4.96" | 120 × 43 × 126 mm / 4.72" x 1.69" x 4.96" | 150 × 50 × 180 mm / 5.90" x 1.96" x 7.08" |
| Weight (mic excluded)             | 625 g / 1.37 lb                           | 626 g / 1.37 lb                           | 900 g / 1.98 lb                           |

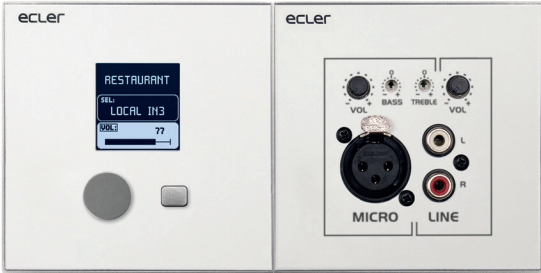
APPLICATIONS





# eMCONTROL1

● Télécommande murale



**eMCONTROL1** est un panneau de commande numérique de format mural pour la matrice HUB. Il peut également, en option, être couplé à un panneau de type WPa à connecteur audio: la paire se comporte alors comme un seul et même panneau fournissant télécommande + envoi direct à l'HUB d'un signal audio symétrique. Pour cela, il utilise un unique câble de type CAT5 ou supérieur. À quelques exceptions près, il ne nécessite pas d'avoir sa propre alimentation: l'alimentation est fournie à distance par un port REMOTE de l'HUB.

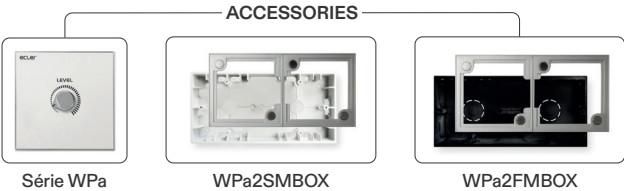
### CARACTÉRISTIQUES

- ✓ Panneau de commande numérique compatible avec l'HUB.
- ✓ Réglage de volume, sélection de source et égaliseur (programmable).
- ✓ Compatible avec les panneaux de la série WPa à connecteur audio, pour envoyer les signaux audio et de contrôle au travers d'un unique câble CAT5 ou supérieur.
- ✓ Compatible avec les boîtiers d'encastrement mural de forme ronde et de diamètre intérieur  $\geq 60$  mm.
- ✓ Esthétique conçue en collaboration avec Italdesign Giugiaro.

|                    | eMCONTROL1                              | eMCONTROL1US                                   |
|--------------------|-----------------------------------------|------------------------------------------------|
| Display            | LCD                                     | LCD                                            |
| Resolution         | 128 x 128 Pixels                        | 128 x 128 Pixels                               |
| Connection port    | RJ45 remote port                        | RJ45 remote port                               |
| Control keys       | Encoder, SELECTION key                  | Encoder, SELECTION key                         |
| Dimensions (WxHxD) | 86 x 86 x 45 mm / 3.38" x 3.38" x 1.77" | 116,5 x 114,75 x 28 mm / 4.58" x 4.51" x 1.10" |
| Weight             | 150 g / 0.33 lb                         | 150 g / 0.33 lb                                |



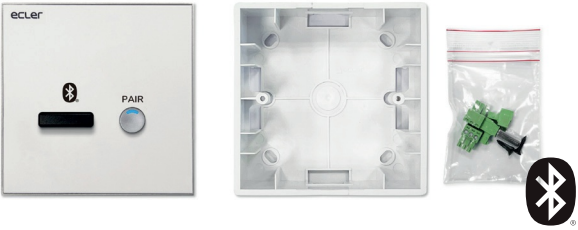
### APPLICATIONS



### ACCESSORIES

# WPaBT / WPaMIX-T

● Panneau mural à récepteur Bluetooth® / Panneau mural à Micro-mixeur



**WPaBT** est un récepteur Bluetooth® de classe 1 avec une sortie stéréo symétrique sur Euroblock. Boîtier d'installation en surface fourni.

### CARACTÉRISTIQUES WPaBT

- ✓ Récepteur Bluetooth® dans un panneau mural WPa au format UE standard.
- ✓ Bluetooth® classe 1 (portée de 25 m), version V5.0. Profil A2DP.
- ✓ Sortie Euroblock stéréo symétrique configurable en double mono.
- ✓ Bouton PAIR avec voyant d'activité à LED bleue. Celui-ci peut être éteint dans les pièces devant rester sombres pour ne pas déranger.
- ✓ Configuration facile du nom de l'appareil, du code PIN, de la sortie stéréo/mono et d'autres paramètres au moyen de l'application Ecler Bluetooth® Manager pour appareils Windows.
- ✓ Alimentation CC 24 V externe par le bornier (WP24-PSU, en option) ou via le bus d'alimentation eMCONTROL1.
- ✓ GPO: pour indiquer qu'une connexion audio A2DP est active (gestion automatique des priorités).
- ✓ Port de configuration USB-C: non visible, derrière la façade. On y accède facilement en déposant uniquement la façade; il n'est pas nécessaire de retirer l'appareil du mur. Câble USB-C non inclus.
- ✓ Compatible avec les boîtiers électriques ronds de 60 mm de diamètre.
- ✓ Boîtier de montage en surface inclus.
- ✓ Compatible avec les boîtiers de montage WPa2FMBOX et WPa2SMBOX.

✓ Peut être combiné avec un eMCONTROL1 pour fonctionner comme une entrée audio à distance pour le gestionnaire de zone HUB.



### APPLICATIONS



### ACCESSORIES WPaBT

### ACCESSORIES WPaMIX-T

**WPaMIX-T** est un micro-mélangeur 2 canaux-au format de panneau mural standard de la série WPa. Il permet de mixer un signal stéréo asymétrique (2 x RCA) avec un signal de microphone (XLR), pour obtenir une sortie mono symétrique qui peut être envoyée à un préamplificateur, amplificateur, mélangeur, matrice numérique ou analogique, etc., libérant ainsi des entrées sur l'appareil récepteur. L'entrée micro possède un égaliseur 2 bandes (graves, aigus) et elle peut faire appel à la fonction Talkover pour supplanter le signal de ligne lorsque le niveau du microphone dépasse le seuil de détection du Talkover. Bloc d'alimentation non inclus (WP24-PSU).

### CARACTÉRISTIQUES WPaMIX-T

- ✓ Entrée ligne asymétrique (2xRCA).
- ✓ Entrée microphone symétrique avec EQ (Bass/Treble) et alimentation fantôme sélectionnable.
- ✓ Commandes de volume séparées pour les entrées MIC et LINE.
- ✓ Fonction Talkover disponible (MIC over LINE).
- ✓ Nécessite une unité d'alimentation externe. WP24-PSU recommandé: un seul WP24-PSU peut alimenter jusqu'à 20 unités WPaMIX-T, selon la longueur et la section du câble.
- ✓ Peut être combiné avec un eMCONTROL1 pour fonctionner comme une entrée audio à distance pour le gestionnaire de zone HUB.
- ✓ Disponible en couleur blanche (RAL 9016).



# Série TOCA

● Télécommande murale



**TOCA-VOL** est un panneau mural de commande à distance pour la gestion du volume dans les systèmes audio professionnels. Il est compatible avec tous les appareils disposant d'une entrée de contrôle 0-10 VDC, offrant un réglage précis, fiable et intuitif du niveau audio.

**TOCA-VOLSR** est un panneau mural de commande à distance permettant la gestion du volume ainsi que la sélection de source ou de preset. Il est compatible avec les appareils utilisant un contrôle par signal 0-10 VDC et constitue une solution polyvalente et élégante pour le contrôle local du système audio.

**TOCA-CXJRCA** est un panneau mural d'interconnexion audio intégrant un connecteur mini-jack stéréo et deux connecteurs RCA en façade. Il dispose de connecteurs à vis à l'arrière, permettant une installation rapide et sécurisée sans soudure.

**TOCA-CXCBO** est un panneau mural d'interconnexion audio équipé en façade d'un connecteur combo XLR femelle 3 broches + jack stéréo. Il intègre des connecteurs à vis à l'arrière, facilitant une installation simple, fiable et sans soudure.

**TOCA-40ATH** est un atténuateur de ligne pour systèmes 70 / 100 V, doté d'un relais de priorité intégré activé par un signal de 24 VDC. Il offre une puissance de sortie maximale de 40 W et constitue une solution idéale pour le contrôle de zones dans les installations de sonorisation et de musique d'ambiance.

**TOCA-CTRL1** est un panneau mural de commande numérique destiné aux gestionnaires de zones de la série HUB en format mural. Associé à un panneau de type TOCA avec connecteur audio, l'ensemble se comporte comme un seul panneau offrant un contrôle à distance et l'envoi direct d'un signal audio symétrique vers l'unité HUB via un unique câble CAT5 ou supérieur.

**TOCA-MIXT** est un panneau mural de commande destiné aux applications nécessitant une gestion simple du mixage et un contrôle local des signaux audio, combinant facilité d'utilisation, design élégant et intégration parfaite dans les environnements professionnels.



APPLICATIONS



ACCESSORIES

WP24-PSU

# TOCA



## PANNEAUX MURAUX DE COMMANDE À DISTANCE POUR LES SYSTÈMES AUDIO

La **série TOCA** représente la nouvelle génération de panneaux muraux de commande à distance d'Ecler pour les systèmes audio, conçue pour remplacer progressivement la série WPa à partir de 2026. Avec une esthétique moderne, élégante et discrète, les panneaux TOCA offrent un contrôle intuitif et une installation facile, répondant aux besoins des installateurs comme des utilisateurs finaux.

Parmi les principales améliorations figurent une électronique mise à jour, la compatibilité avec les boîtiers muraux standard, des versions en noir et en blanc, ainsi qu'un verre de haute qualité résistant aux traces de doigts. Les panneaux TOCA sont conçus pour offrir fiabilité et simplicité d'utilisation, devenant ainsi la solution idéale pour les environnements audio professionnels où le design, la fonctionnalité et la flexibilité d'installation sont essentiels.



# Série WPa

Télécommande murale



WPaVOL



WPaVOL-J



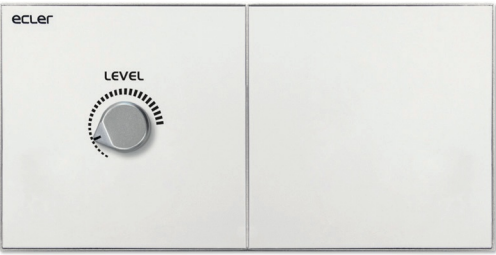
WPaVOL-SR



WPaVOL-SR-J



WPaH-AT40



WPaH-AT100

La **série WPa** regroupe des panneaux muraux de télécommande pour les signaux de système et les signaux audio d'interconnexion, avec une esthétique moderne, élégante et discrète conçue en collaboration avec Italdesign Giugiaro. Boîtier d'installation en surface fourni (sauf UBWPa).

**WPaVOL** est une télécommande murale contrôlant un volume. Compatible avec tous les appareils ECLER à port de télécommande REMOTE CC 0-10 V.

**WPaVOL-J** a les mêmes caractéristiques que la WPa VOL + une prise mini-jack stéréo en façade.

**WPaVOL-SR** est une télécommande murale gérant un volume + la sélection de source ou de préréglage. Compatible avec tous les appareils ECLER à port de télécommande REMOTE CC 0-10 V.

**WPaVOL-SR-J** a les mêmes caractéristiques que la WPa VOL-SR + une prise mini-jack stéréo en façade.

**WPaH-AT6** est un atténuateur de ligne 70/100 V avec relais de priorité CC 24 V intégré. Puissance maximale de sortie: 6 W.

**WPaH-AT40** est un atténuateur de ligne 70/100 V avec relais de priorité CC 24 V intégré. Puissance maximale de sortie: 40 W.

**WPaH-AT100** est un atténuateur de ligne 70/100 V avec relais de priorité CC 24 V intégré. Puissance maximale de sortie: 100 W.



# Série WPa

Télécommande murale



UBWPaVOL



UBWPaCNX-JRCA



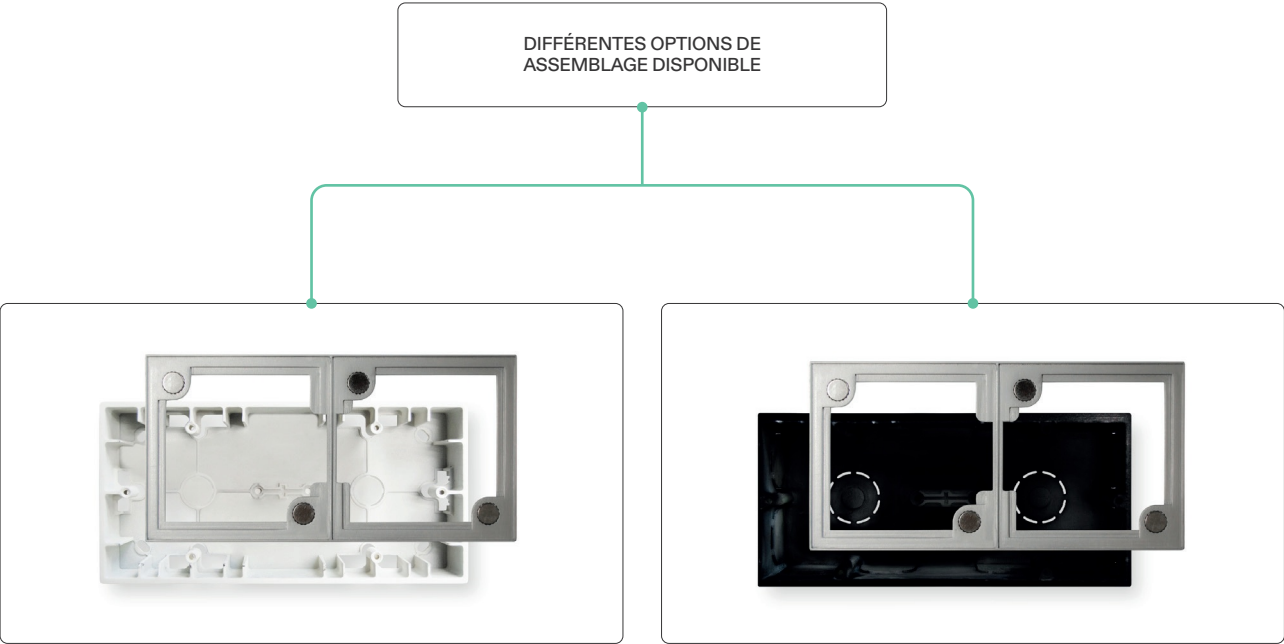
WPaCNX-CBO



WPaCNX-JRCA

**WPaCNX-CBO** est un panneau mural de connexion à connecteur XLR femelle 3 broches + Jack ST (connecteur combo). Connecteur à vis à l'arrière (aucune soudure n'est nécessaire).

**WPaCNX-JRCA** est un panneau mural de connexion avec 1 mini-jack stéréo et 2 connecteurs RCA.





# PRODUIT ACCESSORIES



WP24-PSU



ETH232AD



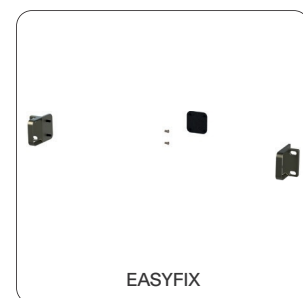
1UHRMKIT



2UHRMKIT



VEO-RACK19



EASYFIX



LABI1-SWK



LABI1-SPC



LABI1-CFC

**WP24-PSU** est une alimentation externe 24VDC 0.5A. Ensemble de prises AC internationales. Connecteur coaxial (+ centre), compatible avec eMPAGE, DN44BOB, WPNET Séries, eMCONTROL1, WPaMIX-T et WPaBT.

**ETH232AD** Ecler est une interface série qui permet une transmission bidirectionnelle transparente entre RS-232/422/485 et Ethernet. Elle comprend une page web de paramétrage pour des réglages Ethernet et série personnalisés.

**1UHRMKIT** est un kit permettant de monter dans un rack de largeur standard des unités de demi-largeur et de 1U de hauteur (ePLAYER1, etc.).

**2UHRMKIT** est un kit permettant de monter dans un rack de largeur standard des unités de demi-largeur et de 2U de hauteur.

**VEO-RACK19** est un support de rack universel de 19". Comprend velcro et vis de fixation.

**EASYFIX** est un accessoire de montage en rack qui permet d'installer deux appareils demi-largeur RU dans un espace standard de 1 RU. De plus, deux poignées latérales (gauche et droite) sont incluses pour faciliter la manipulation et l'installation de l'appareil.

**LABI1-SWK** est un kit de roulettes pour caisson de basses LABI1-SB18p.

**LABI1-SPC** est une housse de protection en nylon pour caisson de basses LABI1-SB18p.

**LABI1-CFC** est un flight case pour 2 LABI1-C100i + câblage + accessoires de montage.

# CÂBLES AUDIO ET AUTRES



CNXXLRXLR1/5/10



CNXEBEB1/2M5



CNXEBRCA1



CNXXLRFEB



CNXRCAEBAD



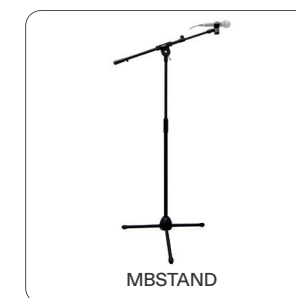
CNXMJXLR2



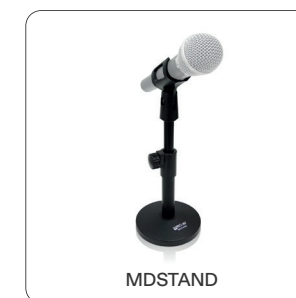
CNXEBLINK4



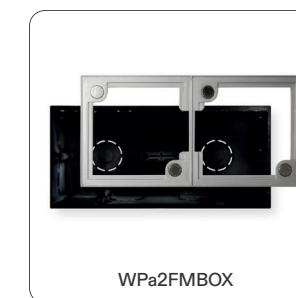
CNXAC8RM



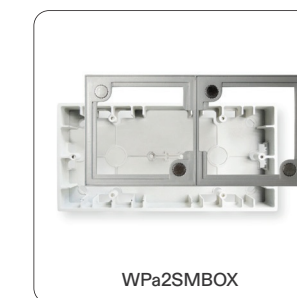
MBSTAND



MDSTAND



WPa2FMBOX



WPa2SMBOX

**CNXXLRXLR1/5/10** est un câble XLR-XLR de 1m/5m/10m.

**CNXEBEB1/2M5** est un câble Euroblock sym. – Euroblock sym. de 1m/2,5 m.

**CNXEBRCA1** est un câble à 2 Euroblock sym. – 2 RCA mâle/femelle de 1 m.

**CNXXLRFEB** est un câble XLR femelle-Euroblock sym. de 0,5 m.

**CNXRCAEBAD** est un adaptateur RCA-Euroblock sym.

**CNXMJXLR2** est un câble mini-jack stéréo - XLR mâle mono avec une résistance interne pour la protection de charge et une sommation correcte du signal audio.

**CNXEBLINK4** est un câble de liaison 4 Euroblock, 12cm entre les connecteurs. Il permet de relier les canaux d'entrée sur les amplificateurs multicanaux tels que les séries eGPA. **CNXAC8RM** est une barrette 19" de 8 prises d'alimentation avec interrupteur ON/OFF.

**MBSTAND** est un pied de microphone avec perche.

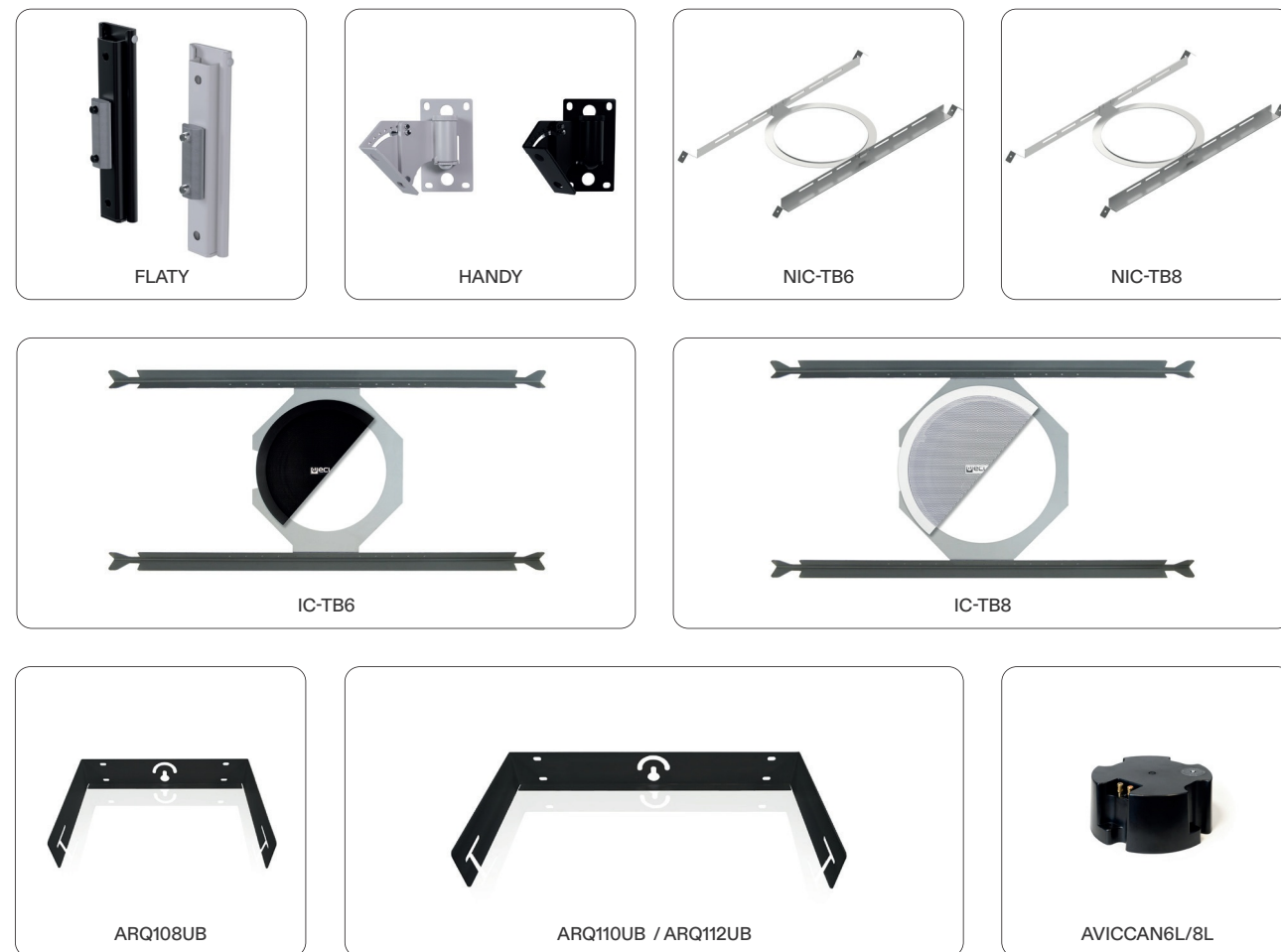
**MDSTAND** est un pied de microphone de table.

**WPa2FMBOX** est un double boîtier d'encastrement, compatible avec les panneaux muraux de la série WPa. Il comprend un unique châssis pour le montage jumelé de 2 panneaux côte à côte.

**WPa2SMBOX** double boîtier d'installation en surface, compatible avec les panneaux muraux de la série WPa. Il comprend un unique châssis pour le montage jumelé de 2 panneaux côte à côte.



# FIXATIONS D'ENCEINTES



**FLATY** est un support mural qui permet d'installer les colonnes de la série MIA en les fixant au mur. Il est fabriqué en acier inoxydable et permet de régler la hauteur à n'importe quel endroit sur la longueur de la colonne, ainsi que d'installer deux colonnes l'une sur l'autre. Disponible en noir et en blanc.

**HANDY** est un support mural compatible avec les séries MIA et NIMBO-14. Il est incroyablement polyvalent et intelligent, avec un réglage de l'orientation et de l'inclinaison, en acier inoxydable. Disponible en noir et blanc.

**NIC-TB6** est une plaque de renfort pour dalle de plafond compatible avec les haut-parleurs de plafond NIC-6 et NIC-6DN.

**NIC-TB8** est une plaque de renfort pour dalle de plafond compatible avec les haut-parleurs de plafond NIC-8.

**IC-TB6** est une plaque de renfort pour dalle de plafond compatible avec les haut-parleurs de plafond IC6i.

**IC-TB8** est une plaque de renfort pour dalle de plafond compatible avec les haut-parleurs de plafond IC8i.

**ARQ108UB** est un kit de montage mural à étrier compatible avec l'ARQIS108i. Existe en noir et en blanc.

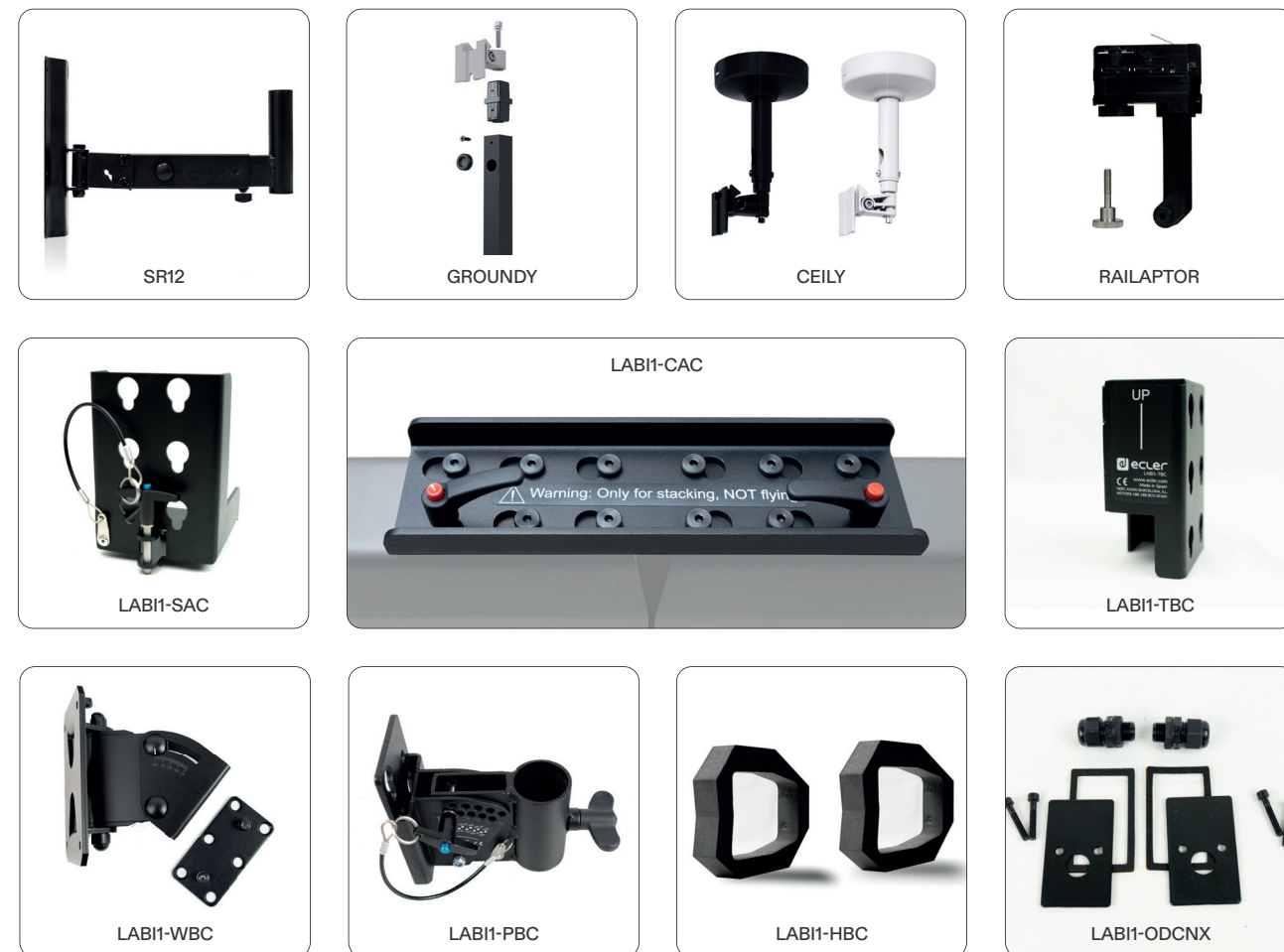
**ARQ110UB** est un kit de montage mural à étrier compatible avec l'ARQIS110i. Existe en noir et en blanc.

**ARQ112UB** est un kit de montage mural à étrier compatible avec l'ARQIS112i. Existe en noir et en blanc.

**AVICCAN6L** est un boîtier arrière à faible encombrement, pour le modèle VIC6.

**AVICCAN8L** est un boîtier arrière à faible encombrement, pour le modèle VIC8/VIC8SB.

# FIXATIONS D'ENCEINTES



**SR12** est un support de montage pour les haut-parleurs ARQIS110i et ARQIS112i.

**GROUNDY** est un support qui permet d'installer les enceintes de la série eMOTUS au sol. Compatible avec les haut-parleurs eMOTUS de 3" et 5" et le NIMBO-14. Disponible en couleur noire.

**CEILY** est un support qui permet de monter les enceintes de la série eMOTUS au plafond. Compatible avec les haut-parleurs eMOTUS de 3" et 5", le NIMBO-14 et le NIMBO-24. Disponible en noir et blanc.

**RAILAPTOR** est un adaptateur pour suspendre les enceintes eMOTUS50D ou AUDEO103 / 106 à un rail d'éclairage au plafond.

**LABI1-SAC** est un adaptateur pour caisson de basses, servant à installer l'enceinte satellite LABI1-C100i sur un LABI1-SB18p.

**LABI1-CAC** est un adaptateur d'accouplement de colonnes, servant à assembler verticalement deux enceintes colonnes LABI1-C100i. Comprend un câble Speakon® - Speakon® de 60 cm.

**LABI1-TBC** est un support pour l'installation d'une enceinte LABI1-C100i sur pont/structure.

**LABI1-WBC** est un support de montage mural pour LABI1-C100i.

**LABI1-PBC** est un adaptateur pour mât servant à installer les enceintes LABI1-C100i sur un mât standard de 35mm.

**LABI1-HBC** est un jeu de pièces de mousse haute densité pour la pose horizontale des LABI1-C100i sur le sol. Permet des inclinaisons de 0° / 30° / 45° par rapport à la surface horizontale.

**LABI1-ODCNX** est un kit d'extérieur pour protéger les connexions de la LABI1-C100i et la rendre utilisable en extérieur.







# VIDEO

Selectores



Matrices



Distribución de  
video sobre IP



Extensores



Control digital



Dispositivos de  
gestión de audio



ACCESSORIES



PRODUCTOS →



# VEO-SWC45

• Switch 4K professionnel de présentation et de conférence / Émetteur sans fil HDMI® 4K professionnel / Émetteur sans fil USB-C 4K professionnel



Commutateur de présentation BYOM 4K avancé, combinant connectivité filaire et sans fil pour les espaces de réunion modernes. Il permet le partage multi-format, l'intégration USB et la gestion des systèmes de visioconférence, ainsi que des outils de partage interactif et des émetteurs sans fil. Conçu pour favoriser la collaboration dans les environnements corporate et hybrides.



VEO-SWC45TU



VEO-SWC45TH

### CARACTÉRISTIQUES

- ✓ Commutateur de présentation BYOM avec connectivité sans fil multiformat.
- ✓ Prise en charge de la sortie vidéo HDMI® 18 Gbps 4K UHD 60Hz 4:4:4, comme spécifié dans HDMI®b.
- ✓ Compatible avec les protocoles de duplication sans fil standard tels qu'AirPlay, Chromecast, Miracast et l'application VEOShare pour le partage de contenu vidéo en 1080p.
- ✓ Émetteurs sans fil HDMI® et USB-C plug-and-play VEO-SWC45TH et VEO-SWC45TU pour le partage de contenus vidéo jusqu'à 4K UHD, avec boutons de fonctions auxiliaires personnalisables.
- ✓ Prise en charge de deux caméras de visioconférence USB avec commutation intelligente entre les appareils hôtes locaux et sans fil via connecteurs USB Type-A et Type-C.
- ✓ Fonction de retour tactile interactive prise en charge sur les connexions filaires et sans fil pour écrans interactifs, tableaux blancs et outils d'annotation en direct.
- ✓ Deux sorties vidéo HDMI® avec gestion d'affichage dédiée pour le partage d'écran en miroir ou l'assignation des participants locaux et distants en visioconférence.
- ✓ Prise en charge de jusqu'à 5 présentations simultanées en écran partagé et jusqu'à 15 participants en attente.
- ✓ Possibilité de partager le contenu de l'écran principal sur les écrans locaux d'autres utilisateurs.
- ✓ Page d'accueil personnalisable avec arrière-plan et couleur de police modifiables.
- ✓ Deux ports RJ-45 pour des connexions réseau indépendantes, avec des couches de sécurité supplémentaires pour une transmission sans fil chiffrée.
- ✓ Extraction audio stéréo analogique via un connecteur Euroblock symétrique.
- ✓ Conforme à la norme HDCP 2.2.
- ✓ Options de contrôle : boutons en façade, GPI, RS-232, contrôle à distance TCP/IP et interface WebGUI.
- ✓ Compatible avec la fonction PoE+.
- ✓ Compatible avec les émetteurs sans fil VEO-SWC44TH et VEO-SWC44TU.

# VEO-SWC44

• Commutateur sans fil pour présentation et conférence / Émetteur HDMI® sans fil / Émetteur USB-C sans fil



Commutateur BYOM sans fil pour la visioconférence et les présentations, conçu pour une collaboration sans effort. Il prend en charge les périphériques USB sans fil, les protocoles de partage standard et les accessoires d'émetteurs. Une solution polyvalente qui améliore l'expérience en salle de réunion, tant dans les environnements d'entreprise que hybrides.



VEO-SWC44TU



VEO-SWC44TH

### CARACTÉRISTIQUES

- ✓ Sélecteur de présentation BYOM avec connectivité sans fil multiformat.
- ✓ Prise en charge de la sortie vidéo HDMI® 4K UHD 60Hz 4:4:4 à 18 Gbps, conforme à HDMI®b.
- ✓ Compatible avec les protocoles de duplication sans fil standard tels qu'Airplay, Chromecast, Miracast et l'application VEOShare pour le partage de contenu vidéo en 1080p.
- ✓ Émetteurs sans fil HDMI® et USB-C plug-and-play VEO-SWC44TH et VEO-SWC44TU pour le partage de contenu vidéo jusqu'à 1080p.
- ✓ Prise en charge de deux caméras de visioconférence USB et de périphériques hôtes sans fil via connecteurs USB Type-A et Type-C.
- ✓ Prise en charge de la fonction tactile interactive pour écrans interactifs, tableaux blancs et outils d'annotation en direct.
- ✓ Jusqu'à 4 présentations simultanées à l'écran partagé et 16 participants en attente.
- ✓ Page d'accueil personnalisable : arrière-plan et couleur de police.
- ✓ Deux ports RJ-45 pour connexions réseau indépendantes avec couches de sécurité supplémentaires pour une transmission sans fil chiffrée.
- ✓ Extraction audio analogique stéréo via un connecteur jack 3,5 mm asymétrique.
- ✓ Conforme à HDCP 2.2.
- ✓ Options de contrôle: boutons en façade, RS-232, contrôle à distance TCP/IP et interface WebGUI.
- ✓ Compatible avec l'alimentation PoE.
- ✓ Compatible avec les émetteurs sans fil VEO-SWC45TH et VEO-SWC45TU.





# VEO-SWM44 / SWH44



- Switchs de Présentation 4k avec VEOCast / Switch 4x1 18 Gbit/s pour HDMI® avec extracteur audio et Contrôle par RS-232



**VEO-SWM44** est un commutateur de présentation 4K compact conçu pour un partage de contenu flexible dans les espaces de réunion modernes. Il prend en charge la connectivité multiformat et s'intègre facilement aux configurations de visioconférence filaires. Grâce à ses fonctions de contrôle intelligentes et à sa gestion audio intégrée, il offre une expérience fluide pour une collaboration efficace.

### CARACTÉRISTIQUES VEO-SWM44

- ✓ Commutateur de présentation BYOD avec connectivité sans fil multiformat.
- ✓ Prise en charge des sorties vidéo HDMI® et USB-C (mode DP Alt) 18Gbps 4K 60Hz 4:4:4 selon HDMI®b.
- ✓ Compatible avec les protocoles de duplication sans fil standards : Airplay, Chromecast, Miracast.
- ✓ Fonction de commutation automatique avec sélection de priorité d'entrée.
- ✓ Extraction audio stéréo analogique via connecteur Euroblock symétrique.
- ✓ Fonction USB HUB prenant en charge jusqu'à 2 périphériques USB (caméras, micros) et 3 hôtes USB.
- ✓ Prise en charge des signaux vidéo HDR10, Dolby Vision et HLG.
- ✓ Prise en charge des formats audio: LPCM 2.0/5.1/7.1CH, Dolby TrueHD, Dolby Atmos, DTS-HD Master Audio, DTS:X.
- ✓ Gestion EDID.
- ✓ Compatible HDCP 2.2.
- ✓ Options de contrôle: boutons en façade, CEC, RS-232, WebGUI.
- ✓ Alimentation jusqu'à 60W via USB-C.

**VEO-SWH44** est un sélecteur HDMI® conçu pour les applications vidéo de haute qualité nécessitant une gestion fluide du contenu 4K et HDR. Il propose une sélection de sources flexible, des fonctions d'intégration audio, et des options de contrôle intuitives, en faisant une solution idéale pour les installations audiovisuelles professionnelles où performance et simplicité d'utilisation sont essentielles.

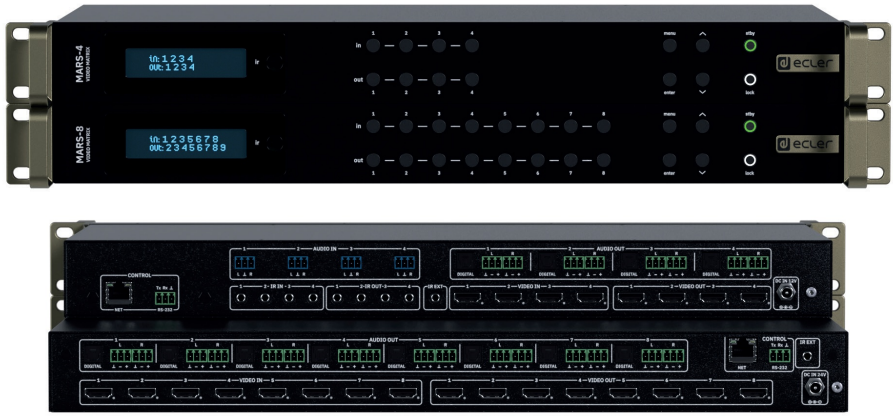
### CARACTÉRISTIQUES VEO-SWH44

- ✓ SCommutateur de signaux HDMI®.
- ✓ Prise en charge vidéo HDMI® jusqu'à 4K 60Hz 4:4:4 selon HDMI®b.
- ✓ Fonction de commutation automatique.
- ✓ Extraction audio stéréo analogique non symétrique via jack 3,5 mm.
- ✓ Extraction audio numérique via connecteur optique (formats stéréo et surround).
- ✓ Prise en charge HDR10, Dolby Vision et HLG.
- ✓ Formats audio pris en charge: LPCM 2.0/5.1/7.1CH, Dolby TrueHD, Dolby Atmos, DTS-HD Master Audio, DTS:X.
- ✓ Options de contrôle: télécommande IR, RS-232.
- ✓ Gestion EDID audio.
- ✓ Compatible HDCP 2.2.



# MARS-4 / MARS-8

- Matrice HDMI 4K sans jointure avec processeur vidéo avancé



Matrice HDMI 4x4 / 8x8 avec commutation fluide, conçue pour les applications professionnelles nécessitant la gestion et la distribution de signaux audio et vidéo haute résolution dans des installations de petite taille. Elle intègre des fonctions de multiviewer et de mur d'images (video wall) pour des configurations d'affichage flexibles, ainsi que des entrées supplémentaires pour l'insertion audio.

Une solution polyvalente et facile à intégrer pour les systèmes de présentation AV et de distribution de contenus dans les salles de contrôle, centres de supervision, auditoriums ou environnements d'affichage dynamique.

### CARACTÉRISTIQUES

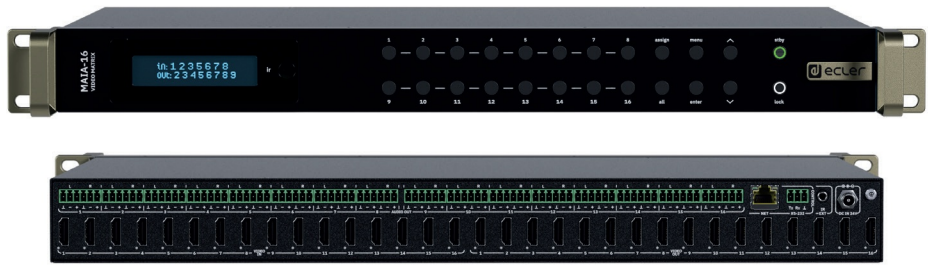
- ✓ Distribution matricielle fluide des signaux avec entrées et sorties HDMI, prenant en charge un routage indépendant.
- ✓ 3 modes de fonctionnement indépendants (Matrix, Videowall, Multiview).
- ✓ Prise en charge de la vidéo HDMI jusqu'à 4K 60 Hz 4:4:4 conformément à la norme HDMI 2.0b.
- ✓ Mise à l'échelle descendante intégrée pour les terminaux non compatibles 4K 60 Hz 4:4:4.
- ✓ Prise en charge de 8 préréglages définis par l'utilisateur.
- ✓ Extraction audio analogique stéréo symétrique et numérique via connecteurs Euroblock et Toslink.
- ✓ Prise en charge des signaux vidéo HDR10, HDR10+, Dolby Vision et HLG.
- ✓ Prise en charge des formats audio incluant LPCM 2.0 / 5.1 / 7.1 CH, Dolby Digital / Plus / EX, Dolby True HD, DTS, DTS-EX, DTS-96/24, DTS High Res, DTS-HD Master Audio.
- ✓ Options de contrôle via panneau frontal avec écran, télécommande IR, RS-232, TCP/IP, Telnet et WebGUI.
- ✓ Gestion EDID avancée.
- ✓ Compatible HDCP 2.2.
- ✓ Extension de contrôle IR.
- ✓ Options d'installation sur bureau et en rack.





# MAIA-16

• Matrice HDMI 4K 18 Gbit/s 16×16



Matrice HDMI 16 × 16 conçue pour les environnements professionnels nécessitant une gestion flexible des signaux vidéo et audio 4K. Particulièrement adaptée aux installations comportant un grand nombre de sources et d'afficheurs locaux, elle permet une distribution de contenus organisée et efficace. Elle associe un contrôle et une gestion intuitifs afin de simplifier l'exploitation quotidienne des systèmes AV complexes et offre une solution fiable pour les besoins dynamiques de présentation et de diffusion.

### CARACTÉRISTIQUES

- ✓ Distribution matricielle des signaux avec entrées et sorties HDMI, prenant en charge un routage indépendant.
- ✓ Prise en charge de la vidéo HDMI jusqu'à 4K 60 Hz 4:4:4 conformément à la norme HDMI 2.0b.
- ✓ Mise à l'échelle descendante intégrée pour les terminaux non compatibles 4K 60 Hz 4:4:4.
- ✓ Prise en charge de 8 préréglages définis par l'utilisateur.
- ✓ Extraction audio analogique stéréo symétrique via connecteurs Euroblock.
- ✓ Prise en charge des signaux vidéo HDR10, HDR10+, Dolby Vision et HLG.
- ✓ Prise en charge de l'ARC et des formats audio incluant LPCM 2.0 / 5.1 / 7.1 CH, Dolby TrueHD, Dolby Atmos, DTS-HD Master Audio et DTS:X.
- ✓ Options de contrôle via panneau frontal avec écran, télécommande IR, RS-232, TCP/IP et WebGUI.
- ✓ Gestion EDID avancée.
- ✓ Compatible HDCP 2.2.
- ✓ Extension de contrôle IR.
- ✓ Options d'installation sur bureau et en rack.

# VEO-MXH44D

• Matrice 4X4 HDMI® 18 Gbit/s avec extracteurs audio et écran



Matrice HDMI® 4×4 conçue pour les environnements professionnels nécessitant un routage flexible des signaux vidéo et audio 4K. Elle combine un contrôle intuitif et une gestion efficace pour simplifier l'utilisation quotidienne dans des installations AV complexes. Elle constitue une solution fiable pour les besoins dynamiques de présentation et de distribution.

### CARACTÉRISTIQUES

- ✓ Distribution de signal en matrice avec entrées et sorties HDMI®, prenant en charge le routage indépendant.
- ✓ Prise en charge de la vidéo HDMI® jusqu'à 4K 60Hz 4:4:4 selon HDMI®b.
- ✓ Fonction de conversion descendante intégrée pour les terminaux incompatibles avec le 4K 60Hz 4:4:4.
- ✓ Prise en charge de 8 préréglages personnalisables.
- ✓ Extraction audio stéréo analogique non symétrique via connecteurs Euroblock.
- ✓ Extraction audio numérique via connecteur coaxial (formats stéréo et surround pris en charge).
- ✓ Prise en charge des signaux vidéo HDR10, Dolby Vision et HLG.
- ✓ Prise en charge des formats audio : LPCM 2.0/5.1/7.1CH, Dolby TrueHD, Dolby Atmos, DTS-HD Master Audio, DTS:X.
- ✓ Options de contrôle: panneau frontal avec écran, télécommande IR, RS-232, TCP/IP et WebGUI.
- ✓ Gestion EDID avancée.
- ✓ Compatible HDCP 2.2.
- ✓ Extension de contrôle IR.





# VEO-MXH88D



• Matrice 8X8 HDMI® 18 Gbit/s avec extracteurs audio et écran



Matrice HDMI® 8×8 conçue pour les environnements AV professionnels qui exigent un routage efficace des signaux vidéo et audio 4K. Grâce à une gestion flexible des entrées/sorties et à des options de contrôle intuitives, elle facilite les tâches complexes de distribution de signaux. Idéale pour les installations nécessitant une commutation haute performance et une configuration intelligente pour un fonctionnement fluide.

### CARACTÉRISTIQUES

- ✓ Distribution de signal en matrice avec entrées et sorties HDMI®, prenant en charge le routage indépendant.
- ✓ Prise en charge de la vidéo HDMI® jusqu'à 4K 60Hz 4:4:4, comme spécifié dans HDMI®b.
- ✓ Fonction de mise à l'échelle intégrée pour les périphériques non compatibles 4K 60Hz 4:4:4.
- ✓ Prise en charge de 8 préréglages définis par l'utilisateur.
- ✓ Insertion et extraction audio stéréo analogique asymétrique via connecteurs Euroblock.
- ✓ Extraction audio numérique via connecteur coaxial, compatible avec les formats stéréo et surround.
- ✓ Prise en charge des signaux vidéo HDR10, Dolby Vision et HLG.
- ✓ Prise en charge des formats audio : LPCM 2.0/5.1/7.1CH, Dolby TrueHD, Dolby Atmos, DTS-HD Master Audio et DTS:X.
- ✓ Options de contrôle: panneau avant avec écran, télécommande IR, RS-232, TCP/IP et WebGUI.
- ✓ Gestion EDID avancée.
- ✓ Conforme à la norme HDCP 2.2.
- ✓ Extension de contrôle IR.

# VEO-MXH48T

• Matrice 8×8 HDBaseT et HDMI® 4K



Matrice 8×8 HDBaseT et HDMI® conçue pour les installations AV professionnelles nécessitant une distribution flexible de signaux 4K. Elle propose une extension vidéo longue distance, une gestion audio intégrée et une configuration conviviale. Avec ses capacités de routage avancées et sa prise en charge de l'alimentation via câble, elle constitue une solution intelligente et efficace pour les environnements vidéo et audio complexes.

### CARACTÉRISTIQUES

- ✓ Distribution de signal en matrice avec entrées HDMI® et sorties HDMI®/HDBaseT en miroir, prenant en charge le routage indépendant.
- ✓ Prise en charge de la vidéo HDMI® et HDBaseT (avec technologie de conversion d'espace colorimétrique) jusqu'à 4K 60Hz 4:4:4, comme spécifié dans HDMI®b.
- ✓ Distance de transmission jusqu'à 40 mètres en 4K/60Hz et jusqu'à 70 mètres en 1080p/60Hz.
- ✓ Matrice audio indépendante.
- ✓ Fonction de mise à l'échelle intégrée pour les périphériques non compatibles 4K 60Hz 4:4:4.
- ✓ Prise en charge de 8 préréglages définis par l'utilisateur.
- ✓ Insertion et extraction audio stéréo analogique asymétrique via connecteurs Euroblock.
- ✓ Extraction audio numérique via connecteur coaxial compatible avec les formats stéréo et surround.
- ✓ Prise en charge des signaux vidéo HDR10, Dolby Vision et HLG.
- ✓ Prise en charge des formats audio : LPCM 2.0/5.1/7.1CH, Dolby TrueHD, Dolby Atmos, DTS-HD Master Audio et DTS:X.
- ✓ Options de contrôle: panneau avant avec écran, télécommande IR, RS-232, TCP/IP et WebGUI.
- ✓ Gestion avancée de l'EDID.
- ✓ Conforme à la norme HDCP 2.2.
- ✓ Extension de contrôle IR bidirectionnelle.
- ✓ Prise en charge de la fonction PoH.





# Série VEO-SPH4

● Splitter 1×8 pour HDMI® / splitter 1×4 pour HDMI® / splitter 1×2 pour HDMI®



Ligne de produits de répartiteurs HDMI® comprenant des modèles à 2, 4 et 8 sorties, conçus pour distribuer du contenu 4K et HDR de haute qualité vers plusieurs écrans avec une qualité industrielle de premier plan. Elle offre une solution fiable et simple pour la distribution de signaux AV professionnels.

CARACTÉRISTIQUES

- ✓ Distribution de signal pour 2, 4 et 8 sorties HDMI®.
  - ✓ Prise en charge de HDMI® 18Gbps 4K 60Hz 4:4:4 comme spécifié dans HDMI®b.
  - ✓ Prise en charge des signaux vidéo HDR10, Dolby Vision et HLG.
- ✓ Prise en charge des formats audio LPCM 2.0/5.1/7.1, Dolby Digital, DTS 5.1, Dolby TrueHD, DTS-HD Master Audio.
  - ✓ Gestion EDID.
  - ✓ Conformité HDCP 2.2.
  - ✓ Extension de contrôle IR.

# Série VEO-SPS4

● HDMI® Splitter et Extender



Ligne de produits de répartiteurs-extenseurs HDMI® comprenant des modèles à 2, 4 et 8 sorties. Elle permet de distribuer et d'étendre des signaux 4K de haute qualité vers des écrans distants via un seul câble, avec des options flexibles telles que la boucle HDMI® et le passage de contrôle. Une solution idéale pour les installations AV nécessitant une distribution de signal longue distance fiable et une intégration simplifiée.

CARACTÉRISTIQUES

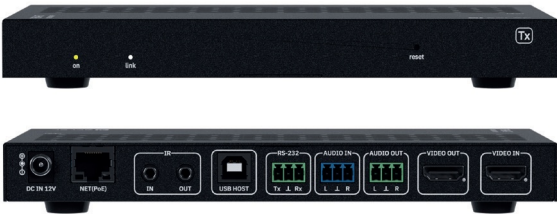
- ✓ Distribution et extension de signal pour 2, 4 et 8 sorties sur un seul câble Cat 5e ou supérieur.
  - ✓ Prise en charge de HDMI® 18Gbps 4K 60Hz 4:4:4 comme spécifié dans HDMI®b.
  - ✓ Distance de transmission pour 4K/60Hz jusqu'à 35 mètres, 4K/30Hz jusqu'à 50 mètres et 1080p/60Hz jusqu'à 60 mètres.
  - ✓ Extraction audio stéréo non équilibrée via des connecteurs Euroblock.
  - ✓ Comprend une sortie en boucle HDMI® et deux sorties d'extension RJ45.
- ✓ Prise en charge des signaux vidéo HDR10, HDR10+, Dolby Vision et HLG.
  - ✓ Prise en charge des formats audio LPCM 2.0/5.1/7.1, Dolby Digital/Plus/EX, Dolby True HD, DTS, DTS-EX, DTS-96/24, DTS High Res, DTS-HD Master Audio, DSD.
  - ✓ Gestion EDID.
  - ✓ Conforme à HDCP 2.2.
  - ✓ Extension de contrôle IR.
  - ✓ Prise en charge du contrôle à distance RS-232.
  - ✓ Fonction PoC pour les récepteurs inclus.





# Série THIA-2

Émetteur / récepteur vidéo 4K 30 Hz JPEG2000 sur IP



THIA-2T



THIA-2R



Système Video-over-IP 4K à 30 Hz basé sur la compression JPEG2000, permettant une distribution sécurisée des signaux HDMI avec une très faible latence. Conçu pour une intégration simple dans les réseaux AV professionnels, il offre des capacités de contrôle avancées via son contrôleur dédié et facilite l'interopérabilité avec différents systèmes vidéo dans des environnements de distribution et de gestion de contenus.

### CARACTÉRISTIQUES

- ✓ Système de distribution Video over IP Unicast et Multicast sur réseaux managés 1 Gb.
- ✓ Prise en charge du codec vidéo JPEG2000 avec une latence de 1 à 2 images.
- ✓ Prise en charge HDMI 18 Gbps 4K 60 Hz 4:4:4 conformément à la norme HDMI 2.0b (entrée).
- ✓ Prise en charge HDMI 18 Gbps 4K 30 Hz 4:4:4 conformément à la norme HDMI 2.0b (sortie).
- ✓ Distance de transmission jusqu'à 100 mètres via câble Cat 6 ou supérieur.
- ✓ Prise en charge des flux principal et secondaire pour l'aperçu vidéo.
- ✓ Prise en charge du video wall, composition et gestion jusqu'à configurations 9 x 9 (via VEO-XCTRL4D avec firmware THIA-2C).
- ✓ Prise en charge HDR10, HDR10+, Dolby Vision.
- ✓ Prise en charge des formats audio LPCM 2.0 / 5.1 / 7.1 CH, Dolby Digital / Plus / EX, Dolby True HD, Dolby Atmos, DTS, DTS-96/24, DTS-EX DSD, DTS High Res, DTS-HD Master, DTS:X.
- ✓ Gestion EDID avancée (via contrôleur).
- ✓ Compatible HDCP 2.2.
- ✓ Insertion et extraction audio analogique stéréo asymétrique via connecteurs Euroblock.
- ✓ Sortie HDMI Loop Out incluse sur THIA-2T.
- ✓ Pass-through USB 2.0 / KVM, CEC, RS-232, IR.
- ✓ Options de contrôle via firmware dédié THIA-2C sur VEO-XCTRL4D : RS-232, Telnet, SSH et WebGUI.
- ✓ Prise en charge de la fonction PoE.

# THIA



• La simplicité rencontre la performance dans la distribution AV sur IP.

• Vidéo sur réseau compacte et efficace offrant une qualité de référence sur le marché.



18 Gbps





# Série VEO-4D

● Vidéo JPEG2000 4K sur IP avec Dante



VEO-XTI4D



VEO-XRI4D



VEO-XCTRL4D

Système 4K Video-over-IP JPEG2000 qui permet une distribution HDMI® sécurisée et à faible latence avec une qualité d'image de premier plan. Il offre un ensemble de fonctionnalités polyvalentes adaptées à un environnement réseau professionnel, conforme à Dante AV-A, y compris des options de contrôle avancées avec le contrôleur VEO-XCTRL4D et une intégration pour les systèmes vidéo professionnels.

### CARACTÉRISTIQUES

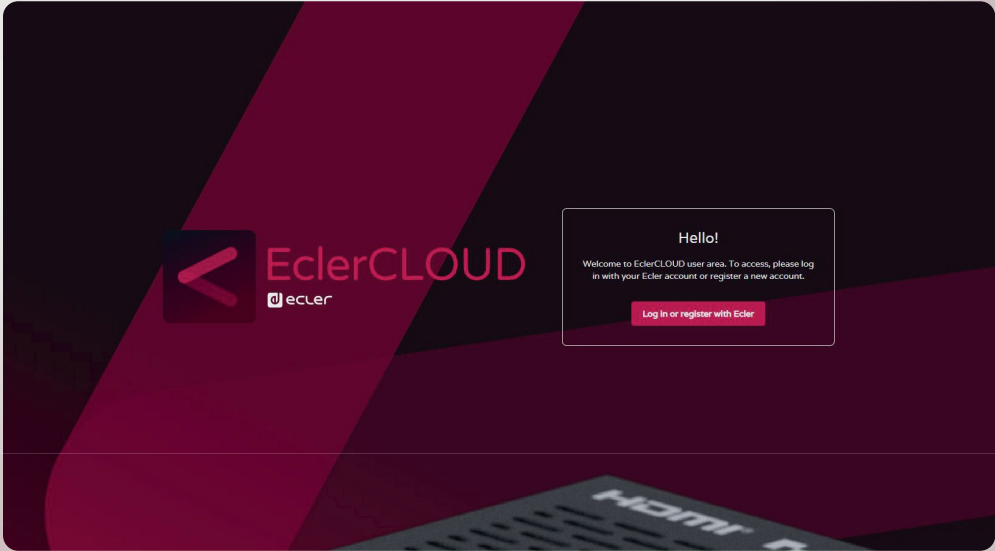
- ✓ Système de distribution Video over IP Unicast et Multicast sur des réseaux gérés de 1 Gb.
- ✓ Prêt pour Dante AV-A.
- ✓ Prise en charge du codec vidéo JPEG2000 avec une latence de 1 à 2 images.
- ✓ Prise en charge de HDMI® 18 Gbps 4K 60Hz 4:4:4 comme spécifié dans HDMI®b.
- ✓ Distance de transmission jusqu'à 100 mètres sur un câble Cat 6 ou supérieur.
- ✓ Prise en charge de l'audio Dante et AES67 à deux canaux Entrée/Sortie.
- ✓ Prise en charge des flux principal et secondaire pour l'aperçu vidéo.
- ✓ Prise en charge de la composition et de la gestion des murs vidéo jusqu'à 9 x 9 configurations (via VEO-XCTRL4D).
- ✓ Prise en charge des signaux vidéo HDR10, HDR10+, Dolby Vision.
- ✓ Prise en charge des formats audio LPCM 2.0/5.1/7.1CH, Dolby Digital/Plus/EX, Dolby True HD, Dolby Atmos, DTS, DTS-96/24, DTS-EX DSD, DTS High Res, DTS-HD Master, DTS:X, AES67.
- ✓ Gestion avancée de l'EDID (via VEO-XCTRL4D).
- ✓ Conforme à HDCP 2.2.
- ✓ Ports réseau RJ45 doubles prenant en charge la distribution conjointe ou indépendante JPEG2000 et Dante.
- ✓ Insertion et extraction audio analogique et numérique stéréo via des connecteurs Euroblock et optiques.
- ✓ Comprend une sortie en boucle HDMI® sur VEO-XTI4D.
- ✓ USB 2.0/KVM, CEC, RS-232, passage IR.
- ✓ Options de contrôle incluant des boutons sur le panneau avant, RS-232, Telnet, contrôle SSH et WebGUI.
- ✓ Prise en charge de la fonction PoE.

# EclerCLOUD

Avec l'arrivée d'EclerCLOUD, les produits vidéo entrent dans une nouvelle étape où le niveau de contrôle atteint de nouveaux standards dans le secteur.

La création d'un environnement de contrôle à distance audio et vidéo représente une valeur ajoutée clé. La surveillance depuis le tableau de bord principal ainsi que les fonctionnalités « deep dive » seront disponibles, offrant à l'utilisateur tout le nécessaire pour améliorer le contrôle et l'optimisation de ses installations.

Les premiers produits compatibles avec EclerCLOUD seront les distributeurs HDMI des séries 1CG2 et 4D.





# Série VEO-1CG2

• Prolongateur vidéo H.265 Full HD sur IP



Système Video-over-IP H.265 qui permet une distribution HDMI® à faible bande passante avec des performances et une qualité complètes. Il offre un ensemble de fonctionnalités polyvalentes adaptées à un environnement réseau professionnel, y compris des options de contrôle avancées avec le contrôleur VEO-XCTRLG2 et une intégration pour les systèmes vidéo professionnels.

### CARACTÉRISTIQUES

- ✓ Système de distribution Video over IP Unicast et Multicast sur des réseaux gérés de 1 Gb.
- ✓ Prise en charge du codec vidéo H.264/H.265 avec une latence moyenne de 100 ms.
- ✓ Prise en charge de HDMI® 10,2 Gbps 1920 x 1200 60Hz 4:4:4 comme spécifié dans HDMI® 1.4.
- ✓ Distance de transmission jusqu'à 100 mètres sur un câble Cat 5e ou supérieur.
- ✓ Prise en charge des flux principal et secondaire pour l'aperçu vidéo.
- ✓ Prise en charge des formats audio LPCM 2.0.
- ✓ Prise en charge de la composition et de la gestion des murs vidéo jusqu'à 9 x 9 configurations (via VEO-XCTRLG2).
- ✓ Gestion avancée de l'EDID (via VEO-XCTRLG2).
- ✓ Conforme à HDCP 1.4.
- ✓ Insertion et extraction audio analogique stéréo non équilibrée via des connecteurs Euroblock.
- ✓ Options de contrôle incluant des boutons sur le panneau avant, RS-232, Telnet, contrôle SSH et WebGUI.
- ✓ Prise en charge de la fonction PoE.

# Série VEO-2L

• Extenders vidéo 4k à faible latence sur IP avec fonctions KVM et mur d'images



Système 4K Video-over-IP qui permet une distribution HDMI® à faible latence destinée à un environnement réseau professionnel rentable ainsi qu'à une intégration pour les systèmes vidéo professionnels.

### CARACTÉRISTIQUES

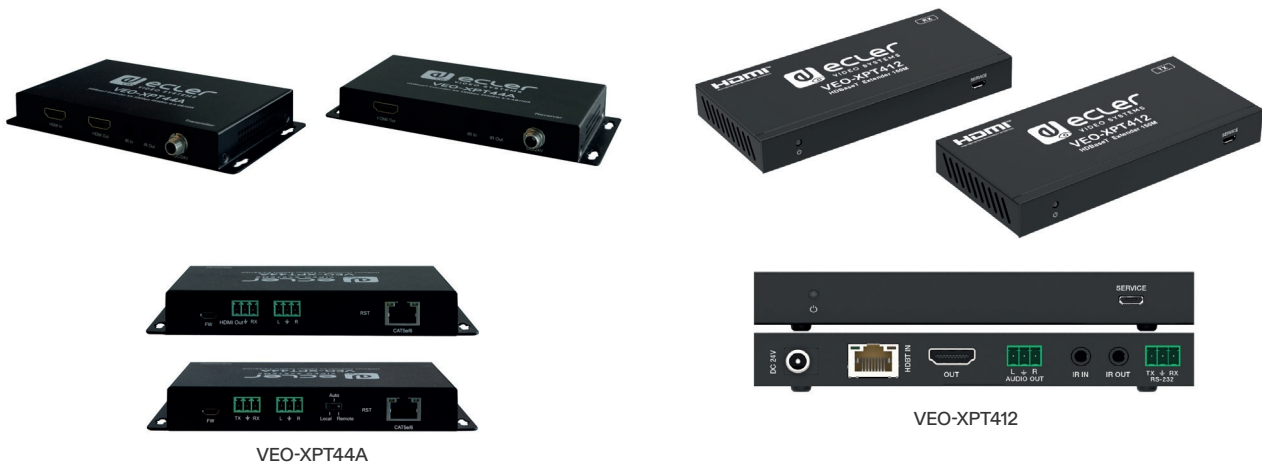
- ✓ Système de distribution Video over IP Unicast et Multicast sur des réseaux gérés de 1 Gb.
- ✓ Prise en charge d'une latence de 1 à 2 images.
- ✓ Prise en charge de HDMI® 10,2 Gbps 4K 30Hz 4:4:4 en entrée comme spécifié dans HDMI® 1.4 (mise à l'échelle intégrée pour 4K 60Hz comme spécifié dans HDMI®).
- ✓ Distance de transmission jusqu'à 100 mètres sur un câble Cat 5e ou supérieur.
- ✓ Prise en charge de la composition et de la gestion des murs vidéo jusqu'à 8 x 8 configurations.
- ✓ Prise en charge des formats audio LPCM 2.0/5.1/7.1CH, Dolby Digital/Plus/EX, Dolby True HD, Dolby Atmos, DTS, DTS-96/24, DTS-EX DSD, DTS High Res, DTS-HD Master, DTS:X, AES67.
- ✓ Gestion avancée de l'EDID.
- ✓ Conforme à HDCP 2.2.
- ✓ Ports réseau RJ45 doubles et ports réseau à fibre optique SFP.
- ✓ Insertion et extraction audio analogique et numérique stéréo via des connecteurs jack 3,5 mm et optiques.
- ✓ USB 2.0/KVM, RS-232, passage IR.
- ✓ Options de contrôle incluant des boutons sur le panneau avant, RS-232, TCP/IP, WebGUI et EclerNet Manager.
- ✓ Extension de contrôle IR bidirectionnelle.
- ✓ Prise en charge de la fonction PoE.





# VEO-XPT44A / XPT412

● Kit Prolongateur 4K HDMI® par HDBaseT 18Gps avec extraction audio / Kit Prolongateur 4K HDBaseT 10.2Gbps



Kit d'extension HDBaseT compact conçu pour une transmission fiable de signaux 4K sur un seul câble. Il offre des fonctionnalités pratiques telles que la sortie en boucle HDMI®, l'extraction audio et l'extension flexible de l'alimentation et du contrôle. Idéal pour les configurations AV professionnelles, il assure une intégration facile et une distribution efficace des signaux AV et de contrôle.

Kit d'extension HDBaseT professionnel qui offre une transmission de signaux 4K de haute qualité sur de longues distances. Conçu pour une intégration facile, il comprend des sorties audio et des options d'alimentation flexibles. Son design compact et fiable le rend idéal pour les installations AV professionnelles nécessitant à la fois l'extension des signaux vidéo et de contrôle.

- CARACTÉRISTIQUES VEO-XPT44A
- ✓ Ensemble émetteur et récepteur pour l'extension de signal HDBaseT sur un seul câble Cat 5e ou supérieur.
  - ✓ Prise en charge de HDMI® 18Gbps 4K 60Hz 4:4:4 (avec technologie de conversion d'espace colorimétrique) comme spécifié dans HDMI®b.
  - ✓ Distance de transmission pour 4K/60Hz jusqu'à 40 mètres et 1080p/60Hz jusqu'à 70 mètres.
  - ✓ Comprend une sortie HDMI® Loop Out dans l'émetteur
  - ✓ Extraction audio stéréo déséquilibrée via des connecteurs Euroblock sur l'émetteur et le récepteur.
  - ✓ Prise en charge des signaux vidéo HDR10, HDR10+, Dolby Vision et HLG.
  - ✓ Prise en charge des formats audio LPCM 2.0/2.1/5.1/6.1/7.1, Dolby Digital, Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus(DD+), DTS-ES, DTS HD Master, DTS HD-HRA, DTS-X.
  - ✓ Conforme à HDCP 2.2.
  - ✓ Extension de contrôle IR bidirectionnelle.
  - ✓ Fonction PoH bidirectionnelle.

- CARACTÉRISTIQUES VEO-XPT412
- ✓ Ensemble émetteur et récepteur pour l'extension de signal HDBaseT sur un seul câble Cat 5e ou supérieur.
  - ✓ Prise en charge de HDMI® 18Gbps 4K 60Hz 4:4:4 (avec technologie de conversion d'espace colorimétrique) comme spécifié dans HDMI®b.
  - ✓ Distance de transmission pour 4K/60Hz jusqu'à 120 mètres et 1080p/60Hz jusqu'à 150 mètres.
  - ✓ Extraction audio stéréo déséquilibrée via des connecteurs Euroblock sur l'émetteur et le récepteur.
  - ✓ Prise en charge des signaux vidéo HDR10, HDR10+, Dolby Vision et HLG.
  - ✓ Prise en charge des formats audio LPCM 2.0/2.1/5.1/6.1/7.1, Dolby Digital, Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus(DD+), DTS-ES, DTS HD Master, DTS HD-HRA, DTS-X.
  - ✓ Conforme à HDCP 2.2.
  - ✓ Extension de contrôle IR bidirectionnelle.
  - ✓ Fonction PoH bidirectionnelle.



# VEO-XTT44 / VEO-XRT44

● Kit extender 4K HDBaseT 18Gbps



Transmetteur et récepteur HDBaseT professionnel conçu pour une distribution haute performance dans des environnements AV exigeants. Il offre une gestion avancée des vidéos et des audios, des fonctionnalités d'alimentation et de contrôle flexibles, idéal pour assurer une intégration fluide et une extension fiable des signaux dans une configuration professionnelle.

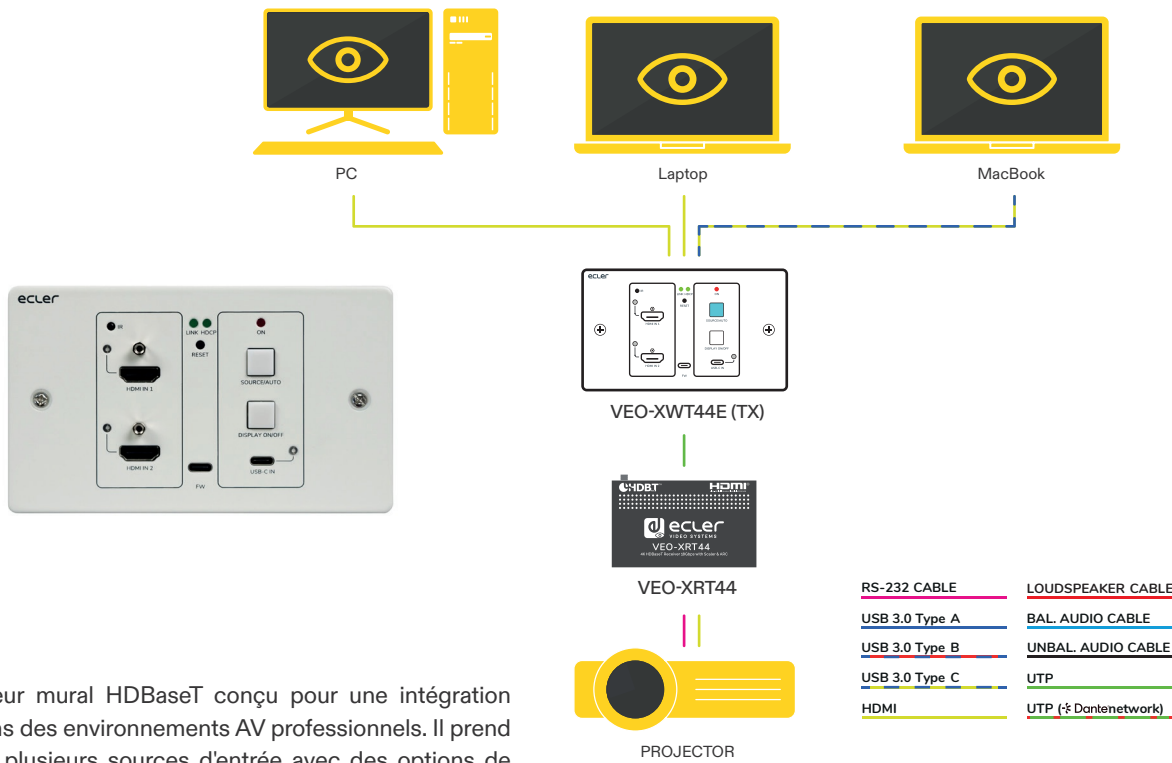
- CARACTÉRISTIQUES
- ✓ Récepteur et émetteur HDBaseT pour l'extension du signal sur un seul câble Cat 5e ou supérieur.
  - ✓ Prise en charge de HDMI® 18Gbps 4K 60Hz 4:4:4 comme spécifié dans HDMI®b.
  - ✓ Distance de transmission pour 4K/60Hz jusqu'à 40 mètres et 1080p/60Hz jusqu'à 70 mètres.
  - ✓ Mise à l'échelle intégrée de 1080p à 4K.
  - ✓ Extraction audio numérique via un connecteur optique prenant en charge les formats stéréo et surround.
  - ✓ Trois modes de distribution audio lorsqu'il est associé au VEO-XTR44.
  - ✓ Prise en charge des signaux vidéo HDR10 et HLG.
  - ✓ Prise en charge de l'ARC et des formats audio LPCM 2.0/2.1/5.1/6.1/7.1, Dolby Digital, Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus (DD+), DTS-ES, DTS HD Master, DTS HD-HRA, DTS-X.
  - ✓ Modèle de test intégré 4K/1080P.
  - ✓ Gestion EDID.
  - ✓ Conforme à HDCP 2.2.
  - ✓ Pass-through CEC, RS-232, IR.
  - ✓ Fonction PoH bidirectionnelle.





# VEO-XWTT44E

Panneau sélecteur / émetteur 4K HDBaseT 18 Gbps



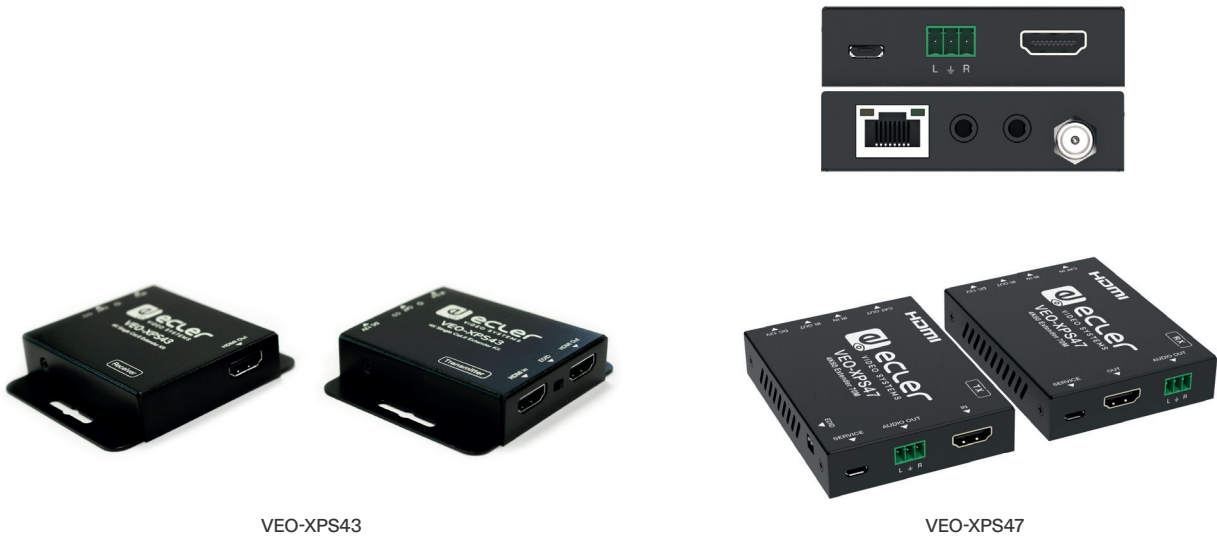
Transmetteur mural HDBaseT conçu pour une intégration murale dans des environnements AV professionnels. Il prend en charge plusieurs sources d'entrée avec des options de commutation flexibles et permet la transmission à longue distance des signaux vidéo, audio et de contrôle sur un seul câble. C'est une solution propre et efficace pour les espaces collaboratifs.

### CARACTÉRISTIQUES

- ✓ Commutateur mural et émetteur HDBaseT pour l'extension du signal sur un seul câble Cat 5e ou supérieur.
- ✓ Prise en charge de HDMI® et USB-C (mode DP alt) 18Gbps 4K 60Hz 4:4:4 comme spécifié dans HDMI®b.
- ✓ Distance de transmission pour 4K/60Hz jusqu'à 40 mètres et 1080p/60Hz jusqu'à 70 mètres.
- ✓ Prise en charge de la fonction de commutation automatique.
- ✓ Prise en charge des signaux vidéo HDR10 et HLG.
- ✓ Gestion avancée de l'EDID.
- ✓ Prise en charge des formats audio LPCM 2.0/2.1/5.1/6.1/7.1, Dolby Digital, Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus (DD+), DTS-ES, DTS HD Master, DTS HD-HRA, DTS-X.
- ✓ Conforme à HDCP 2.2.
- ✓ Pass-through CEC, RS-232, IR.
- ✓ Options de contrôle incluant les boutons du panneau avant, la fonction d'apprentissage IR pour le bouton DISPLAY ON/OFF et RS-232.
- ✓ Fonction PoH bidirectionnelle.

# VEO-XPS43 / VEO-XPS47

Kit extender CAT.6 simple 4K



Kit d'extension HDMI® d'entrée de gamme conçu pour la transmission vidéo 4K et 1080p sans latence sur un seul câble Cat 6. Il offre des fonctionnalités essentielles telles que la gestion EDID et le passage de contrôle, ce qui en fait un choix pratique et abordable pour des configurations d'extension AV simples.

Un kit d'extension HDMI® avancé conçu pour transmettre des signaux vidéo 4K sans latence sur de longues distances. Avec l'extraction audio aux deux extrémités, la gestion EDID et des fonctionnalités bidirectionnelles d'alimentation et de contrôle, il offre une solution simple, fiable et économique pour les besoins d'extension AV professionnels.

### CARACTÉRISTIQUES VEO-XPS43

- ✓ Ensemble émetteur et récepteur pour l'extension du signal via un seul câble Cat 5e ou supérieur.
- ✓ Prise en charge de HDMI® 10,2 Gbps 4K 30 Hz 4:4:4, comme spécifié dans HDMI® 1.4b.
- ✓ Distance de transmission: jusqu'à 30 mètres en 4K/30Hz, jusqu'à 60 mètres en 1080p/60Hz.
- ✓ Prise en charge des formats audio LPCM 2.0/5.1/7.1, Dolby True HD, DTS HD Master.
- ✓ Gestion de l'EDID.
- ✓ Conformité HDCP 2.2.
- ✓ Extension de contrôle IR.
- ✓ Prise en charge de la fonction PoC.

### CARACTÉRISTIQUES VEO-XPS47

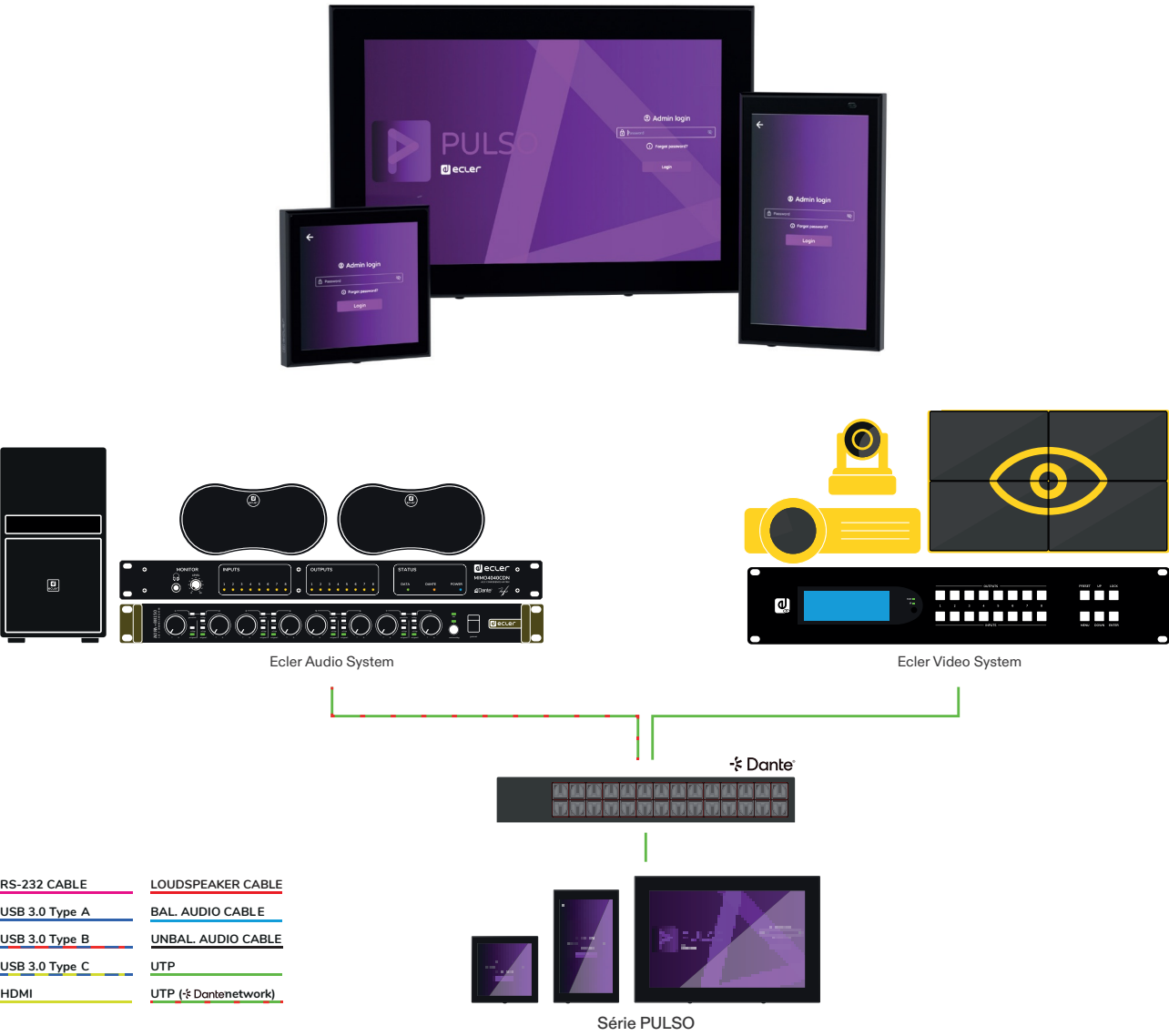
- ✓ Ensemble émetteur et récepteur pour l'extension du signal via un seul câble Cat 5e ou supérieur.
- ✓ Prise en charge de HDMI® 18 Gbps 4K 60 Hz 4:4:4, comme spécifié dans HDMI®.
- ✓ Distance de transmission: jusqu'à 70 mètres en 4K/50Hz, jusqu'à 30 mètres en 4K/60Hz.
- ✓ Extraction audio stéréo asymétrique via des connecteurs Euroblock sur l'émetteur et le récepteur.
- ✓ Prise en charge de HDR10, HDR10+, Dolby Vision et HLG.
- ✓ Prise en charge des formats audio LPCM 2.0/5.1/7.1, Dolby True HD, DTS HD Master.
- ✓ Gestion de l'EDID.
- ✓ Conformité HDCP 2.2.
- ✓ Extension de contrôle IR bidirectionnel.
- ✓ Fonction PoC bidirectionnelle.





# Série PULSO

● Contrôleur à écran tactile de panneaux de commande utilisateur



La **série PULSO** de panneaux de contrôle tactile numérique est compatible avec tous les produits en réseau de la série VEO et avec tous les produits EclerNet. Quand vous incluez un PULSO dans une installation EclerNet ou de la série VEO, il est possible de gérer les périphériques connectés sans utiliser d'ordinateur. Chaque WPNETTOUCH peut être configuré pour fonctionner comme un panneau de contrôle d'une seule zone ou comme un contrôleur multizone global. Il permet d'exécuter des panneaux de commande utilisateur personnalisés capables de contrôler le volume, de sélectionner la source sonore, la source vidéo, de rappeler les presets, de communiquer par TCP/UDP avec les appareils externes, etc.

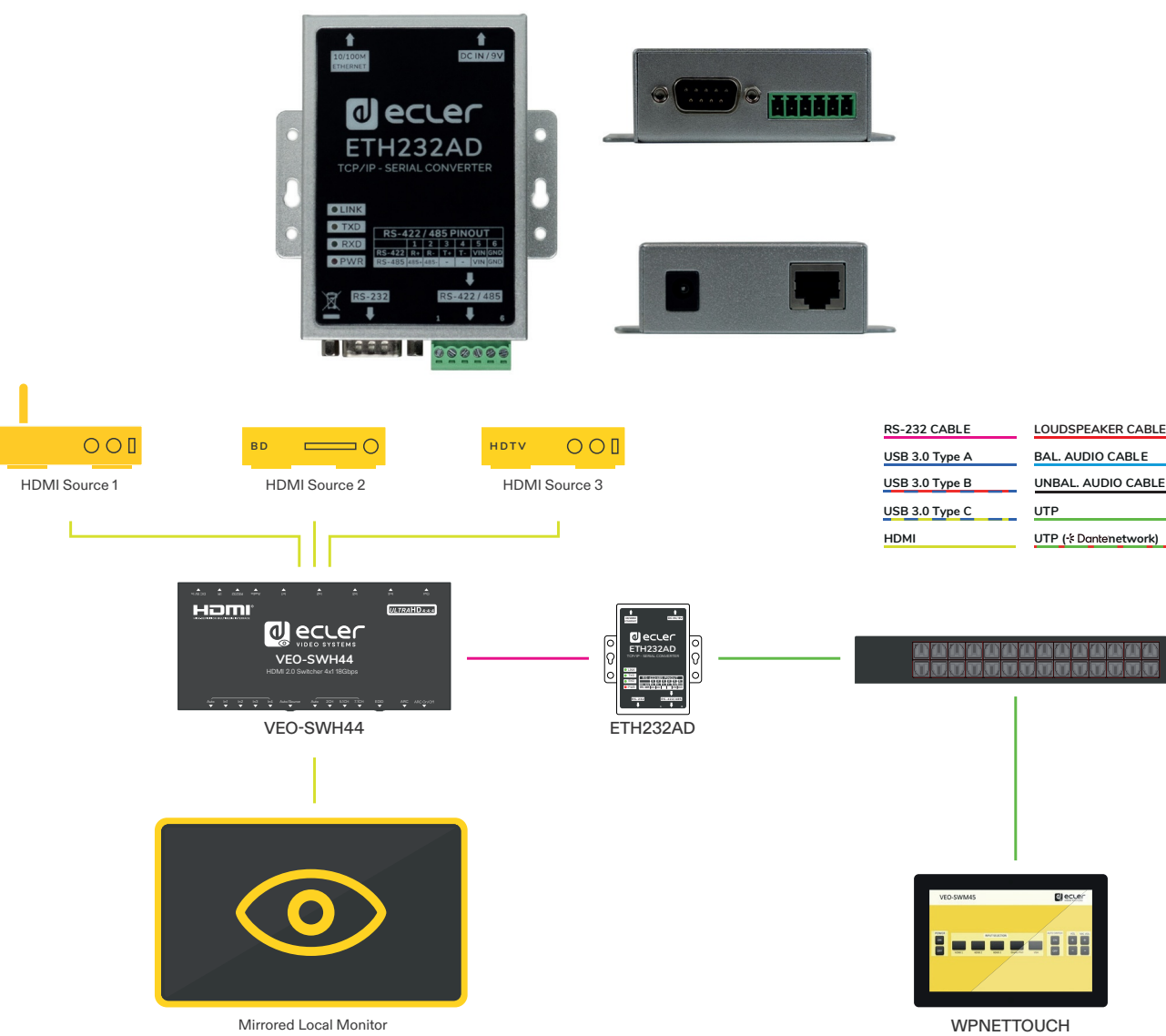
CONTRÔLE D'ÉQUIPEMENT VIDÉO ECLER: EclerNet Manager permet de créer des panneaux UCP pour contrôler les appareils nativement compatibles EclerNet et également d'autres équipements dotés de protocoles de commande tiers (TCP/IP, UDP, RS-232 au moyen d'un adaptateur Ethernet vers RS-232). Ainsi, un panneau UCP affiché sur une unité PULSO/WPNETTOUCH, sur un appareil Android®/iOS® + appli UCP Ecler, ou sur un appareil disposant d'un navigateur web peut contrôler des équipements audio Ecler, des équipements vidéo Ecler de la gamme VEO et des équipements d'autres marques.

## CARACTÉRISTIQUES

- ✓ Écran tactile capacitif de 10" (25,4 cm) pour des surfaces de contrôle entièrement personnalisées.
- ✓ Client/serveur UCP.
- ✓ Compatible avec EclerNet, la série VEO et des protocoles de télécommande.
- ✓ PoE et alimentation électrique locale.

# ETH232AD

● Interface Ethernet-RS232



**ETH232AD** est la nouvelle interface Ethernet-RS232 d'Ecler qui permet de piloter des appareils contrôlables en série via la plateforme EclerNet en utilisant par exemple un PULSO ou les multiples options de contrôle offertes par la plateforme, telles que le contrôle par le Web ou un appareil Android®/iOS® grâce à l'appli UCP Ecler.

Avec EclerNet Manager, il est possible de créer des interfaces graphiques personnalisées pour envoyer des commandes à l'ETH232AD, qui sera responsable de la traduction du protocole réseau en protocole RS-232.

Ainsi, depuis un PULSO/WPNETTOUCH, vous pouvez contrôler des appareils audio tels qu'un amplificateur de la série CA, des appareils vidéo tels qu'un sélecteur de la série VEO ou tout autre appareil tiers télécommandable par RS-232 ou RS-485.



# VEO-AXS4P

● Extracteur audio HDMI® 18 Gbit/s



VEO-AXS4P

**VEO-AXS4P** est un déseembeddeur audio HDMI® professionnel conçu pour séparer l'audio des signaux vidéo 4K, y compris les sorties analogiques et numériques pour une intégration flexible dans une variété de systèmes AV. Idéal pour les installations nécessitant une extraction audio de haute qualité sans compromettre les performances vidéo.

### CARACTÉRISTIQUES

- ✓ Extraction audio avec contournement vidéo.
- ✓ Prise en charge de HDMI® 18Gbps 4K 60Hz 4:4:4 comme spécifié dans HDMI® 2.0b.
- ✓ Prise en charge des taux d'échantillonnage jusqu'à 192 kHz et profondeur de bits jusqu'à 24 bits.
- ✓ Extraction audio stéréo analogique via connecteurs RCA coaxiaux non équilibrés et Euroblock équilibrés.
- ✓ Extraction audio numérique via connecteur coaxial prenant en charge les formats stéréo et surround.
- ✓ Prise en charge de HDR10, Dolby Vision et HLG.
- ✓ Prise en charge des formats audio LPCM 2.0/2.1/5.1/6.1/7.1, Dolby Digital, Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus (DD+), DTS-ES, DTS HD Master, DTS HD-HRA, DTS-X.
- ✓ Pass-through CEC.
- ✓ Gestion EDID.
- ✓ Conforme à HDCP 2.2.

# VEO-AEXS4 / VEO-DACS4

● Intégrateur et extracteur audio HDMI® / Convertisseur N/A (DAC) et extracteur ARC



VEO-AEXS4



VEO-DACS4

Un déseembeddeur et embeddor audio HDMI® polyvalent qui permet soit d'extraire l'audio des flux HDMI® 4K, soit d'intégrer un signal analogique stéréo dans ceux-ci. Il offre des options de connexion audio flexibles et des modes de fonctionnement sélectionnables, ce qui en fait une solution pratique pour les systèmes AV nécessitant un contrôle du routage audio.

### CARACTÉRISTIQUES VEO-AEXS4

- ✓ Inserción y extracción de audio con bypass de video.
- ✓ Admite señales HDMI 18Gbps 4K 60Hz 4:4:4 tal como se especifica en HDMI 2.0b.
- ✓ Admite frecuencias de muestreo hasta 192 kHz y profundidad de bit hasta 24-bit.
- ✓ Extracción de audio estéreo no balanceado mediante conector Euroblock.
- ✓ Extracción de audio digital para sonido estéreo y envolvente mediante conector coaxial.
- ✓ Admite HDR10 Dolby Vision y HLG.
- ✓ Admite formatos de audio como LPCM 2.0/2.1/5.1/6.1/7.1, Dolby Digital, Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus(DD+), DTS-ES, DTS HD Master, DTS HD-HRA, DTS-X.
- ✓ Gestión EDID.
- ✓ Compatible con HDCP 2.2.

### CARACTÉRISTIQUES VEO-DACS4

- ✓ Conversión multi formato de audio.
- ✓ Admite frecuencias de muestreo hasta 192 kHz y profundidad de bit hasta 24-bit.
- ✓ Extracción de audio estéreo no balanceado mediante conectores coaxiales RCA.
- ✓ Inserción y extracción de audio digital para sonido estéreo y envolvente mediante conector coaxial, óptico y HDMI (ARC).
- ✓ Admite formatos de audio como LPCM 2.0/2.1/5.1/6.1/7.1, Dolby Digital, Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus(DD+), DTS-ES, DTS HD Master, DTS HD-HRA, DTS-X.





# ACCESSOIRES DE VIDEO



VEO-XCH415-430-450-470

Série de câbles HDMI® optiques actifs de qualité professionnelle. Disponible en longueurs de 15, 30, 50 et 70 mètres. Conçus pour la transmission de signaux longue distance avec des performances élevées et une bande passante de 48 Gbps, ils combinent un design durable et flexible, ce qui en fait le choix idéal pour des installations AV professionnelles exigeantes.

CARACTÉRISTIQUES

- ✓ Cable híbrido óptico y cobre con alimentación activa y recubrimiento de PVC.
- ✓ Admite señales unidireccionales HDMI 48Gbps 8K 60Hz 4:4:4 tal como se especifica en HDMI 2.1.
- ✓ Distancia de transmisión de 70 meters.
- ✓ Admite HDR, VRR, QMS, QFT, ALLM y eARC.



VEO-CH200-201-202-203-205-208-210

Câble HDMI® Premium Haute Vitesse avec Ethernet. Série disponible en longueurs de 0,5 à 10 mètres. Conçus pour des installations professionnelles, ils assurent des connexions HDMI® stables et haute performance de 18 Gbps, ce qui les rend idéaux pour une transmission fiable des signaux AV.

CARACTÉRISTIQUES

- ✓ Reloj HDMI® máximo soportado: 600 MHz.
- ✓ Velocidad de datos TMDS soportada: 18 Gbit / s.
- ✓ Profundidad de color máxima admitida: 48 bit / px.
- ✓ Resolución máxima admitida: 4096x2160p60.
- ✓ HEAC (HDMI® Ethernet Audio Control).
- ✓ Soporta control ARC y CEC.



VEO-RACK19

Étagère rack 3U conçue pour la série VEO-1CG2, offrant une solution pratique et professionnelle pour des installations organisées. Elle prend en charge un montage à l'avant ou à l'arrière et inclut tous les accessoires nécessaires pour installer en toute sécurité jusqu'à 12 unités émettrices ou réceptrices, ce qui la rend idéale pour une intégration structurée des systèmes AV.

CARACTÉRISTIQUES

- ✓ Estante de montage en rack 3U / 19" para la Série VEO.
- ✓ Diseño de rejilla de montaje y ventilación
- ✓ Incluye accessories de montaje.



# ACCESSOIRES DE VIDEO



VEO-RK1CG2

Étagère rack 3U pour toute la série VEO, offrant une solution pratique et professionnelle pour des installations organisées et une intégration structurée des systèmes AV. Elle comprend également trois plaques obturatrices (VEO-RK1CG2P) afin de garantir une apparence propre et ordonnée lorsque tous les emplacements ne sont pas utilisés.

CARACTÉRISTIQUES

- ✓ Estante de montage en rack 3U / 19" para la Série VEO-1CG2.
- ✓ Soporta orientaciones tanto frontales como traseras.
- ✓ Incluye orejas de montaje y tornillos para instalar hasta 12 unidades VEO-XT11CG2 / VEO-XR11CG2. También incluye 3 placas ciegas.



THIA-RK

L'étagère rack THIA-RK est spécialement conçue pour la série THIA et destinée au marché vidéo professionnel. Son châssis 6U / 19" prend en charge le montage frontal ou arrière des appareils installés, offrant une grande flexibilité selon les configurations. Cette étagère est fournie avec des équerres et des vis, permettant l'installation de jusqu'à 10 unités de la série THIA. Elle inclut également trois plaques obturatrices (THIA-RKP) afin de garantir une apparence propre et organisée lorsque tous les emplacements ne sont pas utilisés.

CARACTÉRISTIQUES

- ✓ Estante de montage en rack de 6U / 19" para la Série THIA.
- ✓ Soporta orientaciones tanto frontales como traseras.
- ✓ Incluye orejas de montaje y tornillos adecuados para instalar hasta 10 unidades THIA. También incluye 3 tapas.

|                       | Switchers                                |                                           |                                           |                                                  |                                                  |                                           |                                            |                                        |
|-----------------------|------------------------------------------|-------------------------------------------|-------------------------------------------|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-------------------------------------------|--------------------------------------------|----------------------------------------|
|                       | VEO-SWH44                                | VEO-SWM44                                 | VEO-SWC44                                 | VEO-SWC44TH                                      | VEO-SWC44TU                                      | VEO-SWC45                                 | VEO-SWC45TH                                | VEO-SWC45TU                            |
| Inputs                |                                          |                                           |                                           |                                                  |                                                  |                                           |                                            |                                        |
| HDMI                  | 4                                        | 2                                         | —                                         | —                                                | —                                                | 1                                         | —                                          | —                                      |
| USB-C Video           | —                                        | 1                                         | —                                         | —                                                | —                                                | —                                         | —                                          | —                                      |
| Wireless Mirroring    | —                                        | Yes                                       | Yes (Dongle /App)                         | —                                                | —                                                | Yes (Dongle /App)                         | —                                          | —                                      |
| HDBaseT               | —                                        | —                                         | —                                         | —                                                | —                                                | —                                         | —                                          | —                                      |
| H.264 Streaming       | —                                        | —                                         | —                                         | —                                                | —                                                | —                                         | —                                          | —                                      |
| H.265 Streaming       | —                                        | —                                         | —                                         | —                                                | —                                                | —                                         | —                                          | —                                      |
| Fiber Port            | —                                        | —                                         | —                                         | —                                                | —                                                | —                                         | —                                          | —                                      |
| USB Control           | —                                        | Yes                                       | Yes                                       | —                                                | —                                                | Yes                                       | —                                          | —                                      |
| RS232                 | 1                                        | 1                                         | 1                                         | —                                                | —                                                | 1                                         | —                                          | —                                      |
| IR                    | 1                                        | —                                         | —                                         | —                                                | —                                                | —                                         | —                                          | —                                      |
| SPDIF                 | —                                        | —                                         | —                                         | —                                                | —                                                | —                                         | —                                          | —                                      |
| Stereo Analogue Audio | —                                        | —                                         | —                                         | —                                                | —                                                | —                                         | —                                          | —                                      |
| Full HD Support       | Yes                                      | Yes                                       | Yes                                       | —                                                | —                                                | Yes                                       | —                                          | —                                      |
| 4K/30 Hz Support      | Yes                                      | —                                         | —                                         | —                                                | —                                                | Yes                                       | —                                          | —                                      |
| 4K/60 Hz Support      | Yes                                      | —                                         | —                                         | —                                                | —                                                | Yes                                       | —                                          | —                                      |
| Outputs               |                                          |                                           |                                           |                                                  |                                                  |                                           |                                            |                                        |
| HDMI                  | 1                                        | 1                                         | 1                                         | 0                                                | 0                                                | 2                                         | 1                                          | —                                      |
| USB-C                 | —                                        | —                                         | —                                         | —                                                | —                                                | —                                         | —                                          | 1                                      |
| HDBaseT               | —                                        | —                                         | —                                         | —                                                | —                                                | —                                         | —                                          | —                                      |
| Cat.6a/7 Extension    | —                                        | —                                         | —                                         | —                                                | —                                                | —                                         | —                                          | —                                      |
| H.264 Streaming       | —                                        | —                                         | —                                         | —                                                | —                                                | —                                         | —                                          | —                                      |
| H.265 Streaming       | —                                        | —                                         | —                                         | —                                                | —                                                | —                                         | —                                          | —                                      |
| Fiber Port            | —                                        | —                                         | —                                         | —                                                | —                                                | —                                         | —                                          | —                                      |
| USB Control           | —                                        | Yes                                       | Yes                                       | Yes                                              | Yes                                              | Yes                                       | Yes                                        | Yes                                    |
| RS232                 | 1                                        | —                                         | —                                         | —                                                | —                                                | —                                         | —                                          | —                                      |
| IR                    | —                                        | —                                         | —                                         | —                                                | —                                                | —                                         | —                                          | —                                      |
| SPDIF                 | Optical                                  | —                                         | —                                         | —                                                | —                                                | —                                         | —                                          | —                                      |
| Stereo Analogue Audio | 1                                        | 1                                         | 1                                         | —                                                | —                                                | Yes                                       | —                                          | —                                      |
| Full HD Support       | Yes                                      | Yes                                       | Yes                                       | Yes                                              | Yes                                              | Yes                                       | Yes                                        | Yes                                    |
| 4K/30 Hz Support      | Yes                                      | Yes                                       | Yes                                       | —                                                | —                                                | Yes                                       | Yes                                        | Yes                                    |
| 4K/60 Hz Support      | Yes                                      | Yes                                       | Yes                                       | —                                                | —                                                | Yes                                       | Yes                                        | Yes                                    |
| Features              |                                          |                                           |                                           |                                                  |                                                  |                                           |                                            |                                        |
| Seamless Switching    | —                                        | —                                         | —                                         | —                                                | —                                                | —                                         | —                                          | —                                      |
| Multiviewer           | —                                        | —                                         | —                                         | —                                                | —                                                | —                                         | —                                          | —                                      |
| Videowall             | —                                        | —                                         | —                                         | —                                                | —                                                | —                                         | —                                          | —                                      |
| Video Scaler          | —                                        | —                                         | —                                         | —                                                | —                                                | —                                         | —                                          | —                                      |
| JPEG 2000             | —                                        | —                                         | —                                         | —                                                | —                                                | —                                         | —                                          | —                                      |
| EDID Management       | Yes                                      | Yes                                       | Yes                                       | —                                                | —                                                | Yes                                       | —                                          | —                                      |
| HDR                   | HDR10 / Dolby Vision                     | HDR10 / Dolby Vision                      | —                                         | —                                                | —                                                | —                                         | —                                          | —                                      |
| HDCP Support          | Yes                                      | Yes                                       | —                                         | —                                                | —                                                | —                                         | —                                          | —                                      |
| USB AV Capture        | —                                        | —                                         | —                                         | Yes                                              | Yes                                              | —                                         | Yes                                        | Yes                                    |
| CEC                   | Yes                                      | Yes                                       | —                                         | —                                                | —                                                | —                                         | —                                          | —                                      |
| Multichannel Audio    | Dolby Atmos / DTS X                      | Dolby Atmos / DTS X                       | Dolby Atmos / DTS X                       | —                                                | —                                                | Dolby Atmos / DTS X                       | —                                          | —                                      |
| Audio Embedding       | —                                        | —                                         | —                                         | —                                                | —                                                | —                                         | —                                          | —                                      |
| Audio Extraction      | LPCM 2.0, SPDIF                          | LPCM 2.0                                  | LPCM 2.0                                  | —                                                | —                                                | LPCM 2.0                                  | —                                          | —                                      |
| Dante AV-A            | —                                        | —                                         | —                                         | —                                                | —                                                | —                                         | —                                          | —                                      |
| ARC                   | Yes                                      | —                                         | —                                         | —                                                | —                                                | —                                         | —                                          | —                                      |
| Audio Matrix          | —                                        | —                                         | —                                         | —                                                | —                                                | —                                         | —                                          | —                                      |
| RS232 Extension       | —                                        | —                                         | —                                         | —                                                | —                                                | —                                         | —                                          | —                                      |
| IR Extension          | —                                        | —                                         | —                                         | —                                                | —                                                | —                                         | —                                          | —                                      |
| Audio Extension       | —                                        | —                                         | —                                         | —                                                | —                                                | —                                         | —                                          | —                                      |
| KVM Extension         | —                                        | Yes                                       | Yes                                       | —                                                | —                                                | Yes                                       | —                                          | —                                      |
| Cat.6a/7 Extension    | —                                        | —                                         | —                                         | —                                                | —                                                | —                                         | —                                          | —                                      |
| PoE, PoH, PoC         | —                                        | —                                         | Yes                                       | Yes                                              | Yes                                              | Yes                                       | Yes                                        | Yes                                    |
| USB Power             | —                                        | —                                         | —                                         | —                                                | —                                                | —                                         | —                                          | —                                      |
| Control options       |                                          |                                           |                                           |                                                  |                                                  |                                           |                                            |                                        |
| Web                   | —                                        | Yes                                       | Yes                                       | Yes                                              | Yes                                              | Yes                                       | Yes                                        | Yes                                    |
| Telnet                | —                                        | —                                         | —                                         | —                                                | —                                                | —                                         | —                                          | —                                      |
| RS232                 | Yes                                      | Yes                                       | Yes                                       | Yes                                              | Yes                                              | Yes                                       | Yes                                        | Yes                                    |
| IR                    | Yes                                      | —                                         | —                                         | —                                                | —                                                | —                                         | —                                          | —                                      |
| GPI                   | —                                        | —                                         | —                                         | —                                                | —                                                | —                                         | —                                          | —                                      |
| EclerNet Manager      | Integrable (ETH232AD)                    | Integrable (ETH232AD)                     | Integrable                                | Integrable                                       | Integrable                                       | Integrable                                | Integrable                                 | Integrable                             |
| Dimensions            |                                          |                                           |                                           |                                                  |                                                  |                                           |                                            |                                        |
| Dimensions (HxDxW)    | 12 × 180 × 85 mm / 0,47" × 7,09" x 1,77" | 44 × 220 × 150 mm / 1,76" x 8,66" x 5,90" | 41 × 220 × 120 mm / 1,61" x 8,66" x 4,72" | 70 Ø x 15 mm x 225 mm / 2.76 Ø x 0.59 in. x 8.86 | 70 Ø x 15 mm x 225 mm / 2.76 Ø x 0.59 in. x 8.86 | 41 × 220 × 120 mm / 1,61" x 8,66" x 4,72" | 221.2 × 15 × 65 mm / 8.71 × 0.59 × 2.56 in | 221.2×15×65 mm / 8.71 × 0.59 × 2.56 in |
| Weight                | 300g / 0.66 lb                           | 1250g / 2,75 lb                           | 1000g / 2,20 lb                           | 0.09 Kg / 0.20 lb                                | 0,09 Kg / 0.20 lb                                | 1000g / 2,20 lb                           | 0.095 Kg / 0.209 lb                        | 0.095 Kg / 0.209 lb                    |



|                       | NUEVO                                     |                                            |                                                |                                                 |                                                 |                                             |                                           |                                          |                                         |                                                                                            |                                                                                         |                                                                                        |
|-----------------------|-------------------------------------------|--------------------------------------------|------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------|---------------------------------------------|-------------------------------------------|------------------------------------------|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
|                       | Matrixes                                  |                                            |                                                |                                                 |                                                 |                                             | Splitters                                 |                                          |                                         |                                                                                            |                                                                                         |                                                                                        |
|                       | VEO-MXH44D                                | VEO-MXH88D                                 | MAIA-16                                        | MARS-4                                          | MARS-8                                          | VEO-MXH48T                                  | VEO-SPH48                                 | VEO-SPH44                                | VEO-SPH42                               | VEO-SPS48                                                                                  | VEO-SPS44                                                                               | VEO-SPS42                                                                              |
| Inputs                |                                           |                                            |                                                |                                                 |                                                 |                                             |                                           |                                          |                                         |                                                                                            |                                                                                         |                                                                                        |
| HDMI                  | 4                                         | 8                                          | 16                                             | 4                                               | 8                                               | 8                                           | 1                                         | 1                                        | 1                                       | 1                                                                                          | 1                                                                                       | 1                                                                                      |
| USB-C Video           | —                                         | —                                          | —                                              | —                                               | —                                               | —                                           | —                                         | —                                        | —                                       | —                                                                                          | —                                                                                       | —                                                                                      |
| Wireless Mirroring    | —                                         | —                                          | —                                              | —                                               | —                                               | —                                           | —                                         | —                                        | —                                       | —                                                                                          | —                                                                                       | —                                                                                      |
| HDBaseT               | —                                         | —                                          | —                                              | —                                               | —                                               | —                                           | —                                         | —                                        | —                                       | —                                                                                          | —                                                                                       | —                                                                                      |
| H.264 Streaming       | —                                         | —                                          | —                                              | —                                               | —                                               | —                                           | —                                         | —                                        | —                                       | —                                                                                          | —                                                                                       | —                                                                                      |
| H.265 Streaming       | —                                         | —                                          | —                                              | —                                               | —                                               | —                                           | —                                         | —                                        | —                                       | —                                                                                          | —                                                                                       | —                                                                                      |
| Fiber Port            | —                                         | —                                          | —                                              | —                                               | —                                               | —                                           | —                                         | —                                        | —                                       | —                                                                                          | —                                                                                       | —                                                                                      |
| USB Control           | —                                         | —                                          | —                                              | —                                               | —                                               | —                                           | —                                         | —                                        | —                                       | —                                                                                          | —                                                                                       | —                                                                                      |
| RS232                 | —                                         | —                                          | 1                                              | 1                                               | 1                                               | —                                           | —                                         | —                                        | —                                       | —                                                                                          | —                                                                                       | —                                                                                      |
| IR                    | 1                                         | 1                                          | 1                                              | —                                               | —                                               | 1                                           | —                                         | —                                        | —                                       | Yes                                                                                        | Yes                                                                                     | Yes                                                                                    |
| SPDIF                 | 1                                         | 1                                          | —                                              | —                                               | —                                               | 1                                           | —                                         | —                                        | —                                       | —                                                                                          | —                                                                                       | —                                                                                      |
| Stereo Analogue Audio | —                                         | 8                                          | 16                                             | 4                                               | —                                               | 8                                           | —                                         | —                                        | —                                       | —                                                                                          | —                                                                                       | —                                                                                      |
| Full HD Support       | Yes                                       | Yes                                        | Yes                                            | Yes                                             | Yes                                             | Yes                                         | Yes                                       | Yes                                      | Yes                                     | Yes                                                                                        | Yes                                                                                     | Yes                                                                                    |
| 4K/30 Hz Support      | Yes                                       | Yes                                        | Yes                                            | Yes                                             | Yes                                             | Yes                                         | Yes                                       | Yes                                      | Yes                                     | Yes                                                                                        | Yes                                                                                     | Yes                                                                                    |
| 4K/60 Hz Support      | Yes                                       | Yes                                        | Yes                                            | Yes                                             | Yes                                             | Yes                                         | Yes                                       | Yes                                      | Yes                                     | Yes                                                                                        | Yes                                                                                     | Yes                                                                                    |
| Outputs               |                                           |                                            |                                                |                                                 |                                                 |                                             |                                           |                                          |                                         |                                                                                            |                                                                                         |                                                                                        |
| HDMI                  | 4                                         | 8                                          | 16                                             | 4                                               | 8                                               | 8                                           | 8                                         | 4                                        | 2                                       | 8 (Rx)                                                                                     | 4 (Rx)                                                                                  | 2 (Rx)                                                                                 |
| USB-C                 | —                                         | —                                          | —                                              | —                                               | —                                               | —                                           | —                                         | —                                        | —                                       | —                                                                                          | —                                                                                       | —                                                                                      |
| HDBaseT               | —                                         | —                                          | —                                              | —                                               | —                                               | 8                                           | —                                         | —                                        | —                                       | —                                                                                          | —                                                                                       | —                                                                                      |
| Cat.6a/7 Extension    | —                                         | —                                          | —                                              | —                                               | —                                               | —                                           | —                                         | —                                        | —                                       | —                                                                                          | —                                                                                       | —                                                                                      |
| H.264 Streaming       | —                                         | —                                          | —                                              | —                                               | —                                               | —                                           | —                                         | —                                        | —                                       | —                                                                                          | —                                                                                       | —                                                                                      |
| H.265 Streaming       | —                                         | —                                          | —                                              | —                                               | —                                               | —                                           | —                                         | —                                        | —                                       | —                                                                                          | —                                                                                       | —                                                                                      |
| Fiber Port            | —                                         | —                                          | —                                              | —                                               | —                                               | —                                           | —                                         | —                                        | —                                       | —                                                                                          | —                                                                                       | —                                                                                      |
| USB Control           | —                                         | —                                          | —                                              | —                                               | —                                               | —                                           | —                                         | —                                        | —                                       | —                                                                                          | —                                                                                       | —                                                                                      |
| RS232                 | —                                         | —                                          | 1                                              | 1                                               | 1                                               | 1                                           | —                                         | —                                        | —                                       | —                                                                                          | —                                                                                       | —                                                                                      |
| IR                    | 1                                         | 1                                          | 1                                              | 4                                               | —                                               | 1                                           | —                                         | —                                        | —                                       | Yes                                                                                        | Yes                                                                                     | Yes                                                                                    |
| SPDIF                 | 1                                         | 1                                          | —                                              | 4 (Optical)                                     | 8 (Optical)                                     | 8 (Coaxial)                                 | —                                         | —                                        | —                                       | —                                                                                          | —                                                                                       | —                                                                                      |
| Stereo Analogue Audio | 4 (Coaxial)                               | 8 (Coaxial)                                | 16                                             | 8                                               | 8                                               | 8                                           | —                                         | —                                        | —                                       | Yes                                                                                        | Yes                                                                                     | Yes                                                                                    |
| Full HD Support       | Yes                                       | Yes                                        | Yes                                            | Yes                                             | Yes                                             | Yes                                         | Yes                                       | Yes                                      | Yes                                     | Yes                                                                                        | Yes                                                                                     | Yes                                                                                    |
| 4K/30 Hz Support      | Yes                                       | Yes                                        | Yes                                            | Yes                                             | Yes                                             | Yes                                         | Yes                                       | Yes                                      | Yes                                     | Yes                                                                                        | Yes                                                                                     | Yes                                                                                    |
| 4K/60 Hz Support      | Yes                                       | Yes                                        | Yes                                            | Yes                                             | Yes                                             | Yes                                         | Yes                                       | Yes                                      | Yes                                     | Yes                                                                                        | Yes                                                                                     | Yes                                                                                    |
| Features              |                                           |                                            |                                                |                                                 |                                                 |                                             |                                           |                                          |                                         |                                                                                            |                                                                                         |                                                                                        |
| Seamless Switching    | —                                         | —                                          | —                                              | Yes                                             | Yes                                             | —                                           | —                                         | —                                        | —                                       | —                                                                                          | —                                                                                       | —                                                                                      |
| Multiviewer           | —                                         | —                                          | —                                              | Yes                                             | Yes                                             | —                                           | —                                         | —                                        | —                                       | —                                                                                          | —                                                                                       | —                                                                                      |
| Videowall             | —                                         | —                                          | —                                              | Yes                                             | Yes                                             | —                                           | —                                         | —                                        | —                                       | —                                                                                          | —                                                                                       | —                                                                                      |
| Video Scaler          | —                                         | —                                          | Downscaling                                    | Yes                                             | Yes                                             | —                                           | —                                         | —                                        | —                                       | —                                                                                          | —                                                                                       | —                                                                                      |
| JPEG 2000             | —                                         | —                                          | —                                              | —                                               | —                                               | —                                           | —                                         | —                                        | —                                       | —                                                                                          | —                                                                                       | —                                                                                      |
| EDID Management       | Yes                                       | Yes                                        | Yes                                            | Yes                                             | Yes                                             | Yes                                         | Yes                                       | Yes                                      | Yes                                     | Yes                                                                                        | Yes                                                                                     | Yes                                                                                    |
| HDR                   | HDR10 / Dolby Vision                      | HDR10 / Dolby Vision                       | HDR10 / Dolby Vision                           | HDR10 / Dolby Vision                            | HDR10 / Dolby Vision                            | HDR10 / Dolby Vision                        | HDR10 / Dolby Vision                      | HDR10 / Dolby Vision                     | HDR10 / Dolby Vision                    | HDR10 / Dolby Vision                                                                       | HDR10 / Dolby Vision                                                                    | HDR10 / Dolby Vision                                                                   |
| HDCP Support          | Yes                                       | Yes                                        | Yes                                            | Yes                                             | Yes                                             | Yes                                         | Yes                                       | Yes                                      | Yes                                     | 2.2                                                                                        | 2.2                                                                                     | 2.2                                                                                    |
| USB AV Capture        | —                                         | —                                          | —                                              | —                                               | —                                               | —                                           | —                                         | —                                        | —                                       | —                                                                                          | —                                                                                       | —                                                                                      |
| CEC                   | Yes                                       | —                                          | Yes                                            | Yes                                             | Yes                                             | —                                           | —                                         | —                                        | —                                       | —                                                                                          | —                                                                                       | —                                                                                      |
| Multichannel Audio    | Dolby Atmos / DTS X                       | Dolby Atmos / DTS X                        | Dolby Atmos / DTS X                            | Dolby Atmos / DTS X                             | Dolby Atmos / DTS X                             | Dolby Atmos / DTS X                         | Dolby Atmos / DTS X                       | Dolby Atmos / DTS X                      | Dolby Atmos / DTS X                     | Dolby Atmos / DTS X                                                                        | Dolby Atmos / DTS X                                                                     | Dolby Atmos / DTS X                                                                    |
| Audio Embedding       | —                                         | LPCM 2.0                                   | —                                              | LPCM 2.0                                        | —                                               | LPCM 2.0                                    | —                                         | —                                        | —                                       | —                                                                                          | —                                                                                       | —                                                                                      |
| Audio Extraction      | LPCM 2.0, SPDIF                           | LPCM 2.0                                   | LPCM 2.0                                       | LPCM 2.0, SPDIF                                 | LPCM 2.0, SPDIF                                 | LPCM 2.0                                    | —                                         | —                                        | —                                       | LPCM 2.0                                                                                   | LPCM 2.0                                                                                | LPCM 2.0                                                                               |
| Dante AV-A            | —                                         | —                                          | —                                              | —                                               | —                                               | —                                           | —                                         | —                                        | —                                       | —                                                                                          | —                                                                                       | —                                                                                      |
| ARC                   | —                                         | —                                          | Yes                                            | —                                               | —                                               | —                                           | —                                         | —                                        | —                                       | —                                                                                          | —                                                                                       | —                                                                                      |
| Audio Matrix          | —                                         | —                                          | —                                              | Yes                                             | Yes                                             | Yes                                         | —                                         | —                                        | —                                       | —                                                                                          | —                                                                                       | —                                                                                      |
| RS232 Extension       | —                                         | —                                          | —                                              | —                                               | —                                               | —                                           | —                                         | —                                        | —                                       | —                                                                                          | —                                                                                       | —                                                                                      |
| IR Extension          | Yes                                       | —                                          | —                                              | Yes                                             | Yes                                             | —                                           | —                                         | —                                        | —                                       | —                                                                                          | —                                                                                       | —                                                                                      |
| Audio Extension       | —                                         | —                                          | —                                              | —                                               | —                                               | —                                           | —                                         | —                                        | —                                       | —                                                                                          | —                                                                                       | —                                                                                      |
| KVM Extension         | —                                         | —                                          | —                                              | —                                               | —                                               | —                                           | —                                         | —                                        | —                                       | —                                                                                          | —                                                                                       | —                                                                                      |
| Cat.6a/7 Extension    | —                                         | —                                          | —                                              | —                                               | —                                               | —                                           | —                                         | —                                        | —                                       | —                                                                                          | —                                                                                       | —                                                                                      |
| PoE, PoH, PoC         | —                                         | —                                          | —                                              | —                                               | —                                               | PoH                                         | —                                         | —                                        | —                                       | —                                                                                          | —                                                                                       | —                                                                                      |
| USB Power             | —                                         | —                                          | —                                              | —                                               | —                                               | —                                           | —                                         | —                                        | Yes                                     | —                                                                                          | —                                                                                       | Yes                                                                                    |
| Control options       |                                           |                                            |                                                |                                                 |                                                 |                                             |                                           |                                          |                                         |                                                                                            |                                                                                         |                                                                                        |
| Web                   | Yes                                       | Yes                                        | Yes                                            | Yes                                             | Yes                                             | Yes                                         | —                                         | —                                        | —                                       | —                                                                                          | —                                                                                       | —                                                                                      |
| Telnet                | Yes                                       | Yes                                        | Yes                                            | Yes                                             | Yes                                             | Yes                                         | —                                         | —                                        | —                                       | —                                                                                          | —                                                                                       | —                                                                                      |
| RS232                 | Yes                                       | Yes                                        | Yes                                            | Yes                                             | Yes                                             | Yes                                         | —                                         | —                                        | —                                       | —                                                                                          | —                                                                                       | —                                                                                      |
| IR                    | Yes                                       | Yes                                        | Yes                                            | Yes                                             | Yes                                             | Yes                                         | —                                         | —                                        | —                                       | —                                                                                          | —                                                                                       | —                                                                                      |
| GPI                   | —                                         | —                                          | —                                              | —                                               | —                                               | —                                           | —                                         | —                                        | —                                       | —                                                                                          | —                                                                                       | —                                                                                      |
| EclerNet Manager      | Integrable                                | Integrable                                 | Integrable                                     | Integrable                                      | Integrable                                      | Integrable                                  | —                                         | —                                        | —                                       | —                                                                                          | —                                                                                       | —                                                                                      |
| Dimensions            |                                           |                                            |                                                |                                                 |                                                 |                                             |                                           |                                          |                                         |                                                                                            |                                                                                         |                                                                                        |
| Dimensions (HxDxW)    | 34 × 216 × 128 mm / 1,34" × 8,50" × 5,04" | 44 × 482 × 220 mm / 1,73" × 18,97" × 8,66" | 432 × 44 × 230 mm / 17 × 1.7 × 9.1 in. (WxHxD) | 432 × 44 × 202 mm / 17 × 1.7 × 7.93 in. (WxHxD) | 432 × 44 × 300 mm / 17 × 1.7 × 11.8 in. (WxHxD) | 482.6 × 88 × 394 mm / 19 × 3.46 × 15.51 in. | 17 × 248 × 110 mm / 0,67" × 9,76" × 4,33" | 17 × 150 × 65 mm / 0,67" × 5,90" × 2,56" | 15 × 94 × 61 mm / 0,59" × 3,70" × 2,40" | Transmitter: 300 mm (W) × 100 mm (D) × 28 mm (H) Receiver: 88 mm (W) × 61mm (D) × 18mm (H) | Transmitter: 210 mm (W) × 100mm (D) × 25mm (H) Receiver: 88mm (W) × 61mm (D) × 18mm (H) | Transmitter: 175mm (W) × 100mm (D) × 25mm (H) Receiver: 88mm (W) × 61mm (D) × 18mm (H) |
| Weight                | 470g / 1,04 lb                            | 2800g / 6,17 lb                            | 3.1 Kg / 6.9 lb                                | 2.56 Kg / 5.6 lb                                | 3.9 Kg / 8.7 lb                                 | 8.3 Kg / 18.30 lb                           | 610g / 1,34 lb                            | 245g / 0,54 lb                           | 120g / 0,26 lb                          | Transmitter: 823g / Receiver: 155g                                                         | Transmitter: 617g / Receiver: 155g                                                      | Transmitter: 485g / Receiver: 155g                                                     |

|                       | Video distribution                         |                                            |                                         |                                                     |                                           |                                           | Over IP                                            |                                                    |                                                                                                                                                         |                                                     |                                                       |  |
|-----------------------|--------------------------------------------|--------------------------------------------|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------|-------------------------------------------|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|--|
|                       |                                            |                                            |                                         |                                                     |                                           |                                           |                                                    |                                                    |                                                                                                                                                         |                                                     |                                                       |  |
|                       | VEO-XTI1CG2                                | VEO-XRI1CG2                                | WPT11CG2                                | VEO-XCTRLG2                                         | VEO-XTI2L                                 | VEO-XRI2L                                 | THIA-2T                                            | THIA-2R                                            | VEO-XTI4D                                                                                                                                               | VEO-XRI4D                                           | VEO-XCTRL4D                                           |  |
| Inputs                |                                            |                                            |                                         |                                                     |                                           |                                           |                                                    |                                                    |                                                                                                                                                         |                                                     |                                                       |  |
| HDMI                  | 1                                          | —                                          | 1                                       | —                                                   | 1                                         | —                                         | 1                                                  | —                                                  | 1                                                                                                                                                       | —                                                   | —                                                     |  |
| USB-C Video           | —                                          | —                                          | —                                       | —                                                   | —                                         | —                                         | —                                                  | —                                                  | —                                                                                                                                                       | —                                                   | —                                                     |  |
| Wireless Mirroring    | —                                          | —                                          | —                                       | —                                                   | —                                         | —                                         | —                                                  | —                                                  | —                                                                                                                                                       | —                                                   | —                                                     |  |
| HDBaseT               | —                                          | —                                          | —                                       | —                                                   | —                                         | —                                         | —                                                  | —                                                  | —                                                                                                                                                       | —                                                   | —                                                     |  |
| H.264 Streaming       | Yes                                        | Yes                                        | Yes                                     | —                                                   | —                                         | —                                         | —                                                  | —                                                  | —                                                                                                                                                       | —                                                   | —                                                     |  |
| H.265 Streaming       | Yes                                        | Yes                                        | Yes                                     | —                                                   | —                                         | —                                         | —                                                  | —                                                  | —                                                                                                                                                       | —                                                   | —                                                     |  |
| Fiber Port            | —                                          | —                                          | —                                       | —                                                   | —                                         | 1                                         | —                                                  | —                                                  | —                                                                                                                                                       | —                                                   | —                                                     |  |
| USB Control           | —                                          | —                                          | —                                       | —                                                   | Yes                                       | Yes                                       | Yes                                                | Yes                                                | Yes                                                                                                                                                     | Yes                                                 | —                                                     |  |
| RS232                 | 1                                          | 1                                          | —                                       | Yes                                                 | 1                                         | 1                                         | Yes                                                | Yes                                                | Yes                                                                                                                                                     | Yes                                                 | Yes                                                   |  |
| IR                    | —                                          | —                                          | —                                       | Yes                                                 | 2                                         | 2                                         | Yes                                                | Yes                                                | Yes                                                                                                                                                     | Yes                                                 | Yes                                                   |  |
| SPDIF                 | —                                          | —                                          | —                                       | —                                                   | —                                         | —                                         | —                                                  | —                                                  | —                                                                                                                                                       | —                                                   | Yes                                                   |  |
| Stereo Analogue Audio | 1                                          | 1                                          | —                                       | —                                                   | 1                                         | —                                         | Yes                                                | Yes                                                | Yes                                                                                                                                                     | Yes                                                 | —                                                     |  |
| Full HD Support       | Yes                                        | Yes                                        | Yes                                     | —                                                   | Yes                                       | Yes                                       | Yes                                                | Yes                                                | Yes                                                                                                                                                     | Yes                                                 | —                                                     |  |
| 4K/30 Hz Support      | —                                          | —                                          | —                                       | —                                                   | Yes                                       | Yes                                       | Yes                                                | Yes                                                | Yes                                                                                                                                                     | Yes                                                 | —                                                     |  |
| 4K/60 Hz Support      | —                                          | —                                          | —                                       | —                                                   | —                                         | —                                         | Yes                                                | Yes                                                | Yes                                                                                                                                                     | Yes                                                 | —                                                     |  |
| Outputs               |                                            |                                            |                                         |                                                     |                                           |                                           |                                                    |                                                    |                                                                                                                                                         |                                                     |                                                       |  |
| HDMI                  | —                                          | 1                                          | —                                       | —                                                   | —                                         | 1                                         | 1                                                  | 1                                                  | 1                                                                                                                                                       | 1                                                   | —                                                     |  |
| USB-C                 | —                                          | —                                          | —                                       | —                                                   | —                                         | —                                         | —                                                  | —                                                  | —                                                                                                                                                       | —                                                   | —                                                     |  |
| HDBaseT               | —                                          | —                                          | —                                       | —                                                   | —                                         | —                                         | —                                                  | —                                                  | —                                                                                                                                                       | —                                                   | —                                                     |  |
| Cat.6a/7 Extension    | —                                          | —                                          | —                                       | —                                                   | —                                         | —                                         | —                                                  | —                                                  | —                                                                                                                                                       | —                                                   | —                                                     |  |
| H.264 Streaming       | Yes                                        | Yes                                        | Yes                                     | —                                                   | —                                         | —                                         | —                                                  | —                                                  | Yes                                                                                                                                                     | Yes                                                 | —                                                     |  |
| H.265 Streaming       | Yes                                        | Yes                                        | Yes                                     | —                                                   | —                                         | —                                         | —                                                  | —                                                  | Yes                                                                                                                                                     | Yes                                                 | —                                                     |  |
| Fiber Port            | —                                          | —                                          | —                                       | —                                                   | 1                                         | —                                         | —                                                  | —                                                  | —                                                                                                                                                       | —                                                   | —                                                     |  |
| USB Control           | —                                          | —                                          | —                                       | —                                                   | Yes                                       | Yes                                       | —                                                  | —                                                  | —                                                                                                                                                       | —                                                   | —                                                     |  |
| RS232                 | 1                                          | 1                                          | 1                                       | Yes                                                 | 1                                         | 1                                         | Yes                                                | Yes                                                | Yes                                                                                                                                                     | Yes                                                 | Yes                                                   |  |
| IR                    | —                                          | —                                          | —                                       | —                                                   | 1                                         | 1                                         | Yes                                                | Yes                                                | Yes                                                                                                                                                     | Yes                                                 | —                                                     |  |
| SPDIF                 | —                                          | —                                          | —                                       | —                                                   | —                                         | Optical                                   | —                                                  | —                                                  | Yes                                                                                                                                                     | —                                                   | —                                                     |  |
| Stereo Analogue Audio | 1                                          | 1                                          | 1                                       | —                                                   | —                                         | 1                                         | Yes                                                | Yes                                                | Yes                                                                                                                                                     | Yes                                                 | —                                                     |  |
| Full HD Support       | Yes                                        | Yes                                        | Yes                                     | —                                                   | Yes                                       | Yes                                       | Yes                                                | Yes                                                | Yes                                                                                                                                                     | Yes                                                 | —                                                     |  |
| 4K/30 Hz Support      | —                                          | —                                          | —                                       | —                                                   | Yes                                       | Yes                                       | Yes                                                | Yes                                                | Yes                                                                                                                                                     | Yes                                                 | —                                                     |  |
| 4K/60 Hz Support      | —                                          | —                                          | —                                       | —                                                   | —                                         | —                                         | —                                                  | —                                                  | Yes                                                                                                                                                     | Yes                                                 | —                                                     |  |
| Features              |                                            |                                            |                                         |                                                     |                                           |                                           |                                                    |                                                    |                                                                                                                                                         |                                                     |                                                       |  |
| Seamless Switching    | —                                          | —                                          | —                                       | —                                                   | —                                         | —                                         | —                                                  | —                                                  | —                                                                                                                                                       | —                                                   | —                                                     |  |
| Multiviewer           | —                                          | —                                          | —                                       | —                                                   | —                                         | —                                         | —                                                  | —                                                  | —                                                                                                                                                       | —                                                   | —                                                     |  |
| Videowall             | Yes                                        | Yes                                        | Yes                                     | —                                                   | Yes                                       | Yes                                       | Yes                                                | Yes                                                | Yes                                                                                                                                                     | Yes                                                 | —                                                     |  |
| Video Scaler          | Downscaling                                | Downscaling                                | Downscaling                             | —                                                   | Yes                                       | Yes                                       | Yes                                                | Yes                                                | Yes                                                                                                                                                     | Yes                                                 | —                                                     |  |
| JPEG 2000             | —                                          | —                                          | —                                       | —                                                   | —                                         | —                                         | Yes                                                | Yes                                                | Yes                                                                                                                                                     | Yes                                                 | —                                                     |  |
| EDID Management       | —                                          | —                                          | —                                       | —                                                   | Yes                                       | Yes                                       | Yes                                                | Yes                                                | Yes                                                                                                                                                     | Yes                                                 | —                                                     |  |
| HDR                   | —                                          | —                                          | —                                       | —                                                   | —                                         | —                                         | HDR10 / HDR10+                                     | HDR10 / HDR10+                                     | HDR10 / Dolby Vision                                                                                                                                    | HDR10 / Dolby Vision                                | —                                                     |  |
| HDCP Support          | Yes                                        | Yes                                        | Yes                                     | —                                                   | Yes                                       | Yes                                       | Yes                                                | Yes                                                | Yes                                                                                                                                                     | Yes                                                 | —                                                     |  |
| USB AV Capture        | —                                          | —                                          | —                                       | —                                                   | —                                         | —                                         | —                                                  | —                                                  | —                                                                                                                                                       | —                                                   | —                                                     |  |
| CEC                   | —                                          | —                                          | —                                       | —                                                   | —                                         | —                                         | —                                                  | —                                                  | —                                                                                                                                                       | —                                                   | —                                                     |  |
| Multichannel Audio    | Dolby True HD / DTS Master Audio           | Dolby True HD / DTS Master Audio           | Dolby True HD / DTS Master Audio        | —                                                   | Dolby True HD / DTS Master Audio          | Dolby True HD / DTS Master Audio          | Dolby True HD / DTS Master Audio                   | Dolby True HD / DTS Master Audio                   | LPCM 2.0/5.1/7.1CH, Dolby Digital/Plus/EX, Dolby True HD, Dolby Atmos, DTS, DTS-96/24, DTS-EX DSD, DTS High Res, DTS-HD Master, DTS:X, AES67 Dante AV-A |                                                     | —                                                     |  |
| Audio Embedding       | LPCM 2.0                                   | —                                          | LPCM 2.0                                | —                                                   | LPCM 2.0                                  | —                                         | Yes                                                | —                                                  | Yes                                                                                                                                                     | Yes                                                 | —                                                     |  |
| Audio Extraction      | LPCM 2.0                                   | LPCM 2.0                                   | LPCM 2.0                                | —                                                   | —                                         | LPCM 2.0, SPDIF                           | LPCM 2.0                                           | LPCM 2.0                                           | LPCM 2.0, SPDIF                                                                                                                                         | LPCM 2.0, SPDIF                                     | —                                                     |  |
| Dante AV-A            | —                                          | —                                          | —                                       | —                                                   | —                                         | —                                         | —                                                  | —                                                  | Yes                                                                                                                                                     | Yes                                                 | —                                                     |  |
| ARC                   | —                                          | —                                          | —                                       | —                                                   | —                                         | —                                         | —                                                  | —                                                  | Yes                                                                                                                                                     | Yes                                                 | —                                                     |  |
| Audio Matrix          | —                                          | —                                          | —                                       | —                                                   | —                                         | —                                         | —                                                  | —                                                  | —                                                                                                                                                       | —                                                   | —                                                     |  |
| RS232 Extension       | Yes                                        | Yes                                        | Yes                                     | Yes                                                 | Yes                                       | Yes                                       | Yes                                                | Yes                                                | Yes                                                                                                                                                     | Yes                                                 | Yes                                                   |  |
| IR Extension          | —                                          | —                                          | —                                       | Yes                                                 | Yes                                       | Yes                                       | Yes                                                | Yes                                                | Yes                                                                                                                                                     | Yes                                                 | Yes                                                   |  |
| Audio Extension       | —                                          | —                                          | —                                       | —                                                   | Yes                                       | Yes                                       | Yes                                                | Yes                                                | Yes                                                                                                                                                     | Yes                                                 | —                                                     |  |
| KVM Extension         | —                                          | —                                          | —                                       | —                                                   | Yes                                       | Yes                                       | Yes                                                | Yes                                                | Yes                                                                                                                                                     | Yes                                                 | —                                                     |  |
| Cat.6a/7 Extension    | 120m@FullHD                                | 120m@FullHD                                | 120m@FullHD                             | —                                                   | 100m / 60Km@4K30                          | 100m / 60Km@4K30                          | 100m @4K30                                         | 100m @4K30                                         | 100m @4K60                                                                                                                                              | 100m@4K60                                           | —                                                     |  |
| PoE, PoH, PoC         | Yes                                        | Yes                                        | Yes                                     | Yes                                                 | Yes                                       | Yes                                       | PoE                                                | PoE                                                | PoE                                                                                                                                                     | PoE                                                 | Yes                                                   |  |
| USB Power             | —                                          | —                                          | —                                       | —                                                   | —                                         | —                                         | —                                                  | —                                                  | —                                                                                                                                                       | —                                                   | —                                                     |  |
| Control options       |                                            |                                            |                                         |                                                     |                                           |                                           |                                                    |                                                    |                                                                                                                                                         |                                                     |                                                       |  |
| Web                   | Yes                                        | Yes                                        | Yes                                     | Yes                                                 | Yes                                       | Yes                                       | Yes                                                | Yes                                                | Yes                                                                                                                                                     | Yes                                                 | Yes                                                   |  |
| Telnet                | Yes                                        | Yes                                        | Yes                                     | Yes                                                 | Yes                                       | Yes                                       | Yes                                                | Yes                                                | Yes                                                                                                                                                     | Yes                                                 | Yes                                                   |  |
| RS232                 | Yes                                        | Yes                                        | —                                       | Yes                                                 | —                                         | —                                         | Yes                                                | Yes                                                | Yes                                                                                                                                                     | Yes                                                 | Yes                                                   |  |
| IR                    | —                                          | —                                          | —                                       | Yes                                                 | Yes                                       | Yes                                       | —                                                  | —                                                  | Yes                                                                                                                                                     | Yes                                                 | Yes                                                   |  |
| GPI                   | —                                          | —                                          | —                                       | Yes                                                 | —                                         | —                                         | —                                                  | —                                                  | Yes                                                                                                                                                     | Yes                                                 | Yes                                                   |  |
| EclerNet Manager      | Integrable                                 | Integrable                                 | Integrable                              | Integrable                                          | Compatible                                | Compatible                                | Integrable                                         | Integrable                                         | Integrable                                                                                                                                              | Integrable                                          | Integrable                                            |  |
| Dimensions            |                                            |                                            |                                         |                                                     |                                           |                                           |                                                    |                                                    |                                                                                                                                                         |                                                     |                                                       |  |
| Dimensions (HxDxW)    | 21,5 × 95 × 120 mm / 0,85" x 3,74" x 4,72" | 21,5 × 95 × 120 mm / 0,85" x 3,74" x 4,72" | 86 × 86 × 25 mm / 3.39" x 3,74" x 0.98" | 204 × 21.5 × 98.5mm / 4.7 x 0.85 × 3.88 in. (WxHxD) | 30 × 160 × 104 mm / 1,18" x 6,30" x 4,09" | 30 × 160 × 104 mm / 1,18" x 6,30" x 4,09" | 204 × 21.5 × 100 mm / 8.03x 0.85x 3.94 in. (WxHxD) | 204 × 21.5 × 100 mm / 8.03x 0.85x 3.94 in. (WxHxD) | 204 × 25.5 × 136 mm / 8.03 × 1.0 × 5.35 in. (WxHxD)                                                                                                     | 204 × 25.5 × 136 mm / 8.03 × 1.0 × 5.35 in. (WxHxD) | 204 × 21.5 × 98.5 mm / 8.03 × 0.85 × 3.88 in. (WxHxD) |  |
| Weight                | 74g / 0,16 lb                              | 74g / 0,16 lb                              | 0.14 Kg / 0.31 lb                       | 0.540 Kg / 1.19 lb                                  | 470g / 1,04 lb                            | 470g / 1,04 lb                            | 0.509 Kg / 1.122 lb                                | 0.496 Kg / 1.093 lb                                | 0.631 Kg / 1.391 lb                                                                                                                                     | 0.626 Kg / 1.38 lb                                  | 0.509 Kg / 1.12 lb                                    |  |



|                       | 4K HDBaseT Extenders                     |                                          |                                          |                                          |                                                                    | HDMI Extenders                              |                                                                                     | Audio Management Devices                    |                                            |                                             |
|-----------------------|------------------------------------------|------------------------------------------|------------------------------------------|------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------------|---------------------------------------------|
|                       | VEO-XPT44A                               | VEO-XTT44                                | VEO-XRT44                                | VEO-XWT44E                               | VEO-XPT412                                                         | VEO-XPS43                                   | VEO-XPS47                                                                           | VEO-AEXS4                                   | VEO-AXS4P                                  | VEO-DACS4                                   |
| Inputs                |                                          |                                          |                                          |                                          |                                                                    |                                             |                                                                                     |                                             |                                            |                                             |
| HDMI                  | 1 (TX)                                   | 1                                        | —                                        | 2                                        | 1 (RX)                                                             | 1                                           | 1 (TX)                                                                              | 1                                           | 1                                          | 1                                           |
| USB-C Video           | —                                        | —                                        | —                                        | 1                                        | —                                                                  | —                                           | —                                                                                   | —                                           | —                                          | —                                           |
| Wireless Mirroring    | —                                        | —                                        | —                                        | —                                        | —                                                                  | —                                           | —                                                                                   | —                                           | —                                          | —                                           |
| HDBaseT               | 1 (RX)                                   | —                                        | 1                                        | —                                        | 1 (TX)                                                             | —                                           | —                                                                                   | —                                           | —                                          | —                                           |
| H.264 Streaming       | —                                        | —                                        | —                                        | —                                        | —                                                                  | —                                           | —                                                                                   | —                                           | —                                          | —                                           |
| H.265 Streaming       | —                                        | —                                        | —                                        | —                                        | —                                                                  | —                                           | —                                                                                   | —                                           | —                                          | —                                           |
| Fiber Port            | —                                        | —                                        | —                                        | —                                        | —                                                                  | —                                           | —                                                                                   | —                                           | —                                          | —                                           |
| USB Control           | —                                        | —                                        | —                                        | —                                        | —                                                                  | —                                           | —                                                                                   | —                                           | —                                          | —                                           |
| RS232                 | 1                                        | 1                                        | 1                                        | 1                                        | 1                                                                  | —                                           | —                                                                                   | —                                           | —                                          | —                                           |
| IR                    | 1                                        | 1                                        | 1                                        | 1                                        | 2                                                                  | 1                                           | 1                                                                                   | —                                           | —                                          | —                                           |
| SPDIF                 | —                                        | —                                        | Optical                                  | —                                        | —                                                                  | —                                           | —                                                                                   | —                                           | —                                          | —                                           |
| Stereo Analogue Audio | —                                        | —                                        | —                                        | —                                        | 1                                                                  | —                                           | —                                                                                   | 1                                           | —                                          | Optical / Coax                              |
| Full HD Support       | Yes                                      | Yes                                      | Yes                                      | Yes                                      | Yes                                                                | Yes                                         | Yes                                                                                 | Yes                                         | Yes                                        | —                                           |
| 4K/30 Hz Support      | Yes                                      | Yes                                      | Yes                                      | Yes                                      | Yes                                                                | Yes                                         | Yes                                                                                 | Yes                                         | Yes                                        | —                                           |
| 4K/60 Hz Support      | Yes                                      | Yes                                      | Yes                                      | Yes                                      | Yes                                                                | —                                           | Yes                                                                                 | Yes                                         | Yes                                        | —                                           |
| Outputs               |                                          |                                          |                                          |                                          |                                                                    |                                             |                                                                                     |                                             |                                            |                                             |
| HDMI                  | 1 (TX) / 2 (RX)                          | —                                        | 1                                        | —                                        | 1 (TX)                                                             | 1 (TX) / 1 (RX)                             | 1 (RX) / 1 (TX)                                                                     | 1                                           | 1                                          | —                                           |
| USB-C                 | —                                        | —                                        | —                                        | —                                        | —                                                                  | —                                           | —                                                                                   | —                                           | —                                          | —                                           |
| HDBaseT               | 1 (TX)                                   | 1                                        | —                                        | 1                                        | 1 (RX)                                                             | —                                           | —                                                                                   | —                                           | —                                          | —                                           |
| Cat.6a/7 Extension    | —                                        | —                                        | —                                        | —                                        | —                                                                  | —                                           | —                                                                                   | —                                           | —                                          | —                                           |
| H.264 Streaming       | —                                        | —                                        | —                                        | —                                        | —                                                                  | —                                           | —                                                                                   | —                                           | —                                          | —                                           |
| H.265 Streaming       | —                                        | —                                        | —                                        | —                                        | —                                                                  | —                                           | —                                                                                   | —                                           | —                                          | —                                           |
| Fiber Port            | —                                        | —                                        | —                                        | —                                        | —                                                                  | —                                           | —                                                                                   | —                                           | —                                          | —                                           |
| USB Control           | —                                        | —                                        | —                                        | —                                        | —                                                                  | —                                           | —                                                                                   | —                                           | —                                          | —                                           |
| RS232                 | 1                                        | 1                                        | 1                                        | 1                                        | 1                                                                  | —                                           | —                                                                                   | —                                           | —                                          | —                                           |
| IR                    | 1                                        | 1                                        | 1                                        | 1                                        | 2                                                                  | 1                                           | 1                                                                                   | —                                           | —                                          | —                                           |
| SPDIF                 | —                                        | Optical                                  | Optical                                  | —                                        | —                                                                  | —                                           | —                                                                                   | Coax                                        | Coax                                       | Optical / Coax                              |
| Stereo Analogue Audio | —                                        | —                                        | —                                        | —                                        | Yes                                                                | —                                           | —                                                                                   | 1                                           | 2                                          | 2                                           |
| Full HD Support       | Yes                                      | Yes                                      | Yes                                      | Yes                                      | Yes                                                                | Yes                                         | Yes                                                                                 | Yes                                         | Yes                                        | —                                           |
| 4K/30 Hz Support      | Yes                                      | Yes                                      | Yes                                      | Yes                                      | Yes                                                                | Yes                                         | Yes                                                                                 | Yes                                         | Yes                                        | —                                           |
| 4K/60 Hz Support      | Yes                                      | Yes                                      | Yes                                      | Yes                                      | Yes                                                                | —                                           | Yes                                                                                 | Yes                                         | Yes                                        | —                                           |
| Features              |                                          |                                          |                                          |                                          |                                                                    |                                             |                                                                                     |                                             |                                            |                                             |
| Seamless Switching    | —                                        | —                                        | —                                        | —                                        | —                                                                  | —                                           | —                                                                                   | —                                           | —                                          | —                                           |
| Multiviewer           | —                                        | —                                        | —                                        | —                                        | —                                                                  | —                                           | —                                                                                   | —                                           | —                                          | —                                           |
| Video wall            | —                                        | —                                        | —                                        | —                                        | —                                                                  | —                                           | —                                                                                   | —                                           | —                                          | —                                           |
| Video Scaler          | —                                        | Yes                                      | —                                        | —                                        | —                                                                  | —                                           | —                                                                                   | —                                           | —                                          | —                                           |
| JPEG 2000             | —                                        | —                                        | —                                        | —                                        | —                                                                  | —                                           | —                                                                                   | —                                           | —                                          | —                                           |
| EDID Management       | Yes                                      | Yes                                      | Yes                                      | Yes                                      | Yes                                                                | Yes                                         | Yes                                                                                 | —                                           | —                                          | —                                           |
| HDR                   | HDR10                                    | HDR10                                    | HDR10                                    | HDR10                                    | HDR10                                                              | —                                           | HDR, HDR10, HDR10+, Dolby Vision, HLG                                               | HDR10                                       | HDR10                                      | —                                           |
| HDCP Support          | Yes                                      | Yes                                      | Yes                                      | Yes                                      | Yes                                                                | Yes                                         | 2.2                                                                                 | Yes                                         | Yes                                        | —                                           |
| USB AV Capture        | —                                        | —                                        | —                                        | —                                        | —                                                                  | —                                           | —                                                                                   | —                                           | —                                          | —                                           |
| CEC                   | —                                        | Yes                                      | Yes                                      | Yes                                      | Yes                                                                | —                                           | —                                                                                   | —                                           | Yes                                        | —                                           |
| Multichannel Audio    | Dolby Atmos / DTS X                      | Dolby Atmos / DTS X                      | Dolby Atmos / DTS X                      | Dolby Atmos / DTS X                      | Dolby Atmos / DTS X                                                | Dolby True HD / DTS Master Audio            | HDMI: LPCM 7.1CH, Dolby True HD, DTS-HD Master Optical: Dolby 5.1, DTS 5.1, PCM 2.0 | Dolby Atmos / DTS X                         | Dolby Atmos / DTS X                        | Dolby True HD / DTS Master Audio            |
| Audio Embedding       | —                                        | SPDIF                                    | SPDIF                                    | —                                        | —                                                                  | —                                           | —                                                                                   | LPCM 2.0                                    | —                                          | —                                           |
| Audio Extraction      | —                                        | SPDIF                                    | SPDIF                                    | —                                        | LPCM 2.0                                                           | —                                           | LPCM 2.0                                                                            | LPCM 2.0, SPDIF                             | LPCM 2.0, SPDIF                            | LPCM 2.0, SPDIF                             |
| Dante AV-A            | —                                        | —                                        | —                                        | —                                        | —                                                                  | —                                           | —                                                                                   | —                                           | —                                          | —                                           |
| ARC                   | —                                        | Yes                                      | Yes                                      | —                                        | Yes                                                                | —                                           | Yes                                                                                 | —                                           | —                                          | Yes                                         |
| Audio Matrix          | —                                        | —                                        | —                                        | —                                        | —                                                                  | —                                           | —                                                                                   | —                                           | —                                          | —                                           |
| RS232 Extension       | Yes                                      | Yes                                      | Yes                                      | Yes                                      | Yes                                                                | —                                           | —                                                                                   | —                                           | —                                          | —                                           |
| IR Extension          | Yes                                      | Yes                                      | Yes                                      | Yes                                      | Yes                                                                | Yes                                         | Yes                                                                                 | —                                           | —                                          | —                                           |
| Audio Extension       | —                                        | Yes                                      | Yes                                      | —                                        | —                                                                  | —                                           | —                                                                                   | —                                           | —                                          | —                                           |
| KVM Extension         | —                                        | —                                        | —                                        | —                                        | —                                                                  | —                                           | —                                                                                   | —                                           | —                                          | —                                           |
| Cat.6a/7 Extension    | 40m@4K60 / 70m@FullHD                    | 40m@4K60 / 70m@FullHD                    | 40m@4K60 / 70m@FullHD                    | 40m@4K60 / 70m@FullHD                    | 120m@4K / 150m@FullHD                                              | 30m@4K30 / 60m@FullHD                       | 30m@4K60 / 70m@FullHD                                                               | —                                           | —                                          | —                                           |
| PoE, PoH, PoC         | Bidirectional                            | Bidirectional                            | Bidirectional                            | Bidirectional                            | Bidirectional                                                      | Rx powered by TX                            | PoC                                                                                 | —                                           | —                                          | —                                           |
| USB Power             | —                                        | —                                        | —                                        | —                                        | —                                                                  | —                                           | —                                                                                   | —                                           | —                                          | —                                           |
| Control options       |                                          |                                          |                                          |                                          |                                                                    |                                             |                                                                                     |                                             |                                            |                                             |
| Web                   | —                                        | —                                        | —                                        | —                                        | —                                                                  | —                                           | —                                                                                   | —                                           | —                                          | —                                           |
| Telnet                | —                                        | —                                        | —                                        | —                                        | —                                                                  | —                                           | —                                                                                   | —                                           | —                                          | —                                           |
| RS232                 | —                                        | —                                        | —                                        | Yes                                      | Yes                                                                | —                                           | —                                                                                   | —                                           | —                                          | —                                           |
| IR                    | —                                        | —                                        | —                                        | Yes                                      | Yes                                                                | —                                           | —                                                                                   | —                                           | —                                          | —                                           |
| GPI                   | —                                        | —                                        | —                                        | —                                        | —                                                                  | —                                           | —                                                                                   | —                                           | —                                          | —                                           |
| EclerNet Manager      | —                                        | —                                        | —                                        | Integrable (ETH232AD)                    | Integrable (ETH232AD)                                              | —                                           | —                                                                                   | —                                           | —                                          | —                                           |
| Dimensions            |                                          |                                          |                                          |                                          |                                                                    |                                             |                                                                                     |                                             |                                            |                                             |
| Dimensions (HxDxW)    | 20 × 140 × 67 mm / 0,79" x 5,51" x 2,64" | 20 × 140 × 67 mm / 0,79" x 5,51" x 2,64" | 20 × 140 × 67 mm / 0,79" x 5,51" x 2,64" | 20 × 140 × 67 mm / 0,79" x 5,51" x 2,64" | Transmitter / Receiver: 140 × 185 x 65 mm / 5.51 × 7.28 × 2.56 in. | 16,5 × 79,5 × 69 mm / 0,65" x 3,13" x 2,71" | 90mm (W) × 68mm (D) × 18mm (H)                                                      | 28,3 × 104,4 × 89 mm / 1,11" x 4,11" x 3,5" | 21,5 × 129 × 77 mm / 0,85" x 5,08" x 3,03" | 21 × 47,6 × 96,2 mm / 0,83" x 1,87" x 3,79" |
| Weight                | 700g (pair) / 1,54 lb (pair)             | 700g (pair) / 1,54 lb (pair)             | 700g (pair) / 1,54 lb (pair)             | 700g (pair) / 1,54 lb (pair)             | Transmitter: 0.160 Kg / 0.35 lb<br>Receiver: 0.155 Kg / 0.34 lb    | 262g (pair) / 0.58 lb (pair)                | Transmitter: 160g / Receiver: 155g                                                  | 155g / 0,34 lb                              | 244g / 0,538 lb                            | 140g / 0,309 lb                             |



SS 8 SON  
Ecler's first product

1965



TV tone filter +  
turntable needles

1969



A4  
first mixer

1971



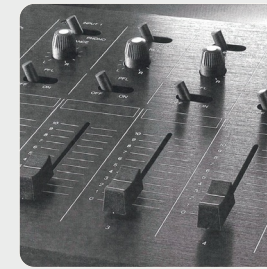
Lighting and sound system for a  
shopping center

1975



AC4  
first mixer for nightclubs

1977



Launch of the  
MAC 4-2T

1982



PAC 400  
first amplifier

1983



SCLAT 10  
mixer for large nightclubs

1985



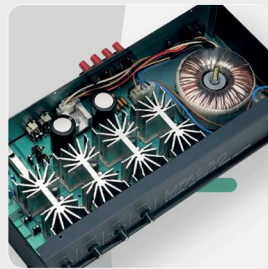
PAM 6100  
the most powerful amplifier  
ever manufactured

2002



PA system based on SPM 1000  
technology

1998



MPA4-80  
first multichannel amplifier



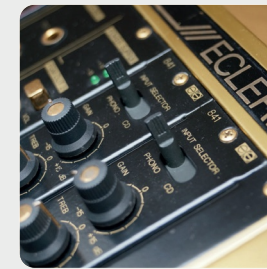
PAM2000 / 2600  
3rd generation of SPM ampli-  
fiers

1996



KOMPAK Série 3  
SPM amplifiers

1993



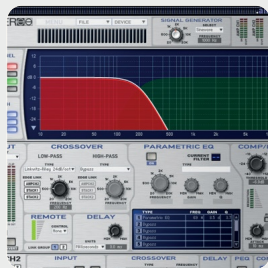
SCLAT GOLD  
limited Série

1989



PAM500 / PAM800  
launch of SPM technology

1988



AMIC LAB  
first processing software



AMBIT Série  
first boxes for BGM

2005



Ampli light DT Série

2024



AC6  
high-performance mixer

2007



EVO 5  
digital mixer with two awards for Best  
Mixer of the Year (DJ Mag)

2009



AUDEO Série  
designed by Giugiaro

2012



MIMO88 / EclerNet  
digital matrix is integrated  
into the platform

2011



Release of the first version  
of EclerPLEX software

2026

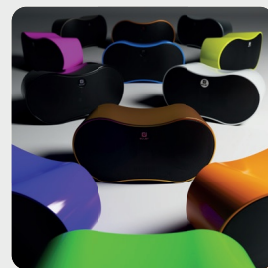


Launch of APPS

2025



PULSO Série  
digital remote wall panels

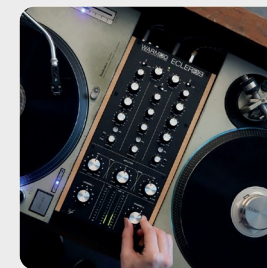


NIMBO Série  
high performance speaker



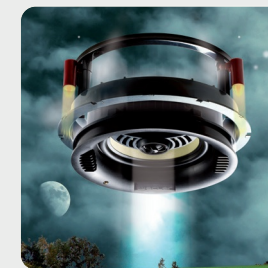
VIDA Série  
digital amplifier with  
VersaPower technology

2023



ECLER DJ  
returns with the new WARM2  
mixer

2022



IC PLUS Série  
high-performance  
in-ceiling speakers



Ecler Proaudio S.L.  
Avda. 3 del Parc Logístic 26  
08040 Barcelona, SPAIN  
T. (+34) 932 238 400  
information@ecler.com  
www.ecler.com

# SONORA

## PROFESSIONAL

### SERVICES

INTÉGRATION  
AUDIOVISUELLE

Toutes les données sont sujettes à variation dans le cadre des tolérances de production. ECLER - NEEC AUDIO BARCELONA S.L. se réserve le droit d'apporter à la fabrication ou à la conception des modifications ou des améliorations qui pourraient modifier ces spécifications.

